



A SZOTE-KLUBOT LEGINKÁBB AZ EGYETEMISTÁK LÁTOGATJÁK

Fotó: Segesvári Csaba

Öt szegedi táncoshely van a két egyetemi klubbal együtt

Hosszú idő óta ugyanazok a szórakozóhelyek hívják táncba a szegedieket. Az elmúlt években annyi diszkó zárt be a városban, amennyi most fogadja a szórakozni vágyókat. A megmaradt öt diszkóból kettő egyetemi klub, de zenés bárókból és kávézókból egyre többet találni.

KISS GÁBOR GERGŐ

Sopronban annyi egyetemi klub működik - a Green és a Paradicsom -, mint Szegeden, holott a nyugat-magyarországi egyetem diákjainak létszáma majd tízezerrel kevesebb a Szegedi Tudományegyetemen tanulóknál. Ráadásul az előbbi létszám Sopron, Szombathely, Győr és Mosonmagyaróvár felsőoktatási intézményei között tovább oszlik. Szegednek, a maga 165 ezres lakosságával, valamint 30 ezres egyetemi polgárságával összesen öt, kifejezetten a táncolásra alkalmas szórakozóhelye van: a Sing-Sing, a Retroklub, a Gin-Tonic és az egyetemisták kedvelt helyei, a JATE-, illetve a SZOTE-klub.

A magyar városok Tourinform-irodáitól kértünk adatokat: összesen mennyi táncos szórakozóhelyet tartanak számon városukban? A szegedi iroda tájékoztató füzetében tizenegy zenés szórakozóhelyre leltünk, de ebben benne van a már bezárt Coco Club, valamint egy casino és a Jazz kocsmá, amelyek fő profilja nem kifejezetten a táncos mulatságok rendezése. A szegedi Colibri bárban sem lehet

túl régóta táncolni. Amíg néhány évvel ezelőtt még csak a bárpult mögötti magnóból szólt náluk a zene, manap-

je szerint ugyanakkor a szegedi diszkók befogadóképessége a pécsiekénél például jóval nagyobb. Az öt hely véleménye szerint kiszolgálja a közízlést. Szegeden egyébként óvatos becslések szerint a két legforgalmasabb estén, pénteken és szombaton négyezer ember keresi fel a diszkókat, nem be-

→ A Gyöngyétől a Club 911-ig

Még 1996-ban nyílt zenés-táncos szórakozóhely a Londoni körút és a Bakay Nándor utca sarkán álló szegedi kendergyár épületében, Publo Café néven. A névtábla két éven belül Tűzvarázsrá cserélődött, amit idővel a Soho felirat követett, végül Miu Miu néven három éve húzták le itt a rolót. A Kálvária sugárút 9-11.-ben működő szórakozóhelyek sorát 1998-ban a G-Pont nyitotta, amiből egy év múlva Cocktail lett, végül Club 911-ként szűnt meg létezni. De bezárt a már említett Híd utcai Coco Club is, a hajdan minden hét végén diszkónak helyt adó Juhász Gyula Művelődési Ház épületébe pedig a Szegedi Fellebbviteli Főügyészség költözött. A Tisza Gyöngyében is már csak évente egyszer-kétszer, különleges alkalmakkor csendül fel a zene.

ság már koncerteket is rendeznek itt. Hogy a választék kicsi, mi sem bizonyítja jobban, mint hogy a szegedi kávézók és bárók, mostanában pedig már az éttermek is rendeznek különböző zenés esteket, ahol a megfelelő hangulat elérése után a vendég táncra is perdülhet a parketten. A táncfelület persze ezeken a helyeken erősen korlátozott.

Benke Csaba, a SZOTE-klub vezető-

szélve a bárókról és egyéb zenés szórakozóhelyekről.

A helyi Tourinform-irodák adatait átböngészve a legtáncosabb helynek Győrt találtuk, amit nem meglepő módon a legnagyobb vidéki város, Debrecen követett. A városokéni két egyetemi szórakozóhely pedig szinte kötelező: ezek a klubok nemcsak Sopronban és Szegeden, de Debrecenben és Győrben is párban járnak egymással.

SZERELMESEKNEK TÖBB BECENÉV DUKÁL

Baby, Cica és Pötty

A szerelmespárok hajlamosak egymást mindenféle becenévvel illetni. Egyesek a hagyományos Kicsim, Édesem, Szívem szerelmes szavakat részesítik előnyben, mások kreatív neveket találnak ki. Egy kutató szerint a magyarok a becenevekkel a birtoklást is kifejezik.

