

SANYI IS OTT LESZ A FILMSZEMLÉN

# Vespával a fődíjért

Beválogatták a 41. Magyar Filmszemle versenyprogramjába Groó Diána Szentesen és környékén forgatott, Vespa című nagyjátékfilmjét. A mozi főszereplője, Tóth Sanyi is ott lesz a február 5-i budapesti premieren, de előbb javítani szeretne félévi matekjegyen.

SZENTES BÍRÓ DÁNIEL

22 nagyjátékfilmet neveztek a február 2-án kezdődő 41. Magyar Filmszemle versenyprogramjába, ebből 16-ot ítélt alkalmasnak az előzsűri: a szemle fődíjért a szentesi romatelen és a város környékén forgatott Vespa című film is versenybe száll. Groó Diána moziját február 5-én mutatják be Budapesten. – Egyben van a kép, a hang és a zene. Csúpan a rendezvény külföldi látogatóinak szánt angol felirat-

tal nem készültünk még el, de az is meglesz időben – mondta lapunknak a rendező, aki biztos volt benne, hogy az előzetes válogatás során meggyőző lesz a műve. – Szerintem erős alkotás született, ami leginkább Tóth Sanyi hiteles alakításának köszönhető. A forgatás óta nem múlt el hét, hogy ne beszéltem volna vele. Különös, hogy mióta befejeztük a munkát, 10 centit nőtt, mélyült a hangja, mondhatni felnőtt.

Arra a kérdésünkre, hogy számít-e valamilyen díjra, óvatosan válaszolt Groó Diána. Szerinte a mindenkor zsűri ízlését tükrözi a díjazott művek kiválasztása, és ebbe akár bele is férhet a Vespa, amely nem egy sikertörténet, de tele van humorral és érzéssel. A rendezőnő elsősorban azt szeretné, hogy külföldi fesztiválok Magyarországra érkező válogatói is felfigyeljenek a filmre,



Tóth Sanyi, aki a rendező szerint szinte felnőtt, nagyon várja a budapesti premiert, de előbb javítania kell matekból. FOTÓ: SEGESVÁRI CSABA

hátta határon túl is megméretteti magát a 85 perces produkció. A hazai mozikba összesen kerül a film, Szentesen szintén akkor tartanak egy díszbemutatót. – Nem lila művészfilmről van szó, mégis megjósolhatóan, mekkora nézettség lesz – tette hozzá a rendező.

– Alig várom már a pesti premiert, ahová anyu és nevelőapám is elkísér – árulta el Tóth Sanyi. Az idén 13 éves szentesi fiúra már az első szereplőválogatáson rátalált Groó Diána. A hetekig tartó szentesi forgatás nagyon meg-

**Tagadhatatlanul szentesi mozi.** A Vespa le sem tagadhatná, hogy szentesi film. A helyszínválasztás a rendező első asszisztensének, Banner Szűcs Lorándnak köszönhető, aki szentesiként először szülővárosát ajánlotta a stáb figyelmébe. A romatelen lakói közül is sokan statisztáltak a filmben. Mellettük két képzett szentesi színművész, a Família Kft.-ből ismert Kárász Zénó, és a Magyar Televízió Tűzvonalon című krimisorozatában szereplő Bajomi Nagy György szintén szerepet kapott a Vespában.

viselte, hiszen napi 12–14 órán át kellett a stáb rendelkezésére állnia, a budapesti munka viszont már könnyebb volt. A nehézségeket és a fáradságot viszont feledtette,

hogy motorozhatott robogóval: legkellemesebb élménye, amikor neki kellett üldöznie az autóra felcuccolt stábot, és közben a kamera vette a szárguldását. – Osztálytársaim

ugyan kíváncsiskodtak, hogy milyen volt filmet csinálni, de ettől nem lettem népszerűbb. Nem tudom, megnézik-e majd a Vespát, de ha nevetni akarok rajtam, ajánlom – tette hozzá Sanyi. A terveiről elmondta, a 8. osztály elvégzése után legszívesebben színiiskolába menne, de annyira ragaszkodik anyukájához, hogy őt soha nem hagyná magára. Mindenekelőtt azonban a kockás füzet fölé kell görnyednie, mert matematikából nagyon rosszul áll, és szeretné kijavítani félévi érdemjegyét.

