

## → KÖRKÉP

**DESK.** A XIV. deszki falunapokon Ujhelyi István országgyűlési képviselő adta át Gyogyev Vojiszláv települési képviselőnek a Magyar Köztársaság Bronz Erdemkeresztjét. Közművelődési Díjban részesült Brczán Sztóján, a Bánát Zenekar vezetője, Tari Dorottya és Sós Kinga népdalénekes, valamint a Deszki Népdalkör. Kiváló Polgár Díjban Bajuszne Gonda Gabriella a Deszki Önkéntes Tűzoltó és Polgárőr Egyesület tagja részesült. Közösségi Munkavégzésért Díjat kapott Szógi Lászlóné szociális gondozó és Márkiné Török Anna önkormányzati dolgozó. Deszk Községért Kitiüntetés II. fokozatát adományozta a képviselő-testület Széllné Takács Tünde, III. egyben legmagasabb fokozatát Gyogyev Vojiszláv pedagógus részére. A képviselő-testület rendelete alapján Hűség Deszkért Díj ezüst fokozatában Kissné Molnár Zsuzsanna és Molnár Katalin pedagógus és Konczné Budavári Irén iskolatitkár részesült. Valamennyien a Zoltánfy István Általános Iskola dolgozói 30 éve.

**ÓPUSZTASZER.** Szeptember 14-én rendezik a szobori búcsút, ezen a napon ingyenes a belépés az Ópusztaszeri Nemzeti Történelmi Emlékparkba. 14 órakor Bőjte Csaba ferences szerzetes átadja az emlékparknak azt a székely kaput, mely 1913-ban készült, Méréfalváról szállították Ópusztaszerre a dévai árvák hálaadományaként a Dévai Szent Ferenc Alapítvány támogatásával.

**RÖSZKE.** A művelődési ház nagytermében szeptember 16-áig még látható a településtörténelmi kiállítás, amely Rösztke 170 éves történelméről ad ízelítőt.  
- Rendezési idők a háziiorvosi körzetekben: I. számú háziiorvosi rendelő (dr. Patkós Róbert): hétfő, szerda, péntek: 8-12 óráig, kedd, csütörtök: 13-17 óráig. II. számú háziiorvosi rendelő (dr. Ladányi Gabriella): hétfő és szerda: 13-17 óráig, kedd, csütörtök, péntek: 8-12 óráig. A II. számú háziiorvosi rendelő telefonszáma megváltozott: 62/273-098.

**SZEGED.** Hogyan tapasztalhatjuk meg a belső határtalanságot? címmel ingyenes előadást tartanak a transzcendentális meditációról a Tömörkény István Gimnáziumban ma 18-tól 19 óráig.

- A petőfitelepi művelődési házban autogéptréning és életvezetési technikák tanfolyam indul. Tájékoztató és beiratkozás szeptember 11-én és 18-án 18 órakor. Érdeklődni lehet a 30/382-6856-os telefonszámon.

- A tápéi Heller Ödön Művelődési Ház szombat 10-től 16 óráig reneszánsz napot tart a Mathias Rex Történelmi Hagyományörző Egyesület vendégszereplésével. Kéz- műves-foglalkozásokkal és történelmi játszótérrel várják az érdeklődőket.

- A Fekete István Általános Iskolában a Délután is visszavárunk című sorozat részeként városvetélkedő-akadályversenyt rendeznek. Az esemény sorozat megnyitóját ma 14 órától tartják.

**ÚJSZENTIVÁN.** A településen vasárnap lesz a római katolikus búcsú. A búcsú ünnepi szentmise - melyet Lengyel Antal plébános tart - 9.30-kor kezdődik jó időben a sportpályán, esős idő esetén a Felszabadulás utcai kápolnában. Az önkormányzat a falu sportpályáján „búcsúiforgatót” rendez. Lesz kirakodóvásár, körhinta, ug-rálóvár, óriáscsuszda, zenél a Lagzi Band.