KANCSÁR TÍMEA

Tündérem, Kicsim, Édesem, Egyetlenem, Szívcském - Szabó András, húszéves egyetemi hallgató szeret becézgetni. Csak töredékét soroltuk fel azoknak a szerelmes szavaknak, mellyel kedvesét szólólgatja. Szerelme, Zsuzsi is „dorombolás” típus. Andrást Cicának hívja. Szójárásukat társaságban sem szégyellik.

Bús Péter és barátnője „privát beceneve” szigorúan titkos, csak otthon használatos. Nekünk elárulta: - Üzenetben Babyt írok kedvesem megszólítására. Ha haragszom valamiért, maradok keresztnevénél, a Julinál. Annyira még sosem voltam mérges, hogy Júliának szólítsam. A barátnóm engem Pöttynek becéz. Ha kevésbé jó a kedve, akkor a Tuloknál marad.

„Szia Kiscsillag!” - üzeni Judit Csabának. A válasz: Hello Tündibüdi! A közel négy éve együtt járó pártól a kedves becézgetés csak SMS-ben vagy magánéletükben hangzik el.

- Már egy ideje „állatos korszakunkat” éljük. A barátom a teknősbéka nyomán mostanában Tekinek szólít, mert szerinte ez aranyos, de volt már számos becenevem, mint például a Rozmár. A vadsparkban „találkozunk” az emléssel. Viccesnek találtuk. Nem szeretjük a standard beceneveket

→ „BIRTOKLÓ” SZERELMES BECENEVEK. Egy augsburgi egyetem nyelvészei szerint a magyarokhoz hasonlóan, a német szerelmesek körében is divatosak az Édes, a Kedves, a Nyuszi és a Mackó becenevek. Megfigyelték, hogy náluk is az állatnevek dominálnak. Egy 2002-es kutatásból kiderült, hogy a magyarok gyakran szerelmes beceneveikkel birtoklást is kifejeznek: Drágám, Édesem, Kedvesem, Szívem. A Cica, Nyuszi, Tündérke birtokos nélküli szerelmes megszólításokat általában kölcsönösen használják a párok.

- magyarázta a huszonhárom éves Balogh Fruzsina.

- Figyelj, Eszter! - Mondd, Attila! - a keresztneveket hangsúlyozó szóváltás csak akkor jellemző Vadkerti Attila és felesége, Lódi Eszter között, ha valamiért nemtetszésüket szeretnék kinyilvánítani. A Pick Szeged férfi kézilabdacsapatának válogatott játékos elárulta, egyébként nem szokták keresztnevükön szólítani a másikat, mostanság inkább Szívemnek, vagy Édesemnek becézik egymást Eszterrel. Négy hónapos kislányukra, Luca Aldára is számtalan becenevet kitaláltak már. Mogyoró, Csibe és Tündérbogár a kedvenc.



VADKERTI ATTILA ÉS A CSALÁD

Fotó: DM

ISMERETLEN ŐSPÓK-, BÉKA-, MAJOM- ÉS PILLANGÓFAJOKAT MENTETTEK MEG A MAGYAROK

Betti ghánai lepkéket véd Szegeden

Három magyar törte az utat a ghánai őserdő mélyén egy nemzetközi kutatócsoport előtt. Kormos Bernadett szegedi, Sáfián Szabolcs Szegeden tanult, harmadik társuk, Csontos Gábor veszprémi. Nekik köszönhetően számos új állatfaj került elő, és megmenekült az Atewa-hegység esőerdeje.

DOMBAI TÜNDE

- Mindenáron Afrikába vágytam, ezért kerestem önkéntes munkát. Három éve az Egyenlítő vidékére, Ghánába szervezett csoportot egy angol cég, ám hamar kiderült, hogy átverés. Mi hárman nem adtuk fel. Szabolcs többször járt már Nyugat-Afrikában, az ő tapasztalatára alapozva megszerveztük magunknak az expedíciót. Azóta is jó barátok, munkatársak vagyunk. Aki egyszer kint jár, egy életre beleszeret Afrikába, vagy soha többé nem kívánczik vissza - meséli az elveszett paradicsom egyik felfedezője, a szegedi Kormos Bernadett. A huszonhét éves, törekeny biológus az egyetem bőrgyógyászati klinikáján ösztöndíjas. Két társa most is a dzsungel rója, innen ötezer kilométerre. Sáfián Szabolcs (33) Szegeden tanult erdésznek, a soproni egyetemen doktorál majd lepkészetből. Csontos Gábor (26) pedig Keszthelyen agrármérnök PhD-hallgató.

