

A TERVTANÁCS ELFOGADTA AZ ÚJ TÉR TERVÉT

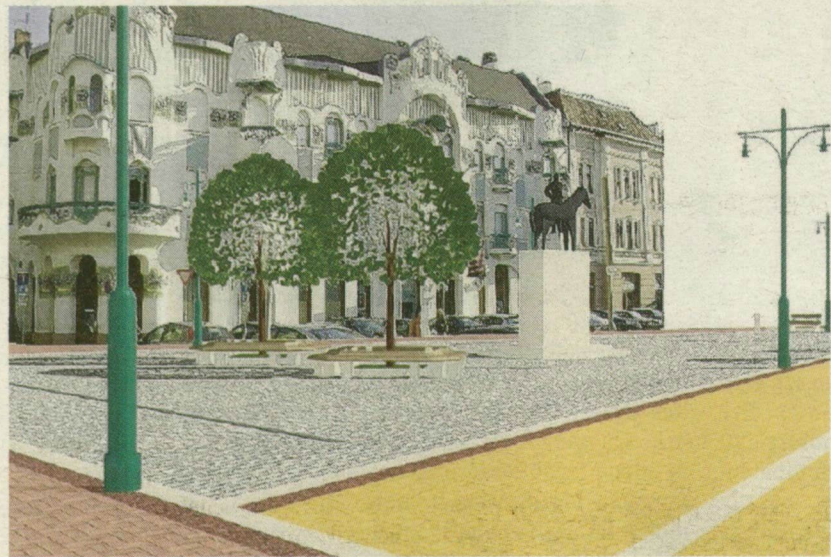
Nem szent tehén a Lófara

Belvárosfelújítás kezdődik, tér lesz a Tisza Lajos körút Reök-palota előtti része. A többéves tervezőmunkára – így a huszárszobor áthelyezésére – rábólintott a tervtanács. Az emlékmű-restaurálást bíráló szakbizottságban közreműködő szegedi építész ellen etikai eljárást indított a tervező csapat.

DOMBAI TÜNDE

Újabb támadások érik a Tisza Lajos körút Lófaraként ismert szegletének átépítési tervét. A lapunkban is megszólalók – megírtuk – a 3. honvéd huszárezred emlékművének áthelyezését, a díszkerítés megszüntetését, a zöldfelület felszámolását ellenzik. A napokban a neves építészektől álló tervtanács azzal tett pontot az évek óta zajló komplex tervezőmunka végére, hogy elfogad-

emelt talapzatra emelik a megnövekedett téren a huszárszobrot. Valódi teret nyitnak a jogi kar hallgatóinak, a REÖK látogatóinak, a szecessziós palota sarkán nyíló kávéházi terasznak, az első világháborús lovas szobornál emlékezőknek, valamint a szegedieknek és a turistáknak általában. A huszárszobrot néhány méterrel közelítik a Reök-palotához. Az elkerített, elzárt műemlékből megközelíthető szobor lesz. A kovácsoltvas kerítés nem tűnik el, a villamosság melletti zöldsávot keretezik vele. Zöldfelület mindössze 80 négyzetméterrel lesz kevesebb, mint eddig. *Tarnai István*, a megyei építészakadémiára megyei elnöke dicsérte a tervet. Azt mondta, gyönyörű, mert jelentősen megemeli a terület használati értékét. Két európai példát is említett – a római Marcus Aurelius és a



■ A HUSZÁRSZOBROT NÉHÁNY MÉTERREL VISZIK ARRÉBB

Illusztráció

ta a Fekete Sas utca, Kölcsey utca által határolt háromszög „terésítését”. *Nagy Sándor* városfejlesztési alpolgármestertől megtudtuk: a minden szempontot mérlegelő döntést az önkormányzat tudomásul veszi. A tér megváltozó funkciójáról azt mondta, sétatér lesz, ahol a lovas szobor a feltétlenül szükséges talapzatrestaurálás után a mostanánál hangsúlyosabb, központi helyre kerül. Úgy véli, a generáltervező szegedi kert- és tájépítész, *Fekete Zoltán* mellett szóló referencia a közmegelegedéssel átépített Szent István tér.

A nyilvános tervtanácsi ülésen Fekete Zoltán és *Nagy Imre* építész az új tér új funkciójáról beszélt: a bemutatott művészeti koncepció szerint a most parkoló, úttest, járda, kerítés szabdalta kiskörutrést átírta az élet. Ezért az átépítéskor a belváros szerves folytatásaként készül a kiskörút, a Kölcsey és a Fekete Sas utca itteni részének díszburkolása. Új, ki-

padovai Donatello-szobrot –, ahol a történelmi emlékek szintén megközelíthetők, koszorúzhatók.

