

BRITTEN OPERÁJÁT TELIHAY PÉTER RENDEZÉSÉBEN MUTATJÁK BE A GDANSKIAK

Lukrécia meggyalázása



■ BARTEK MISIUDA (TARQUINIUS) ÉS JANJA VULETIC (LUKRÉCIA) A GDANSKIAK ELŐADÁSÁBAN

Fotó: DM/DV

A gdanski Balti Opera társulata Telihay Péter rendezésében Benjamin Britten darabját, a Lukrécia meggyalázását hozza a szegedi fesztiválra. A két felvonásos operát ma és holnap láthatja a közönség a nagyszínházban.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Régi vágyam teljesült azzal, hogy operát rendezhettem, s egyszerre kétőt is: a Lukrécia meggyalázását Gdanskban és a Carment az Operaházban. Britten darabja ritkán bukkan fel a világ operaszínpadain, szinte ismeretlennek mondható, amit nem értek, mert bár nehéz mű, a zenéje kifejezetten élvezetes muzsika. A lengyel közönség is ezt fogalmazta meg egy találkozón: meglepetés volt számukra, hogy első hallásra is fogyasztható zenét kaptak - magyarázta a produkció rendezője, Telihay Péter.

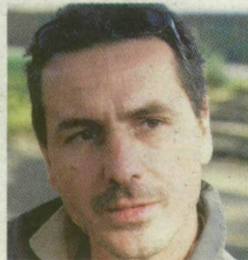
A szegedi színház prózaitagokat vezetője irányításával kilenc náción vett részt az előadás létrehozásában Gdanskban. Szegeden is láthatjuk a négy versenyzőt: Tarquinius római herceg szerepében a lengyel baritont, Bartek Misiudát, Junius római tábornokként holland fachtársát, Wiard

Witholtot. Lukrécia szerepét a horvát mezzoszoprán, Janja Vuletic, a „női kórust” a Magyarországon élő kínai szoprán, Yang Li énekli. Rajtuk kívül norvég, német és lengyel énekesek vettek részt a produkcióban, amit Szegeden is a Sao Paulo-i Teatro Municipal zenekarának vezetője, a brazil José Maria Florencio vezényel.

- A legnagyobb nehézséget épp a nyelvi sokszínűség jelentette: többnyi-

hogy mindent leegyszerűsítve, árnyalatok nélkül, tömönatokban kell megfogalmaznom, hogy mindenki megértse. Ez végül nagyon hasznosnak bizonyult. A másik nagy kihívás: hogyan tudunk a viszonylag statikus darabból izgalmas színházat csinálni. Britten 1946-ban írta ezt az operát, benne van az a felháborodás, amit a II. világháború borzalmi miatt érzett - ezért Zeke Edit jelmeztervezővel és Menczel Ró-

→ A válságot túl lehet élni



- Amikor válság van, és körülöttünk minden romlik, borul, rohad, akkor ne feledkezzünk meg arról: mi lehetünk a következők, akik áldozatul eshetnek a válságnak - mondja Telihay Péter. - Mert mindaz, amiben hittünk, másodpercek alatt omlik porrá. Britten operája egy háborúban, egy válságban játszódik, és próbára teszi az embereket; mégis ad valami biztatást arra: a válságot mindig túl lehet élni.

re angolul és franciául kommunikálunk. Még sohasem rendeztem idegen nyelven, eleinte nem tudtam aludni, mert folyton azon gondolkodtam, hogyan mondom el angolul, hogy mit szeretnék. Munka közben rájöttem,

bert díszlettervezővel evidensen adódott számunkra, hogy a 20. században kell elgondolnunk - meséli Telihay Péter. - Ahogy ezt a döntést meghoztuk, és elkezdjük az előadást elgondolni, életre kelt az anyag.