- Sárgaláz, hepatitisz A és B. agyve-

lőgyulladás és hastífusz ellen felvettük a védőoltásokat. Kell is, mert ugyan az év szárazabb időszakában jártam kint, de ez azt jelenti, hogy harmincfokos meleg van, és sokszor százszázalékos a páratartalom. Eleve megerhelő, hiszen egyfolytában csurromvizesek voltunk, úgyhogy pillanatok alatt megváltam a negyvenkilós felszerelésemről - mutat fényképeket Betti. Települések között lepukkant „dzsungeltaxival”, vagyis egy roncsautóval jártak, de az esőerdő nagy részét gyalog fedezték fel. Élelmet nem sokat cipeltek, amúgy is minden meg-

penészedik, vagy megrohad pillanatok alatt. Banánt, narancsot, kókuszdiót ettek. Bozótvágóra alig volt szükség, hiszen a lepkék sem bújnak be a legsűrűbb vadonba. Az őserdő háborítatlan mélységébe ástak bele magukat, százméteres fák tövébe. Egy nemzetközi expedíció előtt „törték az utat”, melynek tagjai később számos kihalással fenyegetett állatfajra bukkantak azon a területen.

- Közülünk Szabolcsnak sikerült először lefotózni azt a ritka fehér lepkét, a Mylothris atewát, amelyből előtte csak kettőt láttak a világon. Nagy erőfeszítéssel és nemzetközi összefogással elértük, hogy az anyaország ne árusítsa ki a ritka állatfajoknak ezt a kincsébányáját, állítsa le a középhegység külszíni bauxitbányászatát - mondja Betti. - Különben

→ Pók a dinók korából

Az Atewa-hegyláncban az elmúlt két évben a magyarokat követő nemzetközi kutatócsoportok rábukkantak egy kritikusan veszélyeztetett békafajra (Conrua derooi). Huszonkét emlősfajt találtak, közte a ritka Fehérszakállú kacskakezű majmot és a törpe karcsúmajmot. Sőt előkerült egy ősi pókfaj is a dinók korából. Találtak 17 új és ritka pillangófajt, köztük Afrika legnagyobb lepkéjét, a Papilio antimachust, amelynek 25 centis a szárnyfesztávolsága. Ez lett a BCGHANA jelképe (www.bcgghana.org).



KORMOS BERNADETT AFRIKÁBA VÁGYOTT

Fotó: Frank Yvette

szó szerint naponta esőerdők négyzetkilométereit vágják ki bányák, szántóföldek számára. Mi a lepkék

→ TITOKZATOS VADON. A világon összesen nagyjából 150 ezer ismert nappali és éjszakai lepké faj él. A nappaliaknak egytizede, az éjszakaiaknak viszont nyolcvan százaléka még felfedezésre vár. Ghánában több mint 900 ismert nappali lepkét tartanak már számon, ehhez képest hazánkban mindössze csak 160-at, Nagy-Britanniában 60-at.

megmentése érdekében új kutatószervezetet hoztunk létre, a BCGHANA-t, a Butterfly Conservation rövidítéséből. Lepkére „vadászni” egyébként nem egyszerű. Klasszikus lepkeshálóból csak a talaj közelében szálló, lassabb példányokat értük utol, az ennél magasabban repkedőket függő lepkecsapdával gyűjtöttük. A leggyorsabbaknak saját székletből „kakicsapdát” állítottunk, arra az ásványi sók miatt pillanatok alatt lecsapnak a rovarok. A fajokat fotóztuk, leírtuk, csak egy-két bizonyító példányt tettünk el konzerválni. Próbáltunk hernyóból is lepkét nevelni, de nem voltunk sikeresek, mindent felfaltak a pókok és a hangyák. Mindössze egyetlen lepkét hoztam haza emlékébe. Elsődleges célunk önkéntes csoportok szervezése a természetvédelemre, később expedíciószervezést is vállalnánk. Közben folyamatosan pénzforsásokra pályázunk.