

A VILÁGSZTÁR TENOR A SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ TOSCA-ELŐADÁSÁBAN SZEREPEL

Megérkezett José Cura



■ JOSÉ CURÁT (BALRÓL) A SZÍNHÁZ FŐIGAZGATÓJA, GYÜDI SÁNDOR FOGADTA A NOVOTEL HOTELBEN

Fotó: Karnok Csaba

Megérkezett Bécsből Szegedre tegnap délután a világhírű tenorsztár, José Cura, akit kedden és csütörtökön este Cavaradossi szerepében hallhat újra a Szegedi Nemzeti Színházi közönsége. Mindkét Tosca-előadásra szinte az összes jegy elkel.

HOLLÓSI ZSOLT

José Cura szombat este még a világ egyik legrangosabb dalszínházában, a bécsi Staatsoperben énekelt a Toscában, tegnap délután azonban már meg is érkezett szegedi szálláshelyére, a Novotel Hotelbe. Mivel úgy döntött, nem érdemes Bécsben repülőgépre szállnia, a színház szponzora, a Peugeot C-Mobil Kft. biztosította azt a Peugeot 607-es gépkocsit, amellyel tegnap érte mentek. Az argentin tenorista a félegyházi rövid pihenő után azt kérte az őt kísérő Butty Pétertől, a színház marketing munkatársától és sofőrüktől: hadd vezessen Szegedig, hogy kipróbálhassa az autót, amelynek oldalán a nevét is feltüntették. Autópályán, városban is vezetett, így értékelést is mondott: olyan érzékeny az autó, mint a francia nők.

Bécsből egyébként elégedetten köszönt el, lelkesen mesélte: - Fantasztikus este volt a szombati, életem egyik legjobb előadása. A nagyszerű olasz karmester, Piergiorgio Morandi vezényelt, és Maria Guleghina is kiváló partnerem volt Tos-

caként. Szegedre is örömmel jöttem vissza, hiszen ez már egy régi kapcsolat a várossal. 2001-ben énekeltem itt először, amikor a szabadtéren rendeztek koncertet. A tavalyi Otello-előadásokról is szép emlékeket őrzök. Minden szegedi fellépés személyesen és művészi szempontból is nagy élmény számomra.

José Cura kedden és csütörtökön az *Angyal Mária* rendezte, immár klasszikussá érett, régi Tosca-produkció-

” Szegedre örömmel jöttem vissza, hiszen ez már egy régi kapcsolat a várossal.

José Cura

ban lép fel a nagyszínházban, míg tavaly egy új és modern Otellóban láthatta a publikum.

- Nem az a lényeg, hogy egy régi, tradicionális vagy egy új, modern produkcióban kell játszanom. Számomra min-

dig inkább az a fontos, hogy jó legyen a rendezés, jók legyenek a partnerek. Én is 46 éves vagyok már, egy harmincéves produkció nem is tűnik annyira réginek. Mindkét szerepet szívesen énekelem, úgy érzem, Cavaradossi a fehérbor, Otello pedig a vörös. Lehet mindkettőt egyszerre szeretni. Bár hozzám inkább a vörös áll közelebb - fogalmazott tegnap José Cura, aki néhány hete a New York-i Metropolitan Operában is nagy sikert aratott. Egy estén énekelte a Parasztszünet Turidduját és a Bajazsok Canióját. Érdekeség, hogy a Mascagni-operában a Szegedről indult *Komlósi Ildikó* volt a partnere Santuzzaként. Sikertől elkápráztatniuk a közönséget.

- Ildikóval régóta jó barátok vagyunk, nagyszerű énekes, korábban vezényeltem is őt. Örültem, hogy nemrégiben újra együtt játszhattunk, és meg is állapítottam: nagyon érdekes és érett művészé fejlődött.

José Curát tegnap Gyüdi Sándor, a színház főigazgatója és néhány rajongó fogadta a Novotel Hotel előtt. A tenoristának különleges kívánsága nem volt, csak pihenni akart a mai próbák előtt. Öt napot tölt Szegeden: május 1-jén repül haza Madridba, majd Turandot-előadások várnak rá Zürichben.

Egyre értékesebb Makó fekete aranya

Bár még mindig nem készül a marosi gyógyiszapból kozmetikum, gyógycélokra továbbra is sokan alkalmazkák. A főként ízületi panaszok kezelésére alkalmas makói fekete aranyból évről évre mind több fogy helyben, illetve szerte az országban, kórházakban és gyógyszállókban.

SZABÓ IMRE

Egyelőre nem sikerült elkezdni azokat a kutatásokat, amelyek igazolhatnák, hogy a marosi gyógyiszap kozmetikumok készítésére is alkalmas. Az ötletéről tavaly számoltunk be. Megírtuk, hogy az ország 4 minősített gyógyiszapja között számon tartott, főként reumás, porckopásos és más mozgásszervi megbetegedések kezelésére évtizedek óta használt marosi gyógyiszap új hasznosítási lehetőségét Széll Sára reumatológus szakorvos vetette fel. Tudomása szerint jelenleg is sokan használják ráncaik kisimítására, bőrük regenerálására a marosi gyógyiszapot, amely igen gazdag ásványi anyagokban. Az elképzelések szerint krém és kenőcs készülné belőle - eddig azonban pénz hiányában nem sikerült elvégezni a kísérleteket, amelyek nyomán a szépségtermék gyártása megkezdődhetne. Pöcze Lászlóné, a makói termál- és gyógyfürdő igazgatója lapunknak elmondta, hogy a közelmúltban ugyan vizsgálták a szakemberek a makói gyógyvíz és -iszap hatékonyságát, ezek azonban a kozmetikai hasznosítás lehetőségére nem tértek ki. Most pályázati forrást keresnek ezen vizsgálatok finanszírozására.