**ZSOMBÓ.** Pénteken 19 órától ír népzenekonzert és táncjáték lesz a Bran zenekarral a József Attila Községi Házban. Az együttes koncertjein az ír zene és tánc mellett a szigetország történelme, mitikus hagyományai, folklórja és mesevilága is megismerkedik.

MUNKÁCSY, RIPPL-RÓNAI, CSONTVÁRY ADHAT IHLETET A KORTÁRS SZERZŐKNEK

# Drámaírók viadala a REÖK-ben

Rendhagyó drámaíró verseny kezdődött tegnap Szegeden, a REÖK-ben: három ország négy magyar szerzőjének 24 óra alatt a Kogart-kiállításon szereplő festmények ihletésére kell egy-egy színművet írnia. A darabokat négy társulat színészei ma este fél 7-től adják elő a Reök-palotában.

## MUNKATÁRSUNKTÓL

Sorsolással döntötték el tegnap a REÖK-ben, hogy a drámaíró verseny négy résztvevője, a szegedi kötődésű Podmaniczky Szilárd, a pécsi Balogh Robert, az újvidéki Beszédes István és az Erdélyből érkezett Hatházi András a magyar festészet remekeit bemutató Kogart-kiállítás melyik termét kapja. Egy teljes nap áll rendelkezésükre, hogy Munkácsy, Rippl-Rónai, Csontváry, Vaszary és a többi jeles alkotó festményeinek ihletésére egy-egy új darabot írjanak.

- Az erejével, idegrendszerével is gazdálkodnia kell ilyenkor az ember-

**” Az a jó ebben a versenyben, hogy az időtényező miatt afféle olimpiai sportággá válik az írás.**

Beszédes István

nek. Három óra alatt tíz oldalnál többet nem tudok megírni, úgy kell beosztanom az időmet, hogy elkészüljön a darab. Több olyan képet is láttam, ami megmozgatta a fantáziámat, például egy hajóról rögtön az utazó emberekre asszociáltam - árulta el Podmaniczky Szilárd, akit Fortuna az első emeleti egyes terembe irányított. Ifj. Markó Károly Itáliek táj című képén is szerepel egy vitorlás, de izgalmas lehet számára 1888-ból Brodszky Sán-



■ A VERSENYZŐ DRÁMAÍRÓK: HATHÁZI ANDRÁS, PODMANICZKY SZILÁRD, BESZÉDES ISTVÁN ÉS BALOGH ROBERT A REÖK EGYIK KIÁLLÍTÓTERMÉBEN

Fotó: Segesvári Csaba

dor festménye, a Balaton Zala megyei partján - néhány éve ő is a tó mellett telepedett le.

- Munkácsy képei vannak rám a legnagyobb hatással, talán azért, mert az asztalom az ő képeivel szemben helyezték el. Az a jó ebben a versenyben, hogy az időtényező miatt afféle olimpiai sportággá válik az írás. Némi rutinnal is rendelkezem már, hiszen az Újvidéken megrendezett vajdasági magyar drámaíró versenyen kétszer is részt vettem - mondta a zentai születésű Beszédes István. Szerinte a színházak is profitálhatnak abból, ha élő a kapcsolatuk a kortárs szerzőkkel.

Shakespeare és Molière idejében még teljes volt a szinkron a darab és a produkció születése között - kicsit ehhez hasonlít ez a verseny.

- A színészek, rendezők és a szerzők itt egymásra találhatnak. Fontos, hogy figyeljenek egymásra, mert szüksége van a mai magyar színháznak az irodalomból érkező friss impulzusokra, érvényes gondolatokra. Sok jó író van, aki ügyesen tudja provokálni és magával ragadni a színházat. Korábban voltak olyan versenyek, ahol napi újsághírek alapján írtak darabokat. Ott óhatatlanul valamilyen valóságos anyagban kezdtek

tapicskolni a szerzők, könnyebben elmentek a naturalisztikus szövegek irányába. Itt, a kiállításon kulturális impulzust kapnak a versenyzők; nem az „elgázolta, lemondatta, megfojtotta, leszúrta, kidobta az ablakon” lesznek a kulcsszavak, hanem kulturális párbeszéd jöhet létre a mai, érzékeny írók és az akár több száz évvel ezelőtt született festők között - bizakodott a zsűri elnöke, Soltészky Tibor. A Színházi Dramaturgok Céhének alelnöke szerint remekművek ritkán születnek az ilyen versenyeken, de nem is ez a cél, Picasso vázlataiban is benne vannak a remekművek gyökerei.

