

EGY GYLKOS NYOMOZ SAJÁT ÁLDOZATA UTÁN

Gigor Attila: Mindannyian állatok vagyunk

A nyomozó Gigor Attila első nagyjátékfilmje. Az író-rendezővel a bemutatón szexjeleletekről, halottakról beszélgettünk a Belvárosi moziban.

GONDA ZSUZSANNA

- Nálunk, ahol a Meseautó sokadikára forgatott változata a siker, bátorság egy elsőfilmes-től a morbid krimi választani.

- Senki nem tud mást csinálni, mint amiben hisz. A krimi választottam, mert úgy éreztem, az indulataimat és érzéseimet leginkább egy ilyen történetben tudnám elmesélni.

- Érzelmek vannak a filmben, de hol az indulat?

- Azért morbid és erőszakos időnként, mert alapvetően indulatból született. A „haj az út lélektől lélektig” Tóth Árpád-i problematikából, abból, hogy a másik ember mindig másik ember marad. Az ember attól szenved, hogy soha nem tudja igazából megérteni a másik motivációját - igazából még a sajátját sem.

- Egy embert akar megérteni vagy általában?

- Ez általános probléma az életben. A halál is foglalkoztat, ami annak köszönhető, hogy 18 éves koromban el-

hunyt az édesapám. Ha picit tudatosabban élnénk, akkor nem kerülne olyan helyzetbe, mint én kerültem apámmal. Mire tudtam volna vele beszélni, addigra késő volt.

- A magyar filmekben gyakori az önmagáért való meztelenkedés. A nyomozóban még egy csókjelenet sincs.

- Nagyon nehéz a szexualitást ábrázolni filmen, az két ember magánügye. Nem tudom elképzelni, hogy közeliben mutassak egy csókolózó vagy egy szerető emberpárt. Egyébként pont a következő filmemben bele fogok ebbe csúszni, mert egy

szexuális történet lesz, és nem igazán tudom, hogy lehet ezt megoldani, hiszen a csók kívülről nézve hülyén néz ki, egy szerelmeskedéshez meg mi közünk van? Nem érzem, hogy a meztelenkedéssel az ember bármit is meg tudna úszni, sőt szerintem eltereli az ember figyelmét arról, amire figyelnie kellene.

- Halottakat viszont nem szégyell mutatni. Nem egy érem két oldaláról van szó?

- Nem. Gyomorforgatónak találok azt a felfogást, hogy a szex jó, és ezért minden plakát-ra kitesszük, a halál meg nem jó, és a szőnyeg alá söpörjük.

- Komolyan gondolja, hogy mindenki lehet gyilkos ha van kellő motivációja?

- Nem én mondtam, hanem Simenon, de maximálisan valom. Mindannyian állatok vagyunk és mindenkit lehet olyan nyomás alá helyezni, hogy akár még öljön is. Olyan könnyű egyfajta felsőbbrendűséggel más emberekre azt mondani, hogy gonoszak. Egyáltalán nem biztos, hogy nem csinálnánk ugyanezt az ő helyükben. Ad egyfajta szerénységet és alázatot ha az ember ezt belátja.



■ GIGOR ATTILA RENDEZŐ (JOBBRÓL) ANGER ZSOLT SZÍNÉSSZEL A DÍSZBEMUTATÓN Fotó: Segesvári Csaba

SVÁJCBÓL KÖLCSÖNZÖTT BIBLIA A MÓRÁBAN

Kincsestárában él a műgyűjtő

A szegedi születésű, svájci műgyűjtő, Szabó Pál négy remekművet kölcsönzött a Móra-múzeum biblikus tárlatára. Kollektívái méreteit nem árulta el. Kincseit hazai közgyűjteményre hagyta, ahol teljes egészében kiállíthatók.

DOMBAI TÜNDE

A szegedi születésű Szabó Pál geológusként diplomázott, és a professzorságig ívelt a tudományos pályája. Pesti földtani intézeti munkáját viszont megkurtította a történelem. Fegyvert fogott 1956-ban, bekapcsolódott a szegedi mozgalomba, a megtorlások elől Bécsbe szökött az egyetemet, és doktorált. Egy német cementgyár kutatásvezetőjeként végigdolgozta a világot. Svájcban a kő- és építőipari szövetség kutatásait irányította, majd a dortmundi egyetem tanára lett. 74 évesen kétlaki; a Békés megyei Vésztő és a svájci Luzern közt osztja meg életét, és tanít a pécsi egyetemen.

- A véletlenül múlt, hogy megtudtam: a szegedi biblikus tárlat műkincsei között nincs Biblia - mesélte a protestáns Szabó Pál, miként kölcsönözta a Móra-múzeumnak négy mű-

tárgyat. A Bibliáját 1481-ben nyomtatták, a középkor legnagyobb hittudósa, Nicolaus de Lyra írt hozzá kommentárokat. 1611-es a Kálvin hittételeit tartalmazó könyve, amelyben látható a svájci vallásreformert egyetlen hiteles armása. A magyar gyűjtő a XVIII. századi szentpétervári ikon és az egyik legnagyobb itáliai barokk festő, Giovanni Francesco Barbieri festménye.

