

# Détár és Rékasi: házasság a színpadon

Szombaton mutatták be a fővárosi Madách Stúdióban, ma este pedig már a vásárhelyi Petőfi Művelődési Ház színpadán látható Bergman Jelenetek egy házasságból című színdarabja, Détár Enikő és Rékasi Károly előadásában. A színészházaspár számára a legnehezebb feladatnak a próbák során az ágyjelenet bizonyult. A nézőknek eszébe juthat: néhány éve épp az ő házasságukról írt a sajtó.

## KOROM ANDRÁS

A Jelenetek egy házasságból című előadás ma este 7-kor kezdődik a Petőfi Művelődési Központ színháztermében. Détár Enikő és Rékasi Károly huszonhárom éve házasodott össze, de a próbák idején azt nyilatkozták: ez a darab életük eddigi legnehezebb feladata. A dráma egy házasság felbomlását ábrázolja, s két évvel ezelőtt arról adott hírt a bulvársajtó, hogy a Rékasi-Détár házaspár kapcsolata váltságba jutott. Szerencsére néhány hét alatt rendbe jött minden.

Détár Enikő szerint a komoly kapcsolatokra jellemzőek a darabban is látható jelenetek, mégis nehéz mindent a saját párjával a színpadon eljátszani.

Huszonegyhárom évvel ezelőtt Halász Judit és Tahi-Tóth László főszereplésével a Pesti Színházban már ment ez a darab, melyben gyakorlatilag a magánéletüket tárják fel a szereplők - mondta lapunknak tegnap Rékasi Károly. Úgy véli, hogy a legfontosabb kérdés Bergman művében is, az,

ami a hétköznapi életben: szembe merünk-e nézni önmagunkkal?

- Ezt az előadást szeretnénk elvinni olyan városokba, amelyeknek nincs saját színházuk, de az ott élők igénylik a színházi élményt, igazi díszletekkel, igazi világitással, igazi jelmezekkel. S hogy miért először Vásárhelyre hoztuk el a darabot? Mert itt éltek először ezzel a lehetőséggel, itt szeretnék ezzel a színfolttal gazdagabbá tenni a helybeliek év végéjét - árulta el Rékasi Károly.

**→ NEHÉZ ÁGYJELENET.** A színészházaspárnak nem a veszekedések színpadi megjelenítése, hanem az ágyjelenet színrevitele bizonyult a legnehezebbnek. Détár Enikő azt mondta: a próbák során kamaszként viselkedtek, s csak a sokadik próbálkozásra sikerült úgy a játék, ahogy azt szerették volna.



■ DÉTÁR ENIKŐ ÉS RÉKASI KÁROLY A PESTI ELŐADÁSON. OLYKOR ÖNMAGUKAT ADTÁK

Fotó: DM/DV

# Szlavkovics Rita az év rádiósa

Szlavkovics Rita, a szegedi körzeti rádió szerkesztője kapta Az év rádiósa díjat. A Magyar Rádió munkatársai csaknem másfél évtizede készítik riportjait és interjúit a Dél-Alföld életéről.

## KUNSTÁR CSABA

-Szeretem a vidéket és az alföldi emberek történeteit - kezdte a beszélgetést Szlavkovics Rita, aki a Magyar Rádióban Az év rádiósa díjat vehette át a napokban. Such György, a rádió elnöke szerint ő az, aki a Dél-Alföld hangja a Kossuth rádióban. Szlavkó, ahogy kollégái becézik, több mint 14 éve rádiózik Szegeden. Csongrád, Bács-Kiskun és Békés megyében készítette riportjait és interjúit vált országosan is elismert újságíróvá. Rendszeresen készített anyagokat a Magyarországról jövő című műsorba, vagy a leghallgatottabb hírműsorba, a Krónikába.

**→ NÉVJEGY.** Szlavkovics Rita 1963. november 19-én született Oroslányban. Szegeden szerzett egyetemi diplomát történelemből, oroszból és filozófiából. Az egyetem elvégzése után az Amerikai Egyesült Államokban orosz tanítót. 1993 óta dolgozik a Magyar Rádió Szegedi Körzeti Stúdiójában. Szakmai munkáját Magyar Rádió vezetése korábban Nívódíjjal jutalmazta. Gyerekei: Soma (18) és Csenge (16).