## Toulouse-Lautrec Párizsa a REÖK-ben

A világhírű francia festőművész-grafikus, Henri Toulouse-Lautrec litográfiáiból nyílik tárlat január 30-án a REÖK-ben. A 79 képből álló, Magyarországon először látható kollekción egy New Yorkban élő műgyűjtőtől kapta kölcsön a szegedi galéria.

SZEGED HOLLÓSI ZSOLT

Chagall, Picasso és Andy Warhol után egy újabb világhírű képzőművész, az arisztokrata származású francia festőművész-grafikus, Henri Toulouse-Lautrec litográfiáiból nyílik tárlat Szegeden, a REÖK-ben jövő szombaton. A kiállításon látható 79 színes és fekete-fehér litográfiát Nátyi Róbert művészettörténész tegnap mutatta be a sajtónak. A REÖK művészeti vezetője elmondta: a válogatás

nem a posztimpreszionista mester teljes életművéből nyújt ízelítőt, hanem az 1891-ben kezdődő utolsó évtizedének keresztmetszetét adja. A REÖK egyik német partnerén keresztül

jutott el a különleges gyűjtemény tulajdonosához, egy New Yorkban élő magyar műgyűjtőhöz. Az eredeti litográfiákon, kicsinyített plakátokon Toulouse-Lautrec kedvenc témái bukkan-

nak fel: a korabeli Párizs, a cirkuszok, a lóversenyek, a bohém éjszakai mulatók világa. Szerepel a tárlaton 27 olyan könyv is, amely már a művész halála után, 1905-ben, családja jóváhagyásával és ellenőrzésével készült – ezeket elkülönítve mutatják be.

Nátyi Róbert szerint a nemzetközi műkincspiacon Toulouse-Lautrec legkisebb litográfiái is körülbelül félmillió forintnak megfelelő összegűek kezdődnek, nagyobb plakátjai és festményei viszont szinte már elérhetetlenek, a nagy múzeumok féltve őrzött kincsei. Herczeg Tamás, a REÖK vezetője elmondta: a Szegeden január 30-ától május 6-áig látható gyűjteményt – amelyet eddig még nem mutattak be Magyarországon – közel százmillió forintba biztosították.



Nátyi Róbert, a REÖK művészeti vezetője Toulouse-Lautrec Aristide Bruant-ról festett nevezetes plakátját mutatja. FOTÓ: SCHMIDT ANDREA

## Havrának 1994 óta nem hiányzott

Másfél évnyi szünetet kivéve nem volt 1994 óta olyan közgyűlés Vásárhelyen, amelyen Havránék Ferenc nem vett részt. A képviselő számára természetes, hogy városi feladataihoz igazít minden mást.

