

Megszűnik a belvárosi parkolók egy része

Az átépítés után megszűntetnek 48 parkolóhelyet a Rapcsák úton, és több belvárosi utcában ugyanezt tervezik Vársárhelyen – összesen 220 hellyel lehet kevesebb a központban. A helyzetre a már meglévő és ezután épülő mélygarázs jelenti a megoldást.

**HÓDMEZŐVÁSÁRHELY
SZÓGI ANDREA**

Megszűnik a fizető parkolás Vársárhely központjában, a Rapcsák úton, ahol most 48 parkolóhely van. A Tornyai városrehabilitációs programnak köszönhető átépítés után ugyanis csak a helyi járatú autóbuszok mehetnek majd át ezen a szakaszon – az autósok nem hajthatnak be, így nem is állhatnak meg. Minderről *Magyar József*, a városellátó vezetője beszélt a múlt heti közgyűlésen. Elhangzott: meg kell fontolni egy olyan belvárosi zóna létrehozását, ahol teljesen megtiltják a „felszíni” parkolást. Ez körülbelül 200–220 helyet érintene a 987-ből.

A tervek szerint az átalakítás után a sofőrök az Eötvös sportcsarnokának jelenleg alig használt, 90 hellyel rendelkező mélygarázsát, a hamarosan épülő Hódudvarház 300 parkolóhelyét és szükség esetén a nyárra elkészülő Ginkgo-Sas Szálloda 53 kocsi-tervezett garázsát használhatják. Utóbbiról már tárgyalt a város a befektetőkkel.

Ezzel párhuzamosan ki kellene terjeszteni a fizetőparkoló-zónát – vagyis a mostanál jóval több utcát vonnának be a rendszerbe. Mindenütt, így Vársárhelyen is jellemző

ugyanis, hogy a sofőrök a még ingyenes, de belvároshoz nagyon közeli utcákban hagyják kocsijukat. Így pedig előfordul, hogy az ott lakók saját autójuknak nem találnak parkolót. Ez történt például a Nyizsnyai utca egy részén is, amit a lakók kérésére már bevontak a fizetős övezetbe. De a tervek szerint ez a jövő a Szántó Kovács János utca Teleki utcáig tartó szakaszán is.

Nem ért egyet a zóna kiterjesztésével az ellenzéki frakcióvezető. A szocialista *Herendi Gyula* szerint hagyni kell „életteret” az autósoknak, és nem kell a végtelenségig kitolni a határokat. A munkáspárti *Havrának Ferenc* is azért szólalt fel, mert szerinte pár millió forintért háborgatják a lakosságot. A parkolókat döntően vásárhelyiek használják, így őket terheli ez a költség is.

Magyar József erre azt válaszolta: a zóna kiterjesztéséről minden esetben a közgyűlés dönt, tehát a képviselőknél múlik, mely utcákat vonják be a rendszerbe. A 120 forintos óránkénti díj nem akkora összeg, hogy ne lehessen kifizetni – tette hozzá, az automaták bevitelét pedig a közterületek karbantartására, gondozására fordítják. *Lázár János* polgármester pedig azt mondta: itt nem néhány millió forintról van szó. Bár a 45 automata árát most törlesztik, a befektetés 3–5 év alatt megtérül, a költségeket pedig már most kitermeli a rendszer. Két év múlva akár 20 millió forintot hasznosít is hozhat a fizetőparkolás évente, ezért az összegért pedig a mai világban igenis le kell hajolni – tette hozzá a polgármester.

Szegeden 300 hely szűnik meg. Ahogy azt nemrégiben lapunkban megírtuk, ez év végéig a nagyberuházások miatt 200 parkolóhely szűnik meg, jövőre pedig újabb 100-at számolnak fel a szegedi belvárosban. Az önkormányzat célja itt is az, hogy kiszorítsa az autósokat a központból. Viszont tervezik, hogy a Dugonics téren mélygarázst építenek – ez és a Honvéd térre magántőkéből tervezett parkolóház hivatott megoldani a helyzetet.



A Rapcsák úti fizetőparkoló megszűnik – másutt viszont újak létesülhetnek. ARCHÍV FOTÓ: TÉSIK ATTILA

LAPUNK 100. SZÜLETÉSNAPI PROGRAMJÁVAL NYIT A SZABADTÉRI

Ákos: Terpeszállós rockkoncertet tervezünk

Ákos „odacsap” Szegednek rockkoncertjével, lesz élményopera, és égni fog a Dóm tér – erre számíthatunk a Szegedi Szabadtéri Játékok idei évadján. A Délmagyarország születésnapi szuperkoncertje, My Fair Lady, Hair, Carmen, Dózsa, opera-operett gála – ez a műsor, amelyet tegnap, a budapesti sajtótájékoztatón ismertettek az alkotók.