Európa-bajnok lett Márki-Zay tanár úr

Pofonegyszerű és szellemes kísérleti modelljeivel teszi könnyen érthetővé a különféle fizikai törvényeket Márki-Zay János, a vásárhelyi Cseresnyés-kollégium fizika-matematika tanára, aki negyvenegy éve lépett katedrara. Modelljeivel most Európa-bajnok lett: elnyerte a berlini Science on the Stage, azaz Tudomány a színpadon című verseny legnépesebb kategóriájának első helyezését.

KOROM ANDRÁS

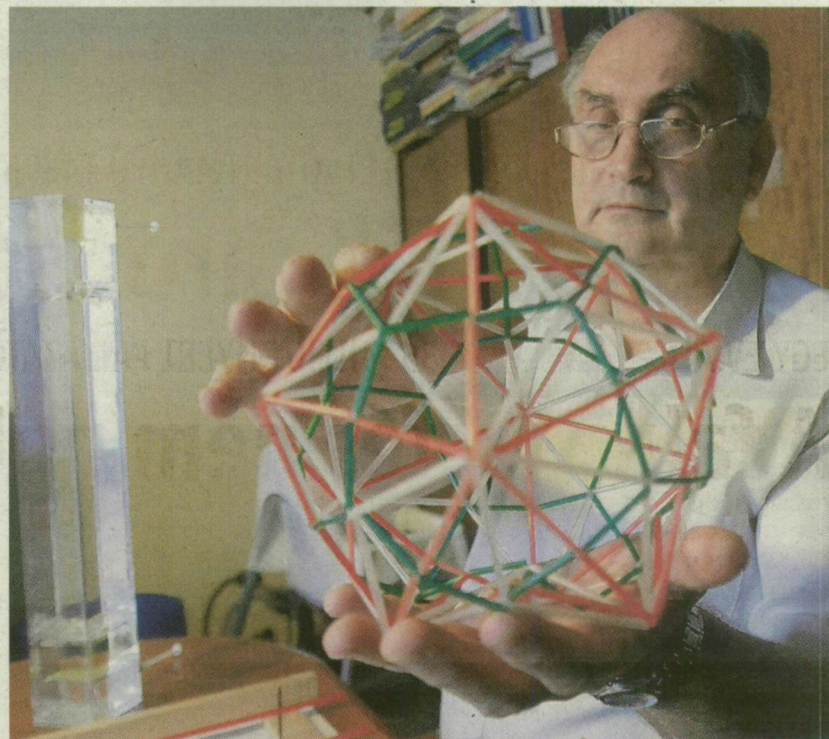
Többségünk nem úgy emlékszik az iskolai fizikaóráira, hogy ott könnyen és egyszerűen megértette volna tanára elméleti magyarázatait. Az elektronok áramlását ugyan a kilengő mutató jelezte, ám a nebulók ettől még nem tudták elképzelni, mi is történik. Megérteni, majd megtanulni pedig így nagyon nehéz volt.

A vásárhelyi Márki-Zay János, a Cseresnyés-kollégium fizikatanára egyszerű, szellemes, az oktatást segítő modelleket talált ki. Ötleteit máshol is nagyra tartják, hiszen ezekkel első helyezést ért el a nemrégiben Berlinben rendezett Tudomány a színpadon című versenyen. A Gyakorlati ismeretek a jobb motivációért elnevezésű szekcióban vele együtt 15 ország 72 versenyzője indult. A zsűri két ötletét díjazta: szívószálmodelljével könnyen megérthető az elektronok tulajdonságai és viselkedésük, papírhengerei pedig

→ **NEM KELLETT A GYÁRTÓKNAK.** Eddig nem voltak vevők a tanszergyártók a vásárhelyi tanár ötleteire. Miután az eszközök gyártása kis haszonnal kecsegtetett, nem kívánták azokat előállítani.