■ SZLAVKOVICS RITA: A MIKROFON OLYAN, MINT A TÉVÉSEKNEK A KAMERA Fotó: Frank Yvette

A felmérések szerint a rádiózás egyre inkább háttérbe szorul. Szó szerint. A háttérrádiózás pedig a slágerzenét - valamint az időjárást némi hírblokkal - bírja el. A műfajjal együtt eltűnőben vannak az igazi rádióriporterek is.

A történelem-orosz-filozófia szakon végzett rádiós egyre többet gondol arra, hogy a manapság egzotikusnak számító oroszokkal kellene kezdenie valamit.

- Azt gondolják egyesek, hogy az emberek a gagyit szeretik - mondta a riporter, aki szerint igény van a jól körüljárt, „hallgattassék meg a másik fél is” elvre építő újságírára. - Ha a szerkesztők kértek valamit, én soha nem mondtam nemet: mentem, és ha kellett, törött bordával másztam, hogy ri-

portot készítek. A mikrofon olyan számomra, mint a tévéseknek a kamera. Láttatni akarom az eseményeket - vallja Rita.

- Nem szeretem bántani az interjúalanyaimat, kivéve, ha politikusok - mondta a rádiós. Nagyon megindította, és a mai napig szívesen emlékszik vissza egy sérült kisfiú történetére, aki nem tudván a kezeit és a lábait mozgatni, az orrával festette képeit.

A rádiós újságíró szerint sokan el sem tudják képzelni milyen érdekes emberek élnek a tanyákon. Mint mondta: egy picit büszke arra, hogy egy lehetőséget is hozzá tudott járulni, hogy néhány tanya és lakója „a térképre tudott kerülni”.

MINDENTUDÁS EGYETEME - SZEGED: PENKE BOTOND

# Az Alzheimer-, a Parkinson- és a Huntington-kór ellen

A neurodegenerációs betegségek (az Alzheimer-, a Parkinson- és a Huntington-kór) megelőzésére és kezelésére milyen új gyógyszereket vizsgálnak a szakemberek? E kérdésre is válaszol a Mindentudás Egyeteme - Szeged szerdai előadásán Penke Botond akadémikus (Szegedi Tudományegyetem ÁOK Orvosi Vegytani Intézet).



## MUNKATÁRSUNKTÓL

Az öregedés a sejtjeink makromolekuláiban (nukleinsavak, fehérjék, lipidek) felhalmozódó kémiai módosulások, változások eredménye - hangsúlyozza Penke Botond professzor, akadémikus. Az öregedés nem ok, hanem következmény, s eredménye a betegségek egész sorának jelentkezése. Az ember átlagéletkora folyamatosan nő, így erre nagyobb a neurodegenerációs betegségek száma is. Ezek közül az Alzheimer-kór a leggyakoribb, jelenleg 15-20 millió beteg van a világon, de ez a szám 2050-ig 100 millióra nőhet. A betegség pontos okát még nem ismerjük, legvalószínűbb kiváltója egy toxikus fehérje. Az idegsejtek kóros működése majd pusztulása az emlékezés és a viselkedés zavarai jár együtt, a be-

teg folyamatosan elveszti képességét az önálló életre. A kutatások egy része az életmód és a táplálkozás szerepét vizsgálja az Alzheimer-kór megelőzésében. A jövő egyik lehetséges gyógyszeres kezelési módja az aktív immunizálás. A másik sokat ígérő kezelés a fémionok megkötése, illetve a toxikus amiloid fehérje lekötése, neutralizálása.

A Mindentudás Egyeteme - Szeged előadása szerdán 18 órakor kezdődik Szegeden az egyetemi JATIK kongresszusi termében (Ady tér 10.). Ez - felvételtől - pénteken és vasárnap este fél nyolctól látható a Városi Televízió Szeged műsorán. A Mindentudás Egyeteme a Magyar Tudományos Akadémia tudományos vezetésével és a Magyar Telekom társadalmi szerepvállalásával jött létre.



Magyar  
Tudományos  
Akadémia

Magyar  
Telekom

# www.designterminál.hu

Útmutató vállalkozóknak, szakembereknek, érdeklődőknek.