## fekete pont



**SZÜNETELŐ KOCKAKÖVEK** • Véltetően nem utcai harcokban szedték föl az Anna-kút előtti kockaköveket - mi legalábbis Szegeden nem tudunk ilyesmiről. Hogy kinek és milyen céllal volt szüksége a díszburkolat elemeire, nem tudni, de az látható, a folt feltöltése máris megkezdődött, cigarettacsikkokkal. Jó lenne, ha legalább az Anna-kúti csomópont avatására kijavítanák a hibát az illetékesek. Fekete pont a díszburkolat megdézsmálóinak.

Fotó: Schmidt Andrea

## Mindenki bekötötte magát

Magyarországon a felmérések szerint a biztonsági övet az autókba ülők 50-60 százaléka használja. Ez a szám a régi uniós tagállamokban 90-95 százalék. Ezért is kezdtek háromnapos országos közúti ellenőrzésbe a hazai rendőrök, de Csongrádban az első két napon uniós szintű övhasználatot nyugtáztak.

### KISS GÁBOR GERGŐ

Magyarországon mindössze az autósok fele használja a biztonsági övet - közölte az Országos Rendőr-főkapitányság közlekedésrendészeti főosztálya. Ezért is kezdtek fokozott országos közúti ellenőrzésbe a rendőrök keddtől csütörtökig, meghozza nemzetközi akció részeként: főleg az öv használatát ellenőrzik. Csongrád megyében a 47-es és a régi 5-ös úton állítottak meg autósokat az egyenruhások.

- Az első tapasztalatok szerint a sofőrök és az utasok kilencven százaléka beköti magát. Csongrád megyében általában sem mondható rossznak az öv használata - hallottuk Bagi Páltól, a CSMRFK közlekedésrendészeti osztályának kiemelt főelőadójától.

A kilencvenszázalékos mutatóról tegnap mi is meg akartunk győződni a 47-esen. Hódi Norbert őrmester öt személyautót állított meg ottlétünk alatt: a sofőr és az utasok be voltak kötve. Benéztünk a mellettünk elhúzó autókba is: mindenki használta az életmentő szerkezetet.

Az egyik leintett sofőr, az algyői Gulyás Sándor ugyanakkor bevallotta: csak a forgalmas utakon, főutakon kapcsolja be magát. - Ha csak néhány háztömbnyit autózok az ember, felesleges használni - mondta őszintén a férfi, akit eddig övhasználat elmulasztása miatt nem, de gyorsajtásért már többször büntettek a rend őrei. Többen is úgy gondolkoznak, ahogy ő: a városban nem egy, biztonsági övet mellőző autót



■ CANJAVEC TAMÁS ALGYŐIG BEKÖTÖTTE A BIZTONSÁGI ÖVET

Fotó: Segesvári Csaba

látunk. Canjavec Tamás Algyő felé igyekezett - szintén be volt kötve. Ő is azt mondta: ha nem megy messzire, nem használja mindig az övet. Mivel a KRESZ tavalyi módosítása óta már nem a vezető, hanem az utas felelőssége az öv használata, rákérdeztünk: ha ismerőseit fuvarozza, figyelmezteti őket az öv használatra? Elmondása szerint ő nem hívja fel erre külön a figyelmet.

Nem így a Hódmezővásárhelyi felé hajtó Hajdú Zsoltné, aki kocsjának hátsó ülésén kislányt gyermekülékben, bekötve fuvarozta. Azt mondta, hogy ő mindig figyelmezteti útítársait: a biztonsági öv életet menthet.

A nemzetközi akció az országban ma folytatódik: ellenőrzésekre a 47-es és a régi 5-ös úton számíthatnak az autósok. Az akció útszámszerű eredménye a rendőrség tájékoztatása szerint hétfőre készül el.