→ **VÉLEMÉNYEK.** A szoborrestaurálást véleményező művészeti lektorátusi zsűriben az Ybl-díjas szegedi építész, a megyei kamara alelnöke, Koczor György is közreműködött. Ellenzi a szobor elmozdítását és a zöldfelület megbontását. A tértervezők a tőle egy internetes újságban leközöltek miatt – melyet úgy értelmeztek, hogy a sajátja egyben a szakma véleménye lenne – a kamara etikai bizottságához fordultak. Az alelnök a tervezők levelét még nem látta. A terjedelmi korlátok miatt nem fejtette ki álláspontját. Tegnap az Ifjúsági Keresténydemokrata Szövetség megyei elnöke, Miklós Péter sajtótájékoztatón tiltakozott a szobor áthelyezése ellen.



fekete pont

HÚLT HELYE A KÖVEKNEK. Mint az ihletett adventi hangulatot a morcos január, úgy tüntette el a Dóm téri karácsonyi vásár forgataga a fogadalmi templom előtti tér díszburkolatának egy részét. Szeged egyik legszebb tere ezért most úgy fest, mintha egy táborúzt résztvevői sebtében távoztak volna a helyszínről. Érdemes lenne mielőbb pótolni a hiányzó díszköveket, hiszen ha az ember séta közben belefeledkezik a dóm tornyainak vizslatásába, könnyen orra bukhat.

Fotó: Schmidt Andrea



■ CSAK NÉZÜNK: ÚGY TUDJUK, EZ A KÉP TÚNT EL NÉHÁNY ÓRÁRA AZ EF ZÁMBÓ-KIÁLLÍTÁS RÓL

Fotó: Schmidt Andrea

Képet loptak a REÖK-ből

Információink szerint kabátjába rejtve csempészte ki a Regionális Összművészeti Központ (REÖK) ef Zámbo-kiállításának egyik képét egy 55 éves szegedi férfi kedden. A rendőrök azonosították, és néhány órán belül elfogták – a másfél millióra becsült alkotást 5000 forintért adta el egy kereskedőnek. Mindkette ellen büntetőeljárás indult.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Nagy értékű, mintegy másfél millió forintosra becsült zománccsüveg tülajdonított el kedden az egyik szegedi közintézményből egy 55 éves férfi. A déli órákban sétált be az épületbe, majd az egyik alkotást lekasztotta a falról, kabátjába rejtette, és elsétált vele – közölte tegnap *Szenti Szabolcs* rendőr hadnagy, a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság sajtószóvivője.

Információink szerint a szegedi Reök-palota első emeletén rendezett ef Zámbo István-kiállítás egyik képe tűnt el a helyéről. Ef Zámbo korunk extravagáns képzőművésze, képei január 31-étől láthatók a REÖK-ben –

ahol sem megerősíteni, sem megcáfolni nem akarták értesüléseinket. Úgy tudjuk, a művész egy korai, zománcozott alkotásáról van szó.

A bejelentés után néhány perccel a Szegedi Rendőrkapitányság nyomozói megállapították a férfi személyazonosságát, majd keresni kezdték az ismert tartózkodási helyein. Ekkor jelezte a rendőröknek a közintézmény vezetője, hogy az 55 éves férfi visszament hozzájuk. A helyszínen érkező nyomozók a gyanúsítottat elfogták. A rendőröknek elmondta, hogy valóban ő vitte el a festményt, majd bevitte több üzletbe

is, ahol értékesíteni akarta azt. Végül egy szegedi kereskedő 5000 forintért vásárolta meg tőle. A nyomozók az üzletben végzett házkutatás során a festményt le is foglalták, a kereskedőt pedig orgazdaság bűntett megalapozott gyanúja miatt előállították. Ő tagadta, hogy tudta volna: a kép bűncselekményből származik. A két férfi ellen a büntetőeljárás a Szegedi Rendőrkapitányságon folyamatban van. Információink szerint az elkövető egykor a Móra Ferenc Múzeum technikai munkatársa volt, ám már több mint 10 éve nem dolgozik a közintézményben.

→ Érdekes művész

Ef Zámbo István 1950. január 3-án született Salgótarjánban. Honlapja szerint autodidakta képzőművész, más műfajokban is kísérletező alkotó. Hazánk egyik leghíresebb művészeti társaságának, a Vajda Lajos Stúdióinak, és a hazai alternatív rock kultikus zenekarának, a Bizottság Együttesnek is alapítója. Párizsban, New Yorkban, Hamburgban egyaránt sikert arattak képei. 2000 óta a Magyar Köztársaság érdemes művésze. Tehén szimbólumokkal című képe egy 2006-os árverésen 1 millió 700 ezer forintért cserélt gazdát, az Erdész Galéria januári árverésén 1 millió 900 ezret adtak egy alkotásáért.

