

A NAGYSZÍNHÁZBAN PRÓBÁLJÁK A SZABADTÉRI FESZTIVÁLT NYITÓ LEHÁR-OPERETTET

# Szuperprodukción sztárokkal: Cigányszerelem

Két hét múlva, július 3-án nyitja kapuit a Szegedi Szabadtéri Játékok. Az első előadás, a Cigányszerelem című Lehár-operett szereplőgárdája a budapesti próbák után tegnap költözött át a Szegedi Nemzeti Színházba. Nyolcvanmillió forintos költségvetésű szuperprodukción készül, igazi sztárparádával.

## HOLLÓSI ZSOLT

Bodrogi Gyula, Frankó Tünde, Gesztesi Károly, Kiss. B. Atilla, Molnár Piroska, Stohl András és Rácz Rita játssza a főszerepeket a szabadtéri idei előadásában, a Cigányszerelemben. A népszerű művészek egy hónapig a Budapesti Operettszínházban készültek, tegnap érkeztek meg Szegedre, hogy előbb a nagyszínházban, majd a jövő héttől a Dóm téren próbáljanak.

nézővel számolhatunk, hiszen a jegyeladások azt mutatják: telt házak előtt játsszuk majd – mondja Bátyai Edina, a szabadtéri igazgatója, aki fontosnak tartja, hogy a tradicionális műfaj népszerű darbjait megújítva, a fiatalok számára is élvezhető formában játsszák.

Tegnap a kar próbálta a „botos” táncot Szögi Csaba koreográfus irányításával a nagyszínházban. Közben a balett-teremben a társzkoreográfus, Bodor



STOHL ANDRÁS ÉS KOVÁCS PATRÍCIA TEGNAP BODOR JOHANNA KOREOGRÁFUSSAL (BALRÓL) A BALETT-TEREMBEN PRÓBÁLT

Fotó: Frank Yvette

## → Népes szereplőgárda

A Szegedi Szimfonikus Zenekar hatvan muzsikusa mellett színpadi együttesként az autentikus gyökerekig visszanyúló dallamokat világszenei elemekkel, szvinggel és dzsesszel harmonikusan ötvöző, héttagú EtnoRom cigányzenekar is fellép a Cigányszerelemben. A kórusban hetvenöt énekes, a tánckarban harminc táncos szerepel, így a színészekkel együtt mintegy kétszáz közreműködője lesz a produkciónak.

A Csárdáskirálynővel és a Marica grófnővel elindított sorozatunk folytatásának szánjuk Lehár darabját. Szuperprodukcióna készülünk: a Cigányszerelem teljes költségvetése eléri majd a 80 millió forintot. Seholy másolhat a közönség a sztárparádával színpadra vitt operettet. A korábbi évek tapasztalatai alapján már nem három, hanem összesen négy előadást terveztünk, így 16 ezer

Johanna várta a Paulette-ként bemutatkozó Kovács Patrícia-val Tivadart, a vidéki színész-szövegíró-rendezőt, vagyis Stohl Andrást. Buci édesanyja barátnőjénél, Makkosházán kapott szállást, de akadt egy kis bonyodalom. A késéért kollégái egy sörre „bírságotlák”.

Törekedtünk arra, hogy eredeti, igazi néptánclepeket használjunk, de ez egy színhá-

zi produkció esetében azt is jelenti: jó értelemben vett stílzált táncról van szó. Nagy öröm, hogy végre együtt koreografálhatok Szögi Csabával. Szeretjük ezt az operettet, mert lubickolhatunk a humoros nyitó képből: szerintem a néző annyira meglepődik majd, azt sem tudja eldönteni, milyen előadásra vett jegyet. Később a

kórus és a táncosok néptáncolnak, a színészek persze nem. A második felvonásban rengeteg cigánytánc szerepel, aminek egészen más temperamentuma, hangulata van. Így két irányba kell koreografálni, ami nehéz, de nagyon élvezzük – mondja Bodor Johanna, a Szegedi Balett szabadúszó koreográfussá lett egykori tagja. A

próbán azonnal kiderült: fergetes táncos komikus-szubrett párost alkot majd a produkcióban a táncban-énekekben is profi Stohl Buci és a kellemes humorú, szözi Kovács Patrícia.

Daróczy Sándor tervei alapján gőzerővel készül a díszlet is: 112 nyírfa áll majd a Dóm tér csillagvetős színpadán. A Turandot látványos jelmezeivel ta-

valy már meggyőzte a publikumot Velich Rita, aki most gyönyörű kalotaszegi ruhákat is felvonultat majd. A produkciót színpadra állító Béres Attila, az Operettszínház főrendezője nem először találkozik a Cigányszerelemmel: Jekatyerinburgban már sikert aratott vele.

további FOTÓK a témáról az interneten! www.deimagyar.hu

## Régi idők mozija a strandon



A SZÉKEK AZ EGYKORI FÁKLYA FILMSZÍNHÁZBÓL ÉS A VÖRÖS CSILLAGBÓL VALÓK

Fotó: Segesvári Csaba

A 20-as években már volt szabadtéri mozi a szegedi Stefánián, később a Fáklyából a kerthelyiségre is lehetett vetíteni. Újra van kertmozi Szegeden, bár a szabad strandnál nyílt szórakozóhelyen nem a vetítés a legfontosabb.