➔ **MIÉRT JÓ AZ ISZAPPAKOLÁS?** A marosi gyógyiszapból tavaly 120 mázsát adtak el kilónként 160 forintos áron kórházaknak és gyógyfürdőknek szerte az országban. A fürdő célja, hogy a lehető legtöbb helyben, Makón vegyék igénybe a kezeléseket. Tavaly közel 3000 kezelést végeztek a gyógyiszappal. A kezelések ára egyébként nem nőtt, tb-támogatással 760, anélkül 1650 forintba kerül egy-egy alkalom. Hogy miért érdemes Makóra jönni egy iszappakolás miatt? Többek között azért, mert itt az iszapot nem csapvízzel, hanem az ugyancsak gyógyhatású, a mélyből feltörő termálvízzel hígítják és melegítik fel.

A Makó fekete aranyként is emlegetett, szürkésfekete színű, bőrré jól tapadó marosi gyógyiszap azonban ettől függetlenül is kelendő, népszerű. A fürdő, amely ennek hasznosítását végzi, a Maros-parti strand területéről szokta begyűjteni a tavaszi árhullám levonulataival az iszapot. Volt, hogy a hordalék és a homok visszahúzódása után 10 centiméter vastag iszapréteg maradt a területen, amiből 20-30 teherautónyit tudtak összegyűjteni. Ezt a fürdő területén raktározják, majd felhasználják a tisztítás és az ilyenkor szokásos vizsgálat után. De forgalmazzák is a marosi gyógyiszapot, méghozzá évről évre egyre nagyobb sikerrel.



■ ISZAPKEZELÉS A MAKÓI FÜRDŐBEN. A BŐRÁPOLÓ KRÉMRE ÉS KENŐCSRE EGYELŐRE MÉG VÁRNI KELL

Archív fotó: Karnok Csaba

Castello
160x90cm-es tömörfa étkezőasztal

69.900 Ft

Étkezőszék
méret: 60x43x100

24.900 Ft

Éjszaka ágy, nappal kanapé!

Riposo
modern stílusú szövetkanapé rugós matracral a maximális kényelemért.
Könnyen tisztítható szövet kárpittal bézs, ecru és csokoládé színben

164.900 Ft helyett

99.900 Ft

Larissa bőrszék

24.900 Ft

Rialto 3+2 bőr ülőgarnitúra
414.800 Ft helyett

359.900 Ft

54.900 Ft megtakarítás

A fotel ára: **139.900 Ft**

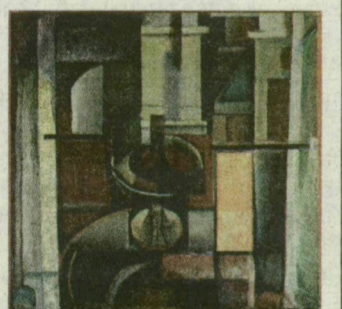
Az akciók a hirdetés megjelenésétől 2009. május 31-ig, vagy a készlet erejéig érvényesek.

Quattro Mobili
www.qmsbutor.hu

Folytatódik a Pannon és a Magyar Nemzeti Galéria kapcsolata



A közönség meglegedésére szolgáló szellemi táplálékot nyújthatunk a jövőben is" - mondta el Bereczky Loránd, a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója. A bejelentés aláírása egybeesett a Magyar Nemzeti Galéria legújabb, „A Művész 1909-1914” című kiállítás megnyitójával. A Róza Miklós nevével fémjelzett egyesület nem egészen négy és fél éves működése alatt hozzávetőleg negyven kiállítást szervezett, melyek azt a célt szolgálták, hogy a kevésbé ismert, fiatal művészek kisebb, önálló kollektívával mutakozhassanak be. A Művész ház rövid fennállása ellenére betöltötte hivatását: a hazai közönséget megismertette a legfrissebb magyar és nemzetközi törekvésekkel, programjával felkeltette az érdeklődést a progresszív irányzatok iránt, és számos művész számára adott teret a bemutatkozásra - egyesek számára az indulást, az első sikereket jelentette. A Művész ház jelentőségéről legmarkánsabban a kiállításokon bemutatott művek mai sorsa tanúskodik: a magyar művészet számos kiemelkedő alkotása ma a Magyar Nemzeti Galéria állandó kiállításán látható, a nemzetközi művészet remekei a Szépművészeti Múzeum mellett Pétervártól Berlinig, Bécsből New Yorkig különböző múzeumok állandó kiállításának reprezentatív darabjai. (x)



QMS kupon

Egy vásárlás esetén csak egy kupon váltható be, az akció más kedvezménytel nem vonható össze.

25.000 Ft
250.000 Ft értékű vásárlás esetén

Vásárolj legalább 250.000 Ft értékben a Quattro Mobili-ban és megajándékozunk egy 25.000 Ft értékű vásárlási utalvánnyal, amely 2009. május 16-ig váltható be.

Szeged, Fonógyári út 9.
Tel: 62/ 555 448