

NÉGYSZER TÖBBET KÉRTEK AZ AJÁNLOTTNÁL – GYEREKEK KÉPVISELIK A VÁROST

Nem lép fel a szabadtéren a Szeged Táncegyüttes

Az együttes 800 ezer forintért vállalkozott volna a feladatra, de csak 200 ezret ajánlottak nekik. Ezért nem szerepel a nívós műsorszámairól ismert Szeged Táncegyüttes a nemzetközi néptáncfesztiválon és a Benyovszky című szabadtéri produkcióban.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A korábbi hírekkel ellentétben sem a nemzetközi néptáncfesztiválon, sem annak gáláján, a Benyovszky című táncjátékban nem vesznek részt a Szeged Táncegyüttes táncosai. Úgy tudjuk, a szegedi néptánc számtalan szakmai díjat nyert emblemikus képviselői az anyagiak miatt maradtak távol a rendezvénytől – túl sok pénzt kértek a szereplésért.

A Szeged Táncegyüttes táncosai korábban általában benne voltak a Dóm téri produkciókban, de most egy amatőr együtteshez képest olyan sokat kértek az együttműködésért, amit nem tudott teljesíteni a Nemzetközi Néptáncfesztivál Alapítvány. Mi csak egy kis költségvetésű alapítvány vagyunk – mondta el Simoncsics János, a fesztivál főszervezője. Hogy mekkora összegről van szó, azt nem árulta el. Azt azonban elmondta: nagyon örültek volna a színvonalas együttes részvételének – hiszen Szeged a fesztivál házigazdája. A több mint ötven éves néptáncgyűjtés felnőtt tagjai helyett így most a produkcióban a Százszorszép Gyermekeház gyerektáncosai képviselik a várost.

A két évente megrendezett nemzetközi néptáncfesztivál nagyjából 18-19 milliós költségvetésből gazdálkodik – ebből 12 milliót az önkormányzat, további 6-7 milliót a Szegedi Szabadtéri



A BENYOVSZKY-PRÓBÁKRÓL, A GÁLÁRÓL IS HIÁNYOZNAK A SZEGEDI FELNÖTT TÁNCOSOK

Fotó: Frank Yvette

Játékok igazgatósága áll. Ebből fizetik a fellépő külföldi és magyar csoportok, nagyjából 250-300 táncos és ze-

nész étkezését, szállását és útiköltségük egy részét.

A szegedi önkormányzat évi 800

ezer forinttal támogatja a város nevét viselő, fél évszázados táncegyüttes munkáját. Ezért a pénzt a város és az együttes közti együttműködési szerződés szerint évi három eseményen, május 1-jén, Szeged napján és a könyvhéten kell fellépniük – tájékoztatott Roboz István, a városi oktatási, kulturális és sportiroda csoportvezetője, aki egyben a fesztiválalapítvány tagja is. A néptáncfesztiválon és annak gáláján tehát nem kell fellépniük. Solymos László alpolgármester azonban levélben kérte őket erre – mondta Roboz, aki szerint az együttes vezetője 800 ezer forintot kért a húsz, népviseletbe öltözött pár fellépéséért. Az alapítvány később 200 ezret ajánlott, de állítása szerint azt nem fogadták el a Szeged Táncegyüttes vezetői.

Nem tudtak megegyezni

Romániában van, telefonon értük utol Nagy Albertet (képünkön), a Szeged Táncegyüttes vezetőjét, aki három hete táncot vezet Margitán. Megerősítette, hogy tárgyaltak ugyan a fesztiválszervezőkkel, de nem tudtak megegyezni. Hangsúlyozta, a döntésben támogatta őt az együttes fenntartója, a TEMI egyesület és az együttes teljes vezetése is. Ennél többet telefonon nem kívánt közölni.