## GONDA ZSUZSANNA

Újra működik szabadtéri mozi Szegeden. A szabad strand bejáratánál, a Tisza parton áll a Belvárosi mozi régi vászna, a 160 szék pedig az egykori Fáklya moziból és a Vörös Csillag moziból (most Korzó zeneház) való, az állványt a Grand Café kölcsönözte. Projektoros vetítéseket csak pénteken és szombaton tartanak, de nem premierfilmeket adnak – ma a Casino, holnap a 12 majom a műsor – viszont cserébe ingyenes a program. A mozizás előtt, 20 órától koncerteket, bulikat rendeznek, a vetítés 22 körül kezdődik. Esőnap nincs, ha egy program az időjárás miatt elmarad, nem pótolják.

A szabadtéri filmezésnek komoly hagyománya van Szegeden: a Stefánián már a 20-as években működött kertmozi – mondta Petrőczy Sándor, a Szegedi Mozgóképek Kht. volt igazgatója. A Fáklyának (amely a Horváth Mihály utcában állt) pedig olyan gépháza volt, amelyből – döntés és igény szerint – a terembe és a kerthelyiségre is lehetett vetíteni.

A Korzó Filmszínház specialitása – más tetőszerkezettel persze – a kinyitható tető volt. Amikor pedig átépítés miatt a Szegedi Nemzeti Színház átmenetileg a Belvárosi mozi épületébe költözött, hogy Szeged ne szenvedjen

hiányt filmekben, 1978 márciusában szabadtéri mozi nyílt az újszegedi ligetben. Sikerét az is garantálta, hogy „előjátásba” kapták meg a filmeket, vagyis nyaranta bemutathatták azokat a műveket, amelyek csak ősszel kerültek a magyar „kómozikba”. A szegediek imádták, sokszor egymás ölében és a lépcsőkön is ültek, vagy ha végképp nem volt hely, állva nézték a vásznat.

Az autószozi a 80-as években lett divat, Szegeden is nyílt egy, a dorozsmai nagybaninál. A dialógus és a zene többféle módon juthatott el a kocsiban ülő nézőkig, például autórádióval keresztül – a környékbeliek az otthoni készülékeken is foghatták –, vagy egyszerűen a lehúzott ablakon át hallható a hangszóróból.

A kert- és autószozi halálát a technika és az igények megváltozása okozta. A térhangzású hatás nem érvényesül, ha a hangot elfújja a szél, és a forgalmazók sem adtak már új filmeket azzal a rizikóval, hogy az időjárás vagy lehetővé teszi a folyamatos vetítést, vagy nem. Megjelent a videó, a filmletöltés – a moziból a közönség elmaradt. Magánvállalkozók a dorozsmai bezárása után próbálkoztak még autószozival Szegeden, de nem működött. A Balaton környékén azonban még mindig léteznek kertmozi. Igaz: fedettek.

→ **A VETÍTÉS CSAK EGYETLEN ELEM.** A Tisza-parton kialakított Casablanca Green közösségi térként, a szabad strand kiegészítéseként működik. A filmezés csak egyetlen elem, a koncertek ugyanolyan lényegesek, vagy akár figyelmen kívül is hagyhatók. A területen rendeznek – többek között – éjszakai strandröplabda-versenyeket, focimeccseket is. Augusztusban, a Szegedi Ifjúsági Napokon a fesztivál új helyszínéül üzemel majd a Green.

Interjú Biczók Attilával, a Ford Hovány szegedi értékesítési vezetőjével

## Miért fizetik tovább a szegedi Fordnál a roncsautó-prémiumot?

Eredetileg csak májusra tervezték a Fordnál a roncsautó-prémiumot, hogy amíg az állam „lebegteti” a kérdést, addig is történjen valami a hazai autópiacon. Így hát saját erőből áldoztak a régebbi kocsik lecserélésére, és most június végéig meghosszabbították a lehetőséget. Éppen addig, amíg az áfaemelés miatt még 5 százalékos is megspórolhatunk a Fordok árából...

### Mennyi pénzt szántak a Fordnál a régi autók lecserélésének támogatására?

Legalább annyit fordítunk az itthoni autók lecserélésére, mint az Európában sikerrel működő roncsautó-prémium rendszerében. 1.000 eurót ad a Ford, mi a Hovány-nál pedig megtoldjuk legalább ugyanennyivel. De modelltől függően az általunk hozzáadott támogatás elérheti a 2-3.000 eurót is, ami összesen akár az 1.000.000 forint árelőnyt is bőven meghaladhatja.

### Miért hosszabbították meg a kedvezményt az egy hónap lejártával?

Pusztán azért, mert jól sikerült a kezdeményezés. Jó az ügyfeleknek, mert könnyebben túladhatalnak régi autójukon, ráadásul kiemelkedő kedvezmény mellett juthatnak hozzá egy minőségi új autóhoz. Nekünk pedig presztízs-kérdés, hogy a Ford egyedülként határozta el magát ilyen társadalmi szerepvállalásra.

### Milyen kocsikra érvényes a roncsautó-prémium?

Mindegyik Ford-modellhez adjuk ezt a támogatást, a használt autók esetében pedig akármilyen márka bármilyen modellje szóba jöhet. Nem válogatunk. Az egyetlen cél, hogy az ügyfelek elégedettek legyenek, és hogy fiatalítsuk valamelyest a környékünk gépjárműparkját.



Biczók Attilát, a szegedi Ford Hovány értékesítési vezetőjét (jobbrol) és csapatát sok ügyfél kereste meg a roncsautó-prémiummal kapcsolatban.