



A SÜLLYEDÉSHEZ KÖZEL. A TULAJDONOS KIÁLLÍTÓHELYET, LÁTOGATÓKÖZPONTOT VIZIONÁL AZ ÓDON ENTERIÓRBE



Fotók: Frank Yvette

Milliárdból újulna meg a Szőke Tisza

Hajózástörténeti kiállítóhelyet, interaktív audiovizuális látogatóközpontot és két rendezvénytermet álmódott meg a Szőke Tiszára tulajdonosa, a Szeviép-csoport. Az ipari műemlék jelenleg a tápéi kikötőben rostokol, elsüllyedéshez közeli állapotban. A felújítást uniós forrásból fedeznék, végösszege közel 1 milliárd forint lenne.

BOBKÓ ANNA

Elhagyott kísérőhajóként ringatózik a tápéi kikötő vizén immáron nyolc éve a Szőke Tisza. A hajó elsüllyedéshez közeli állapotban van, szinte csak a szentlélek tartja. Alján néhány helyen öklömnyi lyukak tátongnak.

Óvatosan lépünk a fedélzetre, vigyázni kell, hiszen a padló beszakadhat. Dobó András, a hajó gondnoka kalauzol bennünket a műemléken. Ré-

gi lámpák és itallapok tanúsítják, néhány éve még szórakozóhelyként működött a 800 fő befogadására képes állóhajó. Mára a mennyezet lehullott darabjai borítják a parkettás tancsere, rozsdás eszi a hajó teljes belső részét.

→ Majd százéves

A Ganz Danubius Hajógyár újpesti üzemében 1917-ben építették meg a IV. Károly típusú lapátkerékes gőzhajót, amelyet 1919-től SAS, majd 1930 és 1944 között Szent Imre, később Felszabadulás, végül Szőke Tisza néven jegyeztek be a hajózási regiszterbe. A gőzöst 1958-ban átépítették. Ettől kezdve üdülőhajóként, majd 1973-tól állóhajóként működött, és lassacskán a szegedi városkép elválaszthatatlan részévé vált. Utoljára ötven évvel ezelőtt újították fel. A hajó állapota később leromlott, 2000-ben a tápéi kikötőbe kellett vonatni.

Új tulajdonosa, a Szeviép-csoport azonban nem hagyja, hogy a szegediek által már-már elsiratott legendás hajó az enyészete legyen. Létrehozott egy

projektceget, a Szőke Tisza Hajó Nonprofit Kft.-t, amely uniós pályázati pénzből újítaná fel, és kiállítási, valamint kulturális centrumként üzemeltetné.

- Terveink között szerepel egy tiszai hajózástörténeti állandó kiállítás lét-

két rendezvénytermet is ki szeretnénk építeni - tudjuk meg Szabó Lászlótól, annak a békéscsabai cégnek az ügyvezetőjétől, amely a felújítás koncepcióját készítette el. Az alsó szintre állandó hajózástörténeti kiállítást álmódottak, amely kuriózumnak számítana a régióban: a hajózási eszközöket interaktív bemutatón szemléltetnék. A második szintre rendezvénytermet terveztek, amelyek hangversenyeknek, kamara-előadásoknak, konferenciáknak adnának otthont.

Mivel a rendezvénytermek bérbeadásából befolyó összeg legfeljebb az üzemeltetés éves költségének 20-25 százalékát fedezné, egy, a korabeli étkezési kultúrát, valamint az Európai Unió gasztronómiáját bemutató muzeális étterem és cukrászda-kávézó létrehozását is tervezik. A családoknak gyermekmegőrzővel kedveznének, a ruhatár in-

→ **KÖLTSÉGEK.** A Szőke Tisza Hajó Nonprofit Kft. uniós pénzből újítaná fel a Szőke Tiszát. A beruházás várható költsége 961,3 millió forint lenne. A kft. 161,3 millió forint önerésszel rendelkezik, 800 millió forintra pályázik.

gyenes lenne. A hajó régi helyén, a várbánya mellett horgonyozna.

Mindez azonban addig csak álom, amíg a Szőke Tisza Hajó Nonprofit Kft. nem nyeri meg az európai uniós turisztikai pályázatot. S mivel a pályázatot író cég hibát vétett az első beadványánál, az új pályázat elbírálásáig, azaz júniusig biztosan nem történik semmi.

További fotók a témáról az interneten:

delmagyar.hu

Szegedi Otellókról a Reökben

MUNKATÁRSUNKTÓL

Pál Tamás karmester operaszalonjában ma 19 órától a Reök-palotában a szegedi Otelló címmel rendeznek beszélgetést. Verdi remekművének komoly szegedi előadási tradíciói vannak: mind a színházban, mind a szabadterin emlékezetes Otello-produkciók születtek. A mai operaszalon amel-

lett, hogy reflektál a José Cura vendégjátéka, s a mostani bemutató körül zajló vitákra, ezeknek a régebbi előadásoknak az emléket is feleleveníti. Pál Tamás vendégei lesznek az egykori és a mai előadások létrehozói: Vajda Júlia, Juhász József, Németh József, Kelemen Zoltán, Wendler Attila és Anger Ferenc.