Hatodik cigányzenekari találkozó

MUNKATÁRSUNKTÓL

Hatodik alkalommal rendez cigányzenekari találkozót a Gondi Márton egyesület, a Magyar Cigányzenészek Szakszervezete és a Népek Zenéje egyesület vasárnap Szegeden. Délelőtt 11-kor a Dankó Pista-szobornál koszorúznak, 14 órától a cigányzenészek és a magyar nőta helyzetéről beszélgetnek. Este 6-tól a városháza udvarán rendeznek gálaműsort, a belépés ingyenes. Fellép az egyesület Dankó Pista zenekara, a Ruzsa Sándor Népdalkör és Citerazenekar.

A programot rendező Czutor Zsolt – aki egyben a Magyar Cigányzenészek Szakszervezetének elnöke is – elmondta, megalakulásuk másfél éve alatt ezer hivatásos muzsikust tömörítettek országszerte. Érdeklődésükük küzd az őket ért visszaélések, így a feketemunka ellen és a szakmai minősítések értékének visszaállításáért. Kiállnak a cigányzene és a magyar nőta hungarikumként való elismeréséért, valamint a muzsikusanutánpótlás elfogadtatásáért.

Rátóti Zoltán először a Dóm téren

Többszörös premier lesz Rátóti Zoltán számára a Szegedi Szabadtéri Játékok következő produkciója, hiszen a nagyszabású zenés táncszínházi előadás bemutatójának Benyovszky szerepében pályafutása során most először lép fel a Dóm tér színpadán.

A XIII. nemzetközi néptáncfesztivál záróakkordjaként több száz táncos – négy hazai, illetve francia, lengyel, orosz és afrikai csoportok – közreműködésével színre kerül Benyovszkyban Rátóti Zoltán színművész és Fitos Dezső táncművész vízi színre a világhírű utazó és felfedező alakját.

– Rendkívül izgalmas feladatnak érzem ezt a szerepet – eseteli a színész. – A darabban a narrátor funkcióját töltöm be: Benyovszky élete vége felé visszaemlékszik kalandos sorsának eseményeire, ezeket kell szóban közvetítenem, miközben a táncosok által megelevenedik az, amiről beszélnek. Lenyűgöz és csodálatba ejt a néptánc ereje, és már alig várom, hogy testközelben érezzem ezt a hatalmas energi-

át. Benyovszkyról sajnálatosan keveset tudunk, holott fantasztikus élete volt. Különleges figurája a magyar történelemnek, akiről mindenféle romantikus képzelgések élnek a fejünkben, ennél azonban sokkal nagyobb figyelmet érdemelne. Jó alkalom lesz erre ez az előadás – mondta a színész.

A több száz táncoson kívül óriási látványosságot jelent a díszlet is az előadásban, hiszen egy 23 méter hosszú kétárbocos vitorlás uralja majd a színpadot, melynek közepén – négy méter magasságban – élőben adja elő Szarka Tamás zenéjét a Ghymes együttes, míg Rátóti Zoltán és a táncosok a hajó tat, illetve orr-részének öt méter magasan lévő járőfelületén játszanak. A vitorlást Nagy Péter cár hajóinak mintájára tervezték, amelyek az akkori időkben a legmodernebbnek számítottak. Különleges díszlet elem lesz még az óriásjármű szétnyitható gyomra, ebben egy vetítőfelület rejtjenek el, amelyre a Benyovszky által bejárat helyszínek hangulatát idéző fényképeket vetítenek majd, Németh György alkotásait. A színpad

hátterében egy 12 méter magas, húsz méter széles festett világtérkép lesz látható, Benyovszky utazásainak színhelyeit pedig kisebb térképeken ábrázolják.

A Benyovszky produkció augusztus 9-i bemutatója valóságos színház történelmi pillanat, hiszen a korábbi évek néptáncgáláját a zenés táncszínház szintjére emelik, megvalósítva ezzel a fesztivál igazgatójának, Bányai Edinának azon törekvését, hogy a műfajt alapjaiban újítsa meg. (X)

KÖZÖNSÉG TALÁLKOZÓ A REÖK-BEN.

Folytatódik a nagy sikerű közönség találkozó sora a REÖK-ben. Augusztus 14-én fél ötkor a jubileumi István, a király előadás rendezője, Szikora János és a szereplők, Feke Pál, Simon Boglárka és Vadkerti Imre várja az érdeklődőket az átriumban. A beszélgetés moderátora Herczeg Tamás, a REÖK igazgatója lesz.