Szabó Pál a gyűjteményét 40 éve gyarapítja; nagyságáról és értékéről nem nyilatkozik. Annyit elárult, hogy elfér még a svájci házában. Semmit nem rejt páncélszekrénybe, és kesztyű nélkül lapozgatja az ősnymtatványokat, mert élni szeret köztük. - Tudomásul veszem, hogy kockáztatok. Megtörténhet, hogy kirabolnak, de megvan a tárgyaknak a maguk sorsa. Hálával gondolok rá, hogy ha rövid időre is, de az enyém volt - mondta.



■ SZABÓ PÁL EGY ZÁRTKÖRŰ MŰKERESKEDÉSBEN TALÁLT RÁ AZ 1481-ES BIBLIÁRA Fotó: Frank Yvette

ALDI tájékoztató

akció! -40%
(10.12 - 10.18.)

RENAISSANCE Vegyes trüffel-praliné
200 g/doboz

999 Ft helyett **599 Ft!**
-40%
/doboz
2 995 Ft/kg

Zöldborsó
extra zsenge, mélyhűtőpultban kapható, 450 g/csomag

199 Ft helyett **129 Ft!**
-35%
/csomag
286,67 Ft/kg

219 Ft helyett **149 Ft!**
-31%
/csomag
745 Ft/kg

Vatta perforált, 200 g/csomag

499 Ft helyett **349 Ft!**
-30%
/üveg
775,56 Ft/kg (töltőtömeg)

Grillezett paprika savanyúság
670 g/üveg

Cottage Cheese
• natúr • metélfőhagymás
• natúr 0,9% zsírtartalommal 250 g/pohár
• zöldséges vagy hűtőpultban kapható.

249 Ft helyett **179 Ft!**
-28%
/pohár
716 Ft/kg

Toalettpapír
4 rétegű, 10 x 160 lap

899 Ft helyett **649 Ft!**
-27%
/csomag
64,90 Ft/tekercs

Csemege vagy paprikás szalámi
szeletelt, hűtőpultban kapható, 120 g/csomag

329 Ft helyett **249 Ft!**
-24%
/csomag
2 075 Ft/kg

Rétesliszt
1 kg/csomag

129 Ft helyett **99 Ft!**
-23%
/csomag
99 Ft/kg

friss ajánlatunk!
(10.12 - 10.18.)

Mandarin
I. osztály, 1 kg

199 Ft
199 Ft/kg

Citrom
I. osztály, 500 g

129 Ft
258 Ft/kg

Szilva
I. osztály, 1 kg

279 Ft
279 Ft/kg

Kígyóborka
I. osztály, 300 g

99 Ft
330 Ft/kg

Csomós sárgarépa
I. osztály, 300 g

69 Ft
230 Ft/kg

Karfiol
I. osztály, 1,3 kg

299 Ft
230 Ft/kg

Értékesítés kizárólag háztartási mennyiségben. A palackok nem betétdíjazok. Az ár mindennemű adót magában foglal. A termékek dekoráció nélkül kerülnek árusításra. A termékillesztéskor csupán elkészítési ill. tárolási javaslatoktól tartunk. Ugyanazt a terméket eltérő csomagolásban is áruljuk, de egy adott terméket üzletenként kizárólag egyfajta csomagolásban értékesítünk. A termékek műszakilag ill. külsejleg eltérhetnek a fotón látottaktól, az esetleges helyesírási ill. nyomdai hibákért nem tudunk felelősséget vállalni.

* Kérjük vegye figyelembe, hogy állandó árukészletünkkel ellentétben ezen termékek csak korlátozott számban állnak rendelkezésre. Ezek az ajánlatok a készlet erejéig érvényesek. Amennyiben gondos tervezésünk ellenére bizonyos termékek a nem várt magas kereslet következtében már az értékesítés első napján elfogytak, úgy ezért kérjük szíves elnézését.

31x Ajka, Főút 31. • Balatonlelle, Rákóczi Ferenc út 295. • Bonyhád, Deák Ferenc u. 10/B • Budakeszi, Szőlőskert u. 2. • Budauers, Kandó Kálmán u. 2. • Budapest, XVI. ker., Bükényföldi út 102. • Cegléd, Pesti út 93. • Debrecen, Kőshatár út 9. • Debrecen, Ozmán u. 1. • Dunaföldvár, Fűzes sor 2-4. • Gárdonyi, Szabadság út 21. • Gyula, Blicere u. 15/A • Hajdúszoboszló, Kőrös út 2/B • Hálásztelek, Korbuly u. 1. • Hódmezővásárhely, Kaszap u. 31. • Jászberény, Nagyköztel u. 22/C • Karcag, Kisújszállási út 90. • Kazincbarcika, Hadak útja 9. • Keszthely, Tündérlák út 2. • Mosonmagyaróvár, Királyhídi út 63. • Nyíregyháza, Kálló út • Nyíregyháza, Törzs u. 2. • Pécs, Árnys u. 25. • Pílliscsaba, Főút 2. • Siklós, Harkányi út 59. • Siófok, Attila u. 74. • Székesfehérvár, Szent Flórián krt. 11. • Szombathely, Szent Gellért u. 49. • Törökbálint, Süssenu. 1. • Veszprém, Dornyai Béla u. 5. • Veszprém, Észak-keleti úttörőút 6.

