

## Reneszánsz ember a Bethlen-gimnáziumból



Simon Ferenc a gimnáziumi könyvtár egyik ritkaságával. FOTÓ: FRANK YVETTE

**Pro Urbe Díjat kapott nemrégiben Vásárhelyen Simon Ferenc, aki 25 éve tanít magyar irodalmat a Bethlen Gábor Református Gimnáziumban.**

### HÓDMEZŐVÁSÁRHELY KOROM ANDRÁS

– Édesapám mérnökként, édesanyám fogorvosként képzelte el a jövőmet, de abban megegyeztek, hogy szakmát kell tanulnom. Így kerültem a vásárhelyi Kossuth-szakközépiskolába. Csakhogy már másodikban szenvedélyes irodalom- és történelemkönyv-olvasó lettem, s magam is írtam verseket. Felvételiztem a szegedi tanárképző főiskola magyar-történelem szakára – vázolta pályája alakulását Simon Ferenc. A közelmúltban Pro Urbe Díjat kapott pedagógus 1984-ben általános iskolai, majd egy évvel később középiskolai tanári diplomát kapott. 1985 óta dolgozik a vásárhelyi Bethlen Gábor Református Gimnáziumban. Két és fél évig igazgatta is a patinás intézményt, amelyet 1994-ben kapott vissza a református egyház. – *Földesi Ferenc* igazgató nyugdíjba vonulását követően megpályáztam az igazgatói állást, s a tantestület

és az új fenntartó támogatásával el is nyertem a tisztséget. 1995 és 1997 között voltam igazgató. Amióta lejárt a megbízatásom, tanítok, s a tanári könyvtárban dolgozom, hiszen a könyvtár szakot is elvégeztem – mondta Simon Ferenc.

Az általa újjászervezett iskolai irodalmi színpad először csak verses műsorokat mutatott be, majd a Lüsizsztatét, illetve a diák-Hamletet is színre vitték, szép sikereket aratva. Utóbbival a Gyulai Várszínház egyik előadására is meghívták őket.

– Kiváló diákok szerepeltek nálunk, mint például *Pikali Gerda*, és a Nyíregyházán, majd a Nemzeti Színházban is fellépő *Szabó Márta*, vagy a színészmesterséget most tanuló *Fehér Balázs* – mondta Simon Ferenc, aki büszke arra, hogy olyan hévvel szerettette meg diákjaival a magyart, hogy volt olyan osztálya, amelynek 80 százaléka ezen a szakon tanult tovább. Helytörténeti munkássága során akadt rá a Református Óttemplom orgona mögötti szekrényében az új gimnázium 1896-os építését megörökítő fotókra. Irodalomkritikai írásai országos irodalmi lapokban látnak napvilágot.

MIT AJÁNLANAK A MAKÓIAK A TURISTÁKNAK?

## Háromszor három jó tipp

**Kíváncsiak voltunk, mennyire ismerik saját városuk nevezetességeit a makóiak. A Maros-parti városban megkérdeztünk találomra három embert, tudnának-e programot ajánlani egy ide érkező turistának.**

### MAKÓ SZABÓ IMRE

Az utca emberét kérdeztük Makón az idegenfogalmi szezon kezdetén, tudna-e látnivalót, programot ajánlani az ide vetődő turistának. Arra kértük a találomra megszólított járókelőt, ajánljon három látnivalót, programot. Az ötletet az adta, hogy a helyi Tourinform-iroda tavaly többször szervezett idegenvezetést makóiaknak, mert a közvélekedés szerint kevésbé ismerik saját városuk értékeit.

Akiket megkérdeztünk, rácsófoltak erre. *Sebestyén Miklós* például azt mondta, ha ő fogadna messziről érkezett vendéget, először is a pompás küllemű Koronába vinné, ahol meg is tudná hívni valami finom itálra és ételre, aztán – ha az illető külföldi – a városházához invitálná, és nemcsak a szép, klasszicista stílusú épületet mutatná meg a vendégnek, hanem beszélne neki a város történetéről és a Kossuth-szobor kapcsán a magyar történelemlől is. Végül, bár most átépítés alatt áll, a fürdőbe kísérné el a látogatót.

