

A tüzes angyal az utolsó produkció



Trill Zsolt Mephisto és Cristina Baggio Renata szerepében A tüzes angyal egyik jelenetében. FOTÓK: DM/DV

A debreceni társulat ma és holnap 19 órától játssza a nagyszínházban Silviu Purcarete rendezésében Prokofjev operáját, A tüzes angyalt, az operafesztivál utolsó versenyprodukcióját.

SZEGED
HOLLÓSI ZSOLT

Az operafesztiválnak köszönhetően a szegedi közönség is megismerheti Szergej Prokofjev Valerij Brjusov történelmi regénye nyomán készült ötfelvonásos operáját, A tüzes angyalt. A nevezetes darabot 2003-ban tűzte műsorra a szegedi társulat a Budapesti Tavasz Fesztivállal együttműködve, de emlékezetes botrány kerekedett abból, hogy a *Korognai Károly* igazgatása végén csódhelyzetbe került teátrum megbízott vezetője az utolsó pillanatban lemondta a *Kovalik Balázs* rendezésében tervezett produkciót. Az operát azóta sem vették elő, most azonban a debreceni Csokonai Színház társulata az Armei fesztivál egyik versenyprodukciójaként a világszerte dolgozó román színházi szakember, *Silviu Purcarete* rendezésében ma és holnap 19 órától elő-

Mephisto: Trill Zsolt

A debreceniek versenyprodukciójának érdekessége, hogy Mephisto szerepét a Szegeden is népszerű, Beregszászról indult kiváló színész, Trill Zsolt játssza. Ruprechtként pedig egy másik döntős, Haja Zsolt lép fel, akinek nem ez a versenyszerepe – debreceniként vesz részt a produkcióban. A további szerepekben is több olyan operistát – Bálti Fazekas Zoltánt, Cselőczki Tamást, Erdélyi Erzsébetet, Hajdu Andrást és Kóbor Tamást – láthat a publikum, aki többször énekelt már Szegeden is.

nyeken győzött, főszerepet énekelt az Idomeneo, a Così fan tutte, a Don Giovanni, Az áruház kertészlány, a Figaro házassága, az Orfeusz és Euridiké, a Faust és a Bohémélet előadásain. Fellépett a nápolyi, a velencei, a pármái, a római és a barcelonai operaház színpadán. A másik versenyző, a szegedi társulat tagja, *Cseh Antal* az Inkvizitor szerepét énekli. A fiatal basszbariton az SZTE ZMK és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem



Ketten versenyeznek: Cristina Baggio és Cseh Antal.

adja a nagyszínházban. A közreműködő Debreceni Filharmonikus Zenekart a Szegedről indult *Kocsár Balázs* dirigálja.

Ketten versenyeznek a produkcióban a végső győzelemért: *Cristina Baggio* Renata szerepét énekli. Az olasz szoprán pszichopedagógiai és énekesi diplomájának megszerzése után New Yorkban, Philadelphióban, Salzburgban és Szófiában tanult. Nemzetközi verse-

operaszakán tanult *Andrejcsik István*, *Andor Éva* és *Kovalik Balázs* növendékeként. Részt vett *Hamari Júlia*, *Csengery Adrienne*, *Polgár László*, *Renato Bruson*, *Jevgenij Nyeszterenko* és *Marton Éva* mesterkurzusain. Győzött a VI. Nikola Cvejics Nemzetközi Énekversenyen és a IV. Országos Simándy József Énekversenyen. Fontosabb szerepei: Figaro, Escamillo, Hány János, Ferrando és Ping.

NAGYGYÖRGY FERENC ISTVÁN A PARASZTVALLOMÁSOK EGYIK UTOLSÓ ÉLŐ SZEREPLŐJE

„Szívinfarktust nem kapott senki”

Az egyik utolsó, még ma is élő szereplője Szentí Tibor író, néprajzkutató Parasztvallomások című kötetének a 89 éves Nagygyörgy Ferenc István (képünkön). Arról mesélt lapunknak, mennyire más volt az élet 60–70 évvel ezelőtt.

HÓDMEZŐVÁSÁRHELY
IMRE PÉTER

– A székkutasi és a mártélyi tanyavilágban 33-33 évet éltem, ha Vásárhelyen is „kihúzó” ennyit, elégedett leszek – fogadott Galamb utcai házában a Parasztvallomások című könyv egyik szereplője, a 89 éves Nagygyörgy Ferenc István, aki vallja: Isten születésétől vigyáz rá.

Másfél kilóval látta meg a napvilágot, ami 1922-ben a tanyavilágban nem sok jót ígért. Akadt, aki azt tanácsolta a szüleinek, rakják ki az ablakba, majdcsak kiszárad. A bába addig „pofozgatta”, amíg felsírt.

A tanyasiak, ahogy Feri bácsi fogalmazott, nem voltak szorgalmas templomba járók, de Istent mindegyikük tisztelte, része volt az életüknek. Nem beszél-



tek csúnyán, a hangos szót igyekeztek kerülni, a legkacifántosabb káromkodás, amelyet a nagyapjától hallott, az „Ejnye, a Krisztusodat!” volt.