KULTURÁLIS HÍREK

FEKE PÁL ÚJSZEGEDEN ÉNEKEL

Feke Pál, A Társulat népszerű sztárja, a szegedi szabadtéri István, a király produkciójának címszereplője koncertezik ma este fél 9-től az Újszegedi Szabadtéri Színpadon. Az Újvilág című koncertturnéjának nyitó előadására tizenkét tagú, kiváló muzsikusokból álló zenekara mellett két vendégénekes lép színpadra. Egyikük Simon Boglárka, aki Gizella szerepét, másikuk Fejes Szandra, aki a Táltosasszony szerepét éneklé majd a Dóm téri produkcióban. A koncerten musicalrészletek hangzanak el olyan népszerű darabokból mint a Hair, a Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról, az Elisabeth és az István, a király.

SZIMMETRIKUS TÁJFOTÓMONTÁZSOK A MÚZEUMBAN

Táj-él címmel ma délután fél 5-kor nyitja meg Szamódy Zsolt fotóművész, a Magyar Fotóművészek Szövetségének elnöke Hagymás István fotókiállítását a Móra Ferenc Múzeum második emeleti kiállítótermében. Hagymás István a Vajdaságban született, Zentán érettségizett, a debreceni orvoskaron diplomázott, közben művészettörténeti tanulmányokat is folytatott. A fotósra Csontváry Kosztka Tivadar tett nagy hatást. Hagymás István egyébként gyakorló pszichiáter Szlovéniában, ez az érdeklődése a képi megjelenítést is átítja. Átformált természetfotókból bemutatott montázsai az orvostudományban alkalmazott Rorschach-teszt közismert tintafolt tükröképeit idézik fel. A 39 fényképsorozat október 19-éig tekinthető meg.

DUSHA BÉLA FOTÓI A BUDAI VÁRBAN

Három év fényképanyagából készül el ösze Dusha Béla szegedi fotóművész Az élő zsinagóga című új albuma a szegedi új zsinagóga minden napjairól. A kötet anyagából augusztus 15-éig egy válogatás látható a budai várban, a Nemzeti Táncszínházban. A harmincöt fotó főként portrékat ábrázol, de megörökítenek istentiszteletet, temetést és koncertet is.

OLIMPIAI LÁZ A REGIÓRÁBAN IS

Ma délután 12 óra 20 perckor ismét jelentkezik a Magyar Televízió 1-es csatornáján a Szegedi Stúdió körzeti magazinja, a Regióra. A tartalom: Féldőben a Gyulai Várszínház nyári programja. A műsor készítői ellátogattak a világ- és népzenei fesztivál koncertjére, ahol neves előadók muzsikáltak a közönségnek. Vivát Benyovszky! A Ghymes együttes zenéjére Zsuráfszky Zoltán koreográfiájával nagyszabású produkció készül a szegedi szabadtéren. Hangulatjelentés a bemutató előtt. Olimpiai Láz Szegeden. A stúdióba várják a programok fő szervezőjét. Szerkesztő: Sári Zsuzsa.

KOMÉDIA A VÁRJÁTÉKOKON

A gyerekekre is gondoltak a szervezők a ma este kezdődő, első szegedi Commedia Dell'Arte fesztivál programjának összeállításakor. Mindennap két előadás látható, melyből a korábbi mindig egy mese. Ma délelőtt tizenegyor a budapesti Aranyszámár színház előadásában a Mátyás meséket nézhetik meg a fiatalok, majd este nyolckor Heltai Jenő Néma Levente című, híres drámáját vízi színpadra Czene Zoltán, a Szegedi Egyetemi Színház rendezője. Vasárnap az utolsó előadás után a zsűri értékeli, majd díjazza a produkciókat.



Szegeden az István, a király címszereplője!

FEKE PÁL koncert



Újszegedi Szabadtéri Színpad
augusztus 8.

www.szegediszabadteri.hu

Jegyvásárlás: REÖK, Tisza L. krt. 56.