*Pápay József* mindenképp a szobrokat ajánlaná egy turista figyelmébe – például a csipkesori szoborpark alakjait vagy a belváros más szép alkotásait. Biztatná arra is, hogy tegyen egy kiadós sétát a festői Maros-parton, a jó levegőn, s ha van kedve, tegyen

próbát a híres marosi gyógyiszappal is. A nyugdíjas sport-szervező esetében igazolódott az a mondás, hogy minden szentnek maga felé hajlik a keze – harmadjára ugyanis azt a tippet adta képzeletbeli vendégének, hogy tekintse meg a város sportmúzeumát, ahol mindent megtudhat a helyi sportéletéről 1870-ig visszamenőleg.

A Hagymaház előtt szólítottuk meg, de nem csupán ezért hívná fel a szívesen fogadott idegenek figyelmét a

Makovecz Imre tervezte impozáns épületre *Patonai Györgyi* eladó. Mint mondta, szerinte kívül-belül lenyűgöző az épület. Másodjára azt mondta, ha az illető ősszel jönne, feltétlenül megkérné arra, keresse fel a Hagymafesztivált, ahol tapasztalatai szerint mindent meg lehet tudni a makói gazdasági életéről, és jók a szórakoztató programok. Harmadik ötletet némi gondolkodás után adott – nem régóta él a városban, szabadkozott. Választása végül a József Attila Gimnázium és a sportszoborok épületegyüttesére, valamint a József Attila- és Szent István-szoborra esett, amelyek a Csanád vezér tér ékességei.

### Elégedett irodavezető

A makói Tourinform-iroda vezetője, Scheitzner Beáta szakmai szemmel jónak ítélte interjúalanyaink tippjeit, egyedül azt sajnálta, hogy senki sem említette a makói múzeumot, illetve a hozzá tartozó skanzenet és az Espersit-házat. – Ezekből a javaslatokból egy nagyon tartalmas kétórás belvárosi sétautat lehetne összeállítani – mondta. Hozzátette: az idegenforgalmilag jegyzett városokból érkező turisták szerint Makó szép, és nemcsak nevezetességeire lehet büszke, de virágaira, hangulatára is.



Nemcsak szép, de finom illatokkal is teli a makói Korona étterme – és környezete. FOTÓ: KARNOK CSABA

## Hasba rúgta élettársát

**SZEGED.** Egymást püfölő élettársakat választott szét egy határrendész csütörtök délután Szegeden a Párizsi körúton. A tiszt meglátta, hogy az út mellett egy férfi hasba rúg egy nőt, aki az úttestre esett. A nő felkelt, felmárkolt egy betonarabot, és a férfi felé dobta. Bár a határrendész szétválasztotta a dulakodókat, a pár ezután is többször egymásnak akart esni, a határrendész kollégáitól kért segítséget. A kikerülő járőrök előállították a párt garázdaság miatt.

## Jön a pénz a cipőgyár dolgozóinak

**MAKÓ.** Két-három héten belül megkapják elmaradt járandóságait az egy éve bezárt makói cipőgyár, azaz a Maroscipő Ipari Kft. azon dolgozói, akik már jogerősen pert nyertek a cég ellen – tájékoztatta lapunkat a felszámolóbiztos, *Budai Zoltán*. Ezekben a napokban nyújtják be ugyanis igénylésüket a foglalkoztatási hatóságokhoz, és nagyjából két hét, amíg a bérgarancia-alapból mindenkinek átutalják a neki járó összeget. Ez 35 embert érint. A többi egykori alkalmazott is pénzhez jut hasonló módon, de valamivel később, mert az ő esetükben az adminisztráció lassabb. Mint korábban megírtuk, a cipőgyár azért zárt be, mert bizonytalanává váltak a bér munka-megrendelések, a dolgozók pedig megelégteltek, hogy hol kapnak fizetést, hol nem. A bezárásakor az üzem összesen közel 10 millió forinttal tartozott volt munkásainak.