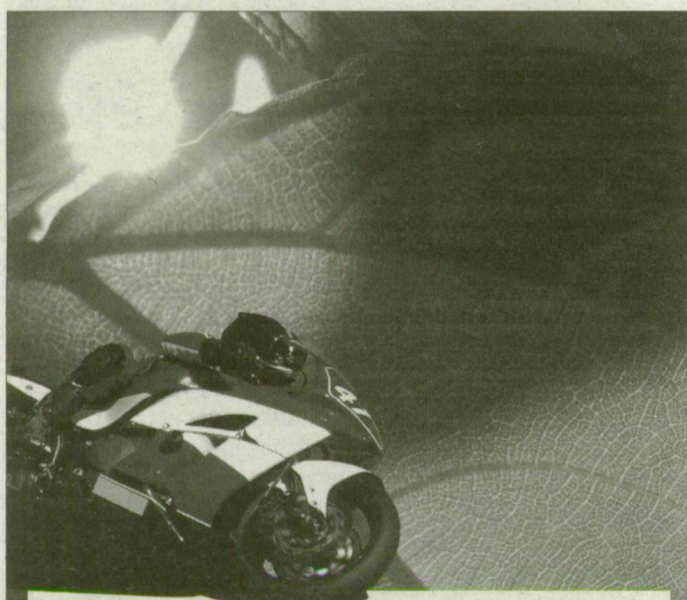
könnyen beláthatóvá teszik, hogy a testek geometriájának megváltoztatása hogyan módosítja azok fizikai tulajdonságait is.

- A birkaprémmel dörzsölt szívószálak hasonló tulajdonságokat vesznek fel, mint a szemmel nem látható elektronok, így az általam készített kereten viselkedésük jól bemutatható - magyarázta Márki-Zay János. A pedagógus saját gyakorlatában is használta ezeket a néhány forintból elkészíthető eszközöket, s azt tapasztalta, diákjai könnyen megértik általuk a nehéz, elméleti dolgokat, azaz tényleg meggyorsítja a tanulás folyamatát.



■ MÁRKI-ZAY JÁNOS A SZÍVÓSZÁLAS MODELLEL. MEGÉRTETI A NEHEZEN ELKÉPZELHETŐT IS

Fotó: Tésik Attila



TURBÓZZA FEL NÖVÉNYET!

Természetbarát módon a levelekben lévő klorofilt, amely a növények motorja. A felturbózott klorofil tartalom fokozott fotoszintézist, azaz, nagyobb teljesítményt eredményez.

Bővebb információ: Rotanét Kft., www.pentakeep.hu
Megvásárolható:

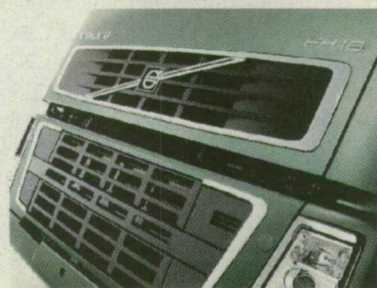
szőlő, gyümölcs: Agroterm, Peremarton, 30/286-2392
kertészeti kultúrák: AltaBuda, 20/955-9890

Fotoszintézis fokozó alfa-levulinsavat tartalmaz

PENTAKEEP-V



Márkaszerviz



- Haszonjarművek teljeskörű javítása, műszaki vizsgáztatása
- Gépjarművek zöldkártyás vizsgálata
- Gyári alkatrész értékesítés

Tisza Volán Zrt.
Járműjavító és Ipari Divízió
Szeged, Bakay N. u. 48.
Tel./Fax: (62) 560-198

MAGAZIN
az autók
kedvelőinek.

auto.delmagyar.hu

**Készüljön
élete legnagyobb
húzására!**



JOKER

Játssza meg a Jokert 2008. november 3. és 15. között, és pályázzon* a Joker 15. születésnapja alkalmából szervezett számhúzó akcióban, hogy a Joker televíziós sorsolási műsorában számhúzóként 1.000.000 Ft-ot nyerhessen!

Részletek a lottózátkban.

*Pályázzni a 06-40-414-414-es telefonszámon vagy a www.szerencsejatek.hu oldalon lehet.