→ HÍREK

VAGYONLELTÁRT SZERETNE A SZEGEDI JOBBIK

– Nem értjük, miért enged antideokratikus erőt a megyei önkormányzat az általa fenntartott újszegedi rendezvényháza – adott hangot felháborodásának Tóth Péter, a szegedi Jobbik elnöke amiatt, hogy hétfőn a Magyarok Szövetsége gyűlésezett a házban a Független Városi Szövetség – Magyar Egyesület meghívására. Szerinte ezzel a fideszes vezetési megyei önkormányzatnak egyetlen célja van: megakadályozni a Jobbik térnyerését. A Jobbik sajtótájékoztatóján Rác Tibor alelnök a Napfényfürdő-beruházás kapcsán kijelentette: ha 2010-ben bekerülnek a szegedi önkormányzatba, nyolc évre visszamenőleg vagyoneleltárt készítenek.

NYÍLT NAP A JOGI KARON

Induló mesterképzéseiről tart nyílt napot a Szegedi Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Kara. A nemzetközi tanulmányok, a politikatudomány, valamint a munkaügyi és társadalombiztosítási igazgatási képzésekről ma 17 órától, a kar Tisza Lajos körüti épületében kapnak tájékoztatást az érdeklődők.

FIGARO HÁZASSÁGA A FRICSAY-TEREMEN

Az SZTE Zeneművészeti Kar Magánének Tanszékének hallgatói Mozart Figaro házassága című operájának keresztmetszetét adják elő ma 19 órától és pénteken 17 órától a kar Fricsay Ferenc Hangversenytermében. Közreműködik a SZTE ZMK Szimfonikus Zenekara Somorjai Péter vezényletével. Rendező: Toronykő Attila.

Átmeneti segély a panelprogramhoz

MUNKATÁRSUNKTÓL

Átmeneti segélyt ad a panelprogramban nyertes lakóközösségek rászoruló tagjainak a szegedi önkormányzat. A polgármesteri hivatal szociális, családvédelmi és egészségügyi irodájának tájékoztatója szerint, ha a kérelmező és családja az évben más átmeneti segélyben nem részesül, évi 114 ezer forintot ellátást igényelhet az irodán a felújítás önjerejéhez. A jogosultaknak az önerő csökkentésé-

hez évente négyszer adható, egyenként 28 ezer 500 forintos átmeneti segély. Ezt a támogatást kivételesen egy összegben is meg lehet állapítani. Feltétele a lakóközösség nyertes panelpályázata, a közösség kivitelezővel kötött szerződése, a közös képviselő igazolása az önerő befizetéséről. A jövedelem felső korlátja – más segélyekhez hasonlóan – egyedül élő személy esetén 57 ezer forint, családban élőnél 42 ezer 750 forint.

Háború SZVSE-ügyben

MUNKATÁRSUNKTÓL

– A szegedi önkormányzat sportbizottságának kormányparti többsége két, egymást követő alkalommal nem ment el a bizottság ülésére, ezzel megakadályozva, hogy a sportcélú támogatási keret év végi maradványpénzeit kiösszák az egyesületek között. Így 1,6 millió forintot vettek el Szeged sportjától – jelentette ki tegnapi sajtótájékoztatóján *Kohári Nándor* (Fidesz). Hozzátette: az SZVSE atlétikai, birkózó, labdarúgó és tájékoztató futó szakosztályai 2008-ban egyáltalán nem kaptak támogatást. A szegedi Fidesz és a KDNP ezért felszólítja *Botka Lászlót*, hagyja abba az egyesület ellen indított háborút. *Kalmár Ferenc* (KDNP) azt mondta, fenntartják azt a javaslatukat, hogy a sportkeretből azok az egyesületek, amelyeknek van sportlétesítményük, kapjanak külön támogatást, és cserébe engedjék be az iskolás csoportokat a létesítményeikbe.

→ **szentgyörgyi: kohári nem mond igazat.** – Az SZVSE támogatásával kapcsolatban az elmúlt időszakban kétszer tájékoztattam az ifjúsági és sportbizottságot, így Kohári képviselő úr tudatosan nem mond igazat, amikor háborút emleget, és azt állítja, hogy az egyesület nem részesül támogatásban – reagált Szentgyörgyi Pál gazdasági alpolgármester. Kijelentette: a szakosztályok már régen nem az SZVSE leromlott pályáit használják, hanem az önkormányzat sportlétesítményeit, mégpedig ingyen. Így például a labdarúgó Gyálaréten, az atléták az Etelka soron edzenek. Az SZVSE-vel mint egyesülettel az önkormányzat pedig azért nem tudott támogatási szerződést kötni, mert az jelentős köztartozást halmozott fel, ez pedig törvény szerint támogatást kizáró ok.