GYARAPODOTT ÁDÁM PÉNZE - Mérő Rudolf (képünkön balról), a Starcopy Irodatechnika Kft. ügyvezető igazgatója tegnap átadta az összejtkezésre váró Varga Ádám édesanyjának, Márkus Tímeának azt a 460 ezer forintot, amelyből 300 ezer forint a cég felajánlása, további 160 ezer forint pedig a márciusban eladott termékek vételárának egy részéből származik. A lapunk segítségével olvasóink által összegyűjtött egy- és kétforintosokból származó csaknem 2 millió forint is nemrégiben érkezett meg arra a folyószámlára, amelyen a kínai gyógykezelésre gyűjtöttek. Jelenleg a tegnap átadott összeggel együtt már közel 6 millió 400 ezer forintra szaporodott Ádám pénze. A kínai úttal kapcsolatban az a legfrissebb információ, hogy a kiválasztott klinikán megtartották az első konzultációt a szegedi kislány leleteiről, és gyógyítatónak tartják. Hamarosan elküldik az árajánlatot is. Fotó: Schmidt Andrea

A JÖVŐ TANTERME EGY ÉVE MŰKÖDIK A SZEGEDI EGYETEMEN

Laptop a „tudásjátékszótéren”

Poros szivacs, kréta és tábla helyett projektor, laptop és digitális kijelző a Jövő Tantermének tartozéka. A Szegedi Tudományegyetem legmodernebb technikával felszerelt helyiségét egy éve használják a hallgatók.

R. TÓTH GÁBOR

Az asztalon - mint megannyi vényomásmérő - összecukható, ultramobil PC-k sorakoznak. A plafonon projektor, amely a narancsszínű falra applikált digitális táblával szemez. A belépő diákok első útja a beépített szekrényhez vezet, melynek polcain 14 laptop sorakozik - a Szegedi Tudományegyetem bölcsészkarának Petőfi Sándor sugárúti épületében vagyunk, a Jövő Tantermében.

A legmodernebb technikával felszerelt helyiséget egy éve avatta fel Magyar Bálint fejlesztéspolitikai államtitkár, hogy a ma elérhető legkorszerűbb információs-kommunikációs technológia oktatásban való felhasználásának lehetőségeit vizsgálják itt. A Microsoft és az egyetem oktatáselméleti kutatócsoportja együttműködéséből született „tudásjátékszótérben” a leendő tanárok elsajátíthatják a különböző információs-kommunikációs technológiákat, s vizsgálhatják, hogyan hatnak e modern eszközök a gyerekekre.

A görgőkön mozgatható asztaloknál hármassával-négysesével ülnek a tanár szakos hallgatók látogatásunkkor. Digitális, multimédiás tananyagot készítenek egy szabadon választott közoktatási témáról.



■ A JÖVŐ TANÁRAI A JÖVŐ OKTATÁSI ESZKÖZEIVEL Fotó: Segesvári Csaba

- A szelektív hulladékgyűjtésről állítunk össze diabemutatót, de mozgóképet is használunk és szerkesztünk - érzékelteti lehetőségeit Csorba Emese,

→ **NEM IDEGENKEDNEK AZ INFORMATIKÁTÓL.** - Nemcsak hallunk egy technikai eszközről, hanem ki is próbálhatjuk, hogyan működik az oktatásban - mutatja be a terem egyik előnyét Sajben Emma. Sokan jelentkeznek erre a kurzusra, hogy kipróbálhassák a legújabb multimédiás eszközöket. Szerencsére a legtöbb hallgató már nem idegenkedik az informatikától - fogalmaz Molnár Gyöngyvér, a projekt szakmai vezetője. Meséli: egyik hallgatója lelkesedve mesélte, hogy tanítási gyakorlatán az egyik iskola raktárában talált egy digitális táblát. Így nem kell a kopott, fekete táblára körmölnie.

Sajben Emma és Bori Ágnes. Hozzáteszik: az interaktív táblát is be szeretnék vonni, sőt a „szavazógépet” is. Utóbbi szerkezetet mintha a Legyen Ön is milliomos! közönségének kezéből vették volna ki - segítségével válaszolhatnak a diákok a táblán megjelenő kérdésekre. Például: Mi Liszt Ferenc Les Preludes című alkotásának műfaja? Három lehetőség közül kell választani, a digitális táblán pedig kisvártatva megjelenik a grafikon, ki hogyan nyomott.

- Hol a hosszabbító a laptopozás? - kérdezi közben az egyik hallgató. Nem hiányolja sem a krétát, sem a poros szivacsot a helyiségéből.