**BUDAPEST
BOBKÓ ANNA**

Az idei szabadtéri május 22-én, lapunk 100. születésnapján indul, amikor a Délmagyarország különleges szuperkoncertjét láthatja és hallhatja a közönség. Ákos produkciójában az énekes mellett a Magna Cum Laude és a Tankcsapda is fellép. *Szetey*

Az első állomás

Ákos új nagylemeze várhatóan csak ősszel lát napvilágot, két új számot azonban már a szegedi szuperkoncerten is hallhatunk tőle. – Tíz új dal olyan állapotban van, amit már meg lehet mutatni a közvetlen kollégáimnak, egy pedig április 6-án debütál. Ennek a videoklipjét is befejeztük – hallottuk az énekestől, aki éppen aznap ünnepli 42. születésnapját. Országjáró turnéja többi állomását is ekkor jelenti be. A szegedi koncerten természetesen a régi nagy kedvenceket is hallhatjuk, ezeket a dalokat újrhangszerelték. Ákos elárulta: a szegedi koncerten olyan különleges látványelemeket is használnak majd, amelyeket eddig még nem tapasztalhatott meg a közönség.

András, lapunk főszerkesztője a tegnapi budapesti sajtótájékoztatóon elmondta, a szuperkoncert több szempontból is kiemelkedő: a szabadtéri történetében ez az első olyan előadás, amelynél nem lesz nézőtér, így a majdnem ötórás program résztvevői akár táncolhatnak is. Kuriózum, hogy egymás után lép fel az ország három népszerű rockzenekara, akik meglepetéssel is készülnek.

– Legitim terpeszállós rockkoncertet tervezünk. Oda-csapunk, kíméletlenül – hallottuk Ákostól, aki hozzátette: Szeged lesz országjáró turnéjának első állomása.

Bagó Bertalan, a Hair rendezője szenvedélyesen beszélt az általa megálmodott színpadképről: – A végén ledarálom az egész cuccot, és felrobantom – hallottuk Bagótól. *De Zsuráfszky Zoltán*, a Dózsa rendező-koreográfusa is elragadtatta magát: „Középkori helyszínt teremtünk szalmával, lovakkal. Szemétdombbá alakítjuk át a helyszínt. Jó lenne felgyújtani az egész Dóm teret, remélem, sikerülni fog.”

Tüzes produkcióra számíthatnak a Carmen nézői is. – Drámai vonal, füstös erotikával – jellemezte a darabot *Kerényi Miklós Gábor* rendező, aki tíz éve nem állított színpadra operát. – A fürdők világból lopom a szót: élményoperát szeretnék rendezni. Olyat, ami mindenkinek szól, nem csak a sznoboknak – fogalmazott.

Tompos Kátya és *Gálvölgyi János* is szerepel a My Fair Ladyben, amelyről *Novák Eszter*, a darab rendezője beszélt vi-



Dolhai Attila dalra fakadt a sajtótájékoztatón. FOTÓ: SEGESVÁRI CSABA

deoüzenetében a sajtómunkásoknak. Autókat, játék és élő lovakat álmódott meg a színpadképhez.

A különleges hangulatú sajtótájékoztatón kiderült: az opera-operett gála kivételével – amelynek sztárvendége a világhírű *Miklósa Erika* – minden egyes előadásban szerepel majd ló a színpadon, és a ren-

dezők minden lehetőséget kihasználnak arra, hogy a látványelemekkel is lenyűgözzék a nézőket. A rendezvény záróakkordjaként *Dolhai Attila*, a Hair egyik főszereplője elénekelte a musical I got life című számát. Nem szegénylősködött: a Webber-darab *Berger*-éhez hasonlóan az asztalon is táncolt.