## Önpusztító hírességek

**Értetlenül állunk Daróczi Dávid volt kormányzó halála előtt. Nem ő az egyetlen ismert, sikeres ember, aki önkézzel vetett véget életének. A Szegedről elszármazott színművész, Domján Edit, a táncdalénekes Szécsi Pál, az ország első szépségkirálynője, Molnár Csilla Andrea is öngyilkos lett.**

### MAGYARORSZÁG MUNKATÁRSUNKTÓL

Az egész országot megrázta Daróczi Dávid halála. Mindenki értetlenül áll a tragédia előtt, hiszen a 38 éves volt kormányzó élete látszólag rendben volt: ő lett a magyar demokrácia történetében a legfontosabb közfunkciót betöltő cigány értelmiségi. Magánélete is rendben volt, *Liptai Claudia* úgy fogalmazott: megismerkedésük óta szimbiózisban éltek. Kiderült: egy héttel az öngyilkossága előtt el is jegyezte a TV 2 műsorvezetőjét. Most azonban elkezdődtek a találgatások. A család Liptai Claudiával közösen egy közleményben tudatta: nekik nincsenek válaszaik a miértekre.

Daróczi Dávid nem az első közismert személyiség, aki önkézzel vetett véget az életének. Évtizedeken keresztül keresték a választ például arra, miért lett öngyilkos a Szegedi Nemzeti Színház egykori művésze, Domján Edit. A közhírnépszerűség imádják, a szakma elis-

merete, a kritikusok kedvence volt, pályatársai szerették. A híres színész halálosan beleszeretett a nála tíz évvel fiatalabb énekesbe, Szécsi Pálba, de úgy gondolta, hogy érzelmei nem találnak viszonzásra. Rendkívüli módon szenvedett, végül egy nappal 40. születésnapja után, 1972-ben felakasztotta magát. Két évvel később, pályája csúcán, mindössze 30 évesen egykori kedvese, Szécsi Pál is követte őt. A táncdalénekesért milliók rajongtak, halálhírére gyászba borult az ország. Öngyilkosságuk érthetetlen. Főképp, hogy három évvel azelőtt Pál testvére, Katalin azt mondta, az énekes leveleiből egyértelműen kiderül: szerelmes volt Editbe.

Negyvenegy éves lenne az ország első szépségkirálynője, Molnár Csilla Andrea, ha 1986-ban nem vet véget az életének. Miután a fejére került a korona, egyre több rosszindulatú pletyka célpontjává vált, életét megkeserítette a versenyt szervező cég részéről tanúsított negatív hozzáállás, a sorozatos megaláztatások, rágalomok, és az egyre szaporodó családi konfliktusok. Kezében volt a siker kulcsa, az ismertség, ám mielőtt beindulhatott volna pályája, szülei fonyódi házában halálos adag gyógyszert vett be. A kikerülő mentősök már nem tudták megmenteni a 17 éves lány életét.



**100 éve velünk ébred! DÉLMAGYARORSZÁG**

**IRISH DANCE EXPERIENCE • ÍR SZTEPPTÁNC SHOW**

**2010. április 23. 19.00 óra**

Szeged, Városi Sportcsarnok, Temesvári krt. 33.

Jegyek: **4.500 Ft.**

Jegyek elővételben kaphatók a Délmagyarország Ügyfélszolgálati Irodájában (Szeged, Gutenberg u. 5.)

**100 éves a DÉLMAGYARORSZÁG**

Április 17-én indul az OKJ-s **KÖZBESZERZÉSI REFERENS-KÉPZŐ** kurzus az SZTE Mérnöki Karán.

Érdeklődjön a [basa@mk.u-szeged.hu](mailto:basa@mk.u-szeged.hu) címen.

**HUNOR CO-OP ZRT.** felsőfokú szakirányú, legalább mérlegképes könyvelői végzettséggel és számítógépes gyakorlattal rendelkező **munkavállalót keres**

**ADÓ- ÉS PÉNZÜGYI TERÜLETRE.** **Előnyt jelent:** társasági pénzügyi és számviteli, illetve adózási területen szerzett szakmai gyakorlat, valamint vállalati könyvelő-programokban szerzett jártasság.

Fényképes, kézzel írt önéletrajzokat a **6601 Szentés, Pf. 17 címre 2010. április 30-ig** kérjük megküldeni.