Munkában mindent kipróbált: „túrta a földet”, állatokkal foglalkozott, elvégezte, ami a tanyavilágban adódott. – Nehéz, küzdelmes élet, de megvolt a szépsége. Kaszáláskor örült a lelkünk, amikor a sor végén visszazértünk a rendre. Lóval, ökörel szántottunk, fénylett a barázda, ezrével követték miniket a varjak és a barázdabillege-

tők, keresték az ételmelet. Pende-lyeskorunktól dolgoztunk, és ahogy nőttünk, úgy szaporodott a munka.

Az étkek alapanyagát (hús, tejtermékek, gyümölcs, zöldség) a só és a cukor kivételével megtermelték, szükség szerint egymás közt cserélték. A húst füstöléssel tartósították, disznó, birka és lábasjóság is került az asztalra. Az élet azonban nem csak a hasznos dolgokról szólt: – Az olvasókörök a tanyavilág központjaiként működtek, ilyenben jöttem össze a párommal, Idával – emlékezett Feri bácsi. – Politikai gyűléseket, lakodalmakat, bálakat tartottak, cimbalomra, tangóharmonikára, hegedűszóra mulatott az ifjúság. Előfordult, hogy kukorica-csutkát gyűjtöttünk a cimborákkal, jól befűtöttünk vele, és hajnalig biliárdoztunk. Megvolt a helye és az ideje a munkának és a szórakozásnak. Nem idegeskedtünk, szívinfarktust nem kapott senki...

Később, a tévesben a parasztnak nem volt becsülete – fogalmazta meg tapasztalatát Nagygyörgy Ferenc István, így nem is

Jól gondolkozó gazdaember

Szentí Tibor író, néprajzkutató a 80-as évek elején találkozott Nagygyörgy Ferenc Istvánnal, aki már a Parasztvallomások első kiadásában szerepelt: – Rendkívül értékes, jól gondolkozó gazdaembert ismertem meg a személyében, aki óriási szakmai tudással bírt, ismerte a földművelés és az állattenyésztés minden fortélyát. Emberismerete is megsüvegeződött, és történeteit finom, jellegzetes humorral adta elő – mondta Szentí Tibor.

nagyon nevelték földhöz értő gazdálkodónak a gyerekeket. Két gyereke, 6 unokája és 8 dédunokája van, utóbbiak közül az egyik 18 esztendő, neki lehet „esélye” arra, hogy úkunokával ajándékozza meg a dédit. Már várja... Fontos számára a család, a tárgyak, a hagyományok: a tanyáról megmentett csobolyót, állatot tartottak, és kiskertet is gondoztak feleségével – idén februárban hunyt el – a vásárhelyi ház udvarán.

27 TV-csatorna Prémium opcióval

3590 Ft havi díjjal

IPTV Alap csomagban, T-Home internet és telefon mellé 1 év hűségidővel, T-Home kedvezménnyel, 2990 Ft telepítési díjjal.

Megállóható és felvehető élő adás

www.t-home.hu

Majd a TV alkalmazkodik!

Nem kell többé választanod a jó tv-műsor és más jó program közül! Rendelj IPTV-előfizetést Prémium opcióval, így bármikor megállóható, visszatekerhető és felvehető az élő adást, hogy a TV-műsor várjon rád.

Mi mindent tud az IPTV? Digitális TV-előfizetés számos kényelmi funkcióval - elektronikus műsorújság, gyerekszár, videotéka -, akár HD-minőségű csatornákkal.

Cseréld le TV-előfizetésedet mihamarabb IPTV-re, szolgáltatásunk már az ország közel 1500000 háztartásában elérhető!

További részletekért hívd a 1412-t, vagy látogass el a T-Pontokba!

Együtt. Veled

T-Home

Az ajánlat 2010. szeptember 1-jétől visszavonásig érvényes, 1 éves hűségnyilatkozattal, T-Home kedvezménnyel, új előfizetés megrendelése esetén. Az IPTV a Magyar Telekom Nyrt. meghatározott szolgáltatási területén belül, műszaki feltételektől függően létesíthető. Prémium opció lemondása esetén a Set top box készülékcsere kiszállítási díja (8250 Ft) kifizetendő. Internet-vagy telefon-szolgáltatás megléte nem feltétele a megrendelésnek, azonban amennyiben internettel rendelkezel vagy internetre szeretnél előfizetni, felhívjuk figyelmed, hogy műszaki okok miatt a szolgáltatás csak meghatározott internetszolgáltatók, illetve a Magyar Telekom meghatározott internet-csomagjai mellé rendelhető, illetve az előfizetés fennállta alatt csak bizonyos internetszolgáltatók igénybevétele lehetséges. A próbahónap 30 napig tart, a hűségidőszak a 31. napon kezdődik. Az első 30 napban szankcionálisan felmondható az előfizetés. A tájékoztatás nem teljes körű, további információ a www.t-home.hu oldalon, 1412, T-Pontokban és T-Partner üzletekben.