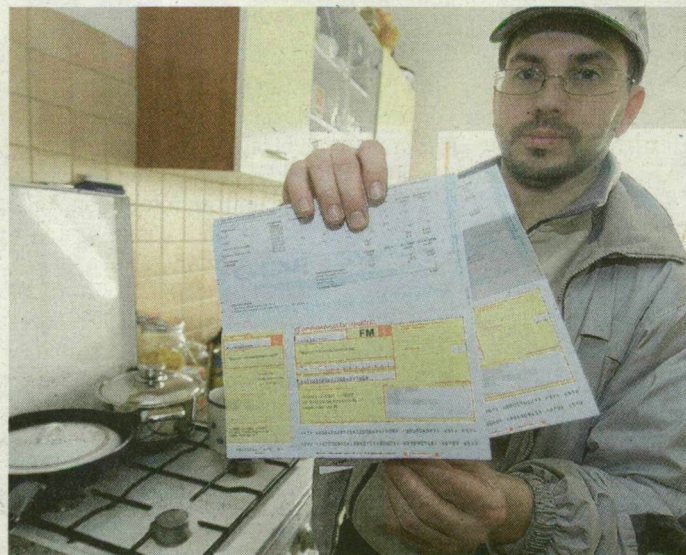
A 640 FORINTBÓL 38 EZRES KÖVETELÉS

Gázszolgáltató kontra fogyasztó

Egy 3 gyerekes család 2 éve nélkülözi a földgázt, miközben a szolgáltató a fogyasztó 640 forintos számlatartozását 38 ezer 775 forintra hízaltta. A Dézgázból lett GDF SUEZ ígérte, de az elmúlt héten sem lépett kapcsolatba Halászákkal.

**SZEGED
ÚJSÁZI ILONA**

– Tartoztunk az előző év decemberében elfogyasztott gáz árával a Dégnak. Felszólítottak, és 2008. februárjában kifizettem a 20 ezer forint elmaradást. De mivel addigra „jogi eljárásra” terelték az ügyet, keletkezett 640 forint tartozásom is, amit azonban hiába akartam rendezni az ügyfélszolgálaton, nem fogadták el – meséli *Halász Gábor* kálváriája kezdetét. Ki is kapcsolták a Déngáz szerelői a földgázszolgáltatásból a Halász család József Attila sugárúti otthonát. A szegedi férfi és főállású anyaként dolgozó felesége 3 gyereket nevel. A 63 négyzetméteres lakásban két éve nincs fűtés, pepészednek a falak. A család nélkülözi a csapból folyó meleg vizet. Az idei tél kemény mínuszait nehezen vészték



Halász Gábor a számlákkal. Méltánytalannak érzi a szolgáltató eljárását. FOTÓ: FRANK YVETTE

át: villannyal fűtenek, rezsón melegítik a vizet, illetve a családnak a férfi szülei segítenek, ahogy tudnak, például a nagymosásban.

– Méltánytalannak tartom a gázszolgáltató eljárását. Azért, mert két év alatt nem találtam senkit se az ügyfélszolgálaton, se a tárgyalóteremben, aki egyenrangú félként szóba állt volna velem, vagyis segített volna, hogy kifizethessem azt a fránya 640

forintos „főkövetelést”. Ezt a bizonyos „számlatartozást” a cég azonnal „jogi útra” terelte, vagyis végrehajtonak adta, és ezzel hatvanszorosára hízaltta. Közben a gázt is kikapcsolta, vagyis kétszeresen büntetett a szolgáltató. Hiába fordultam a fogyasztóvédők békéltető fórumához, ott sem segítettek. Ráadásul az újbóli csatlakozáshoz ismét meg kell tervezettni a hálózatot, szakértőt fogadni, kéményvizsgá-

Nem kívánnak nyilatkozni

A Déngáz helyett időközben GDF SUEZ névre hallgató szolgáltató kommunikációs főmunkatársának, Nith Juliánának a budaörsi központba kellett e-mailt küldelnünk. Kíváncsiak voltunk, hogy a szolgáltató szemszögéből milyen Halász Gábor története. De azt is meg szeretnénk volna tudni: hány hasonló probléma vár megoldásra, mekkora a cég kintlévősége. Március 2-án kaptuk a választ: „Ezúton is köszönjük megkeresését, melynek kapcsán felveszük ügyfelünkkel a kapcsolatot, hogy közvetlenül rendezhessük ügyét. A többi kérdés illetően azt az állásfoglalást kaptam az illetékes osztálytól, hogy nem kívánnak nyilatkozni.” Nem kerestem az elmúlt héten a GDF SUEZ panaszkodó ügyfelét, Halász Gábort. Pedig – információink szerint – Szegeden 270 családdal áll harcban az erőfölényét nem titkoló szolgáltató.

lati jegyzőkönyvet készíttetni – hiába, hogy újonnan épített társasházban lakunk –, és ez olyan sokba kerülne, hogy nem bírjuk kifizetni – folytatja Halász. Két év kálvária után oda jutott, hogy a 640 forint 38 ezer 775 forintra dagadt. Járt a végrehajtonál, aki „megengedte”, hogy részletekben fizethesse ki az eredeti büntetés hatvanszorosát.



SZEGED MEGYEI JOGÚ VÁROS POLGÁRMESTERI HIVATALA KÖZLEMÉNY

Felhívom a figyelmet, hogy a helyi iparüzési adó, gépjárműadó, építményadó önkormányzathoz való befizetési határideje **2010. március 16.** Késedelmes befizetés esetén az önkormányzat késedelmi pótlékot számol fel.

Dr. Mózes Ervin
Címzetes Főjegyző