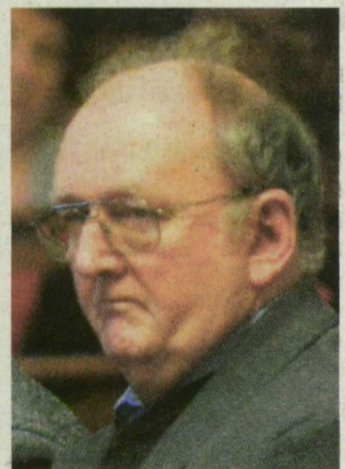
HÓDMEZŐVÁSÁRHELY SZÓGI ANDREA

Minden bizonnyal Havránék Ferenc (64) a vásárhelyi közgyűlés legelszántabb és legkitartóbb tagja: a munkáspárti képviselő 1994 óta (a közgyűlés 2000-es feloszlata és az időközi választás utáni másfél évet kivéve) egyetlen testületi vagy bizottsági ülést sem mulasztott. Éves átlagban 15-20 közgyűlésen és ugyanennyi bizottsági ülésen vesz részt, ez 14 esztendő alatt legalább 500 alkalmat jelent. Egyszer például alig pár nappal az epeműtétje után volt az ülés – nem hagyta ki azt sem. Vásárhelyen ráadásul jellemző, hogy a közgyűlés éjszakába nyúl, sőt előfordulhat, hogy csak másnap hajnalban érnek véget. Azt mondja, aki a képviselőiséget vállalja, annak az elején tisztázni kell önmagával, mit is vállal tulajdonképpen.

Ami politikai pályafutását illeti, 1977-ben lépett be az MSZMP-be, de aktívan 1988-tól vett részt a munkában – párton belüli ellenzéki volt. 1990-ben még nem került be a vásárhelyi közgyűlésbe, négy évvel ké-

sőbb azonban már igen. Mindig pártlistáról jutott be, egyéni sosem. Valószínűleg idén ősszel is megméretti magát, de már csak egyéniben – azt mondja, ha a vásárhelyiek tényleg őt akarják, megválasztják, ha nem, többet nem ül a dísztermi padosra.

Havrának Ferencről közismert, hogy a közgyűlésekre mindig készül. Lapunknak azt mesélte: felesége beletörődött elszántságába, fia pedig talán az övénel is baloldali nézeteket vall, bár nem politizál nyilvánosan. A képviselőnek két unokája van, a két hónapos Tünde még nem nyilvánít véleményt, az idősebb, 13 éves Erika viszont gyakran meséli, hogy felismerik a nevét.



Havrának Ferenc mindig, minden közgyűlésen ott van. Azt mondja, a képviselőiséggel ezt is vállalta. FOTÓ: TÉSIK ATTILA

**Tiszteletdíjből alapítvány.** A képviselői tiszteletdíjat 1997 óta saját magánalapítványára költi Havránék Ferenc. A felsőfokú tanulmányokat végző vásárhelyieket támogatja a közgyűlési munkáért kapott pénzzel.

### NAGY CONTEXT-KERESŐ AKCIÓ!

Városunkban minden közlekedő „élvezheti” a nagy útfelújítások, elterelések következményeit. Üzleteinkbe is csak kacifántos úton találhatunk el a vásárlók, most már több hónapja, és még jó ideig.

Aki Szeged labirintusában a CONTEXT ÜZLETEKBE eltalál, és ezt a hirdetést felmutatja, JUTALMUL MINDEN TERMÉK ÁRÁBÓL

**20% ENGEDMÉNYT KAP!**

SEGÍTSÉGÜL A CÍMEK: SZEGED, Kossuth L. sgt. 72., Teréz u. 3., Feketesas u. 28., Somogyi u. 15.

Az akció február 15-ig tart, más akciókkal nem vonható össze.

Várjuk kedves vásárlóinkat!



HÓDMEZŐVÁSÁRHELY BELVÁROSÁBAN, az Andrassy út 9. szám alatt 312 m<sup>2</sup> alapterületű üzlethelyiség, felújított, impozáns belső kialakítással

**ELADÓ vagy KIADÓ!**

Érdeklődni a következő telefonszámon lehet:

**06-30/953-7880.**

91701798

Tudja-e Ön, hogy az ember környezetében tartott emlősállat, valamint a veszélyes állat tulajdonjogával, tartásával felhagyni nem szabad? A felnőtt vagy a kölyök állat elűzése, elhagyása vagy kitétele tilos, a Büntető Törvénykönyv 266/B § (1) b) pontja szerint vétség, és két évig terjedő szabadságvesztéssel, közérdekű munkával vagy pénzbüntetéssel büntetendő.