

KÖRKÉP

ÁSOTTHALOM. A község képviselő-testülete ma 17 órától közmeghallgatást tart a művelődési házban, pénteken 18 órától pedig a helyi ifjúsági önkormányzat tart képviselő-testületi ülést az ifjúsági házban.

BORDÁNY. Bitó Katalin, a Szegedi Szépművészeti Céh Szekeres-ösztöndíjasának kiállítása december végéig tekinthető meg a faluház emeleti kistermében.

DESZK. Az óvodai munkaközösség bemutató foglalkozást tart ma a Móra Ferenc Csicsereg Óvodában.

FORRÁSKÚT. Vértadást rendeznek ma 10-13 óráig a művelődési házban. 15 órától Baba-mama klub várja az édesanyjakat. A számítógépes-internetes szoba hétfőtől péntekig 13-18 óráig várja az érdeklődőket szolgáltatásaival.

MÓRAHALOM. A Vitalitas Klub A gyermek és az erdő címmel ma 17 órakor tart foglalkozást az Aranyszöm Rendezvényházban. – Csóóri Sándor költő, szociográfus és esszéíró látogat pénteken 17 órakor Mórahalomra, az Aranyszöm Rendezvényházba.

SZATYMAZ. A község képviselő-testülete ma 14 órától ülést tart a művelődési házban. Az ülésen a költségvetési kérdéseken túl a tanyagondnoki szolgálat ellátásának tapasztalatairól lesz szó.

– A község önkormányzata és az ÁNTSZ Dél-alföldi Regionális Intézete méhnyakrákszűrést szervez ma 8-11 óráig és pénteken 13-17 óráig az egészségház védőnői szolgálatánál. Előzetes bejelentkezés a 283-101 telefonszámon, a 15-ös melléken.

SZEGED. Árpa Attila, Bochkor Gábor és Gesztesi Károly a Macsópapák című közös könyvüket ma 17 órától dedikálják a Szeged Plazában, az Alexandra Könyvárúházban.

– Szeged mai belvárosának óséről, a „Palánk” városrészeiről készített közös filmet Szincsek György szerkesztő-riporter és Horváth Ferenc régész, a Móra-múzeum tudományos igazgatóhelyettese. A filmet pénteken délután fél 2-kor tűzi műsorára az MTV 1-es csatornája.

– Döbrentei Kornél Mókuserék a halhatatlansághoz című költői estjét pénteken 18 órától tartják a Dugonics András Piarista Gimnáziumban.

ÚJSZENTIVÁN. Az egészségnapok programozatban ma 13.30 órától szemészeti vizsgálatot tartanak. Holnap 7-től 8 óráig vérvételre lehet jelentkezni a rendelésben. 16 órától krónikus tüdőbetegség szűrésére várják a 40 év feletti dohányosokat és a tartósan köhögő, fulladó pácienseket.

PUSZTAMÉRGES. Szánjon egy órát az egészségére címmel preventív egészségvédő előadást tartanak pénteken 14-16 óra között a művelődési ház klubtermében.

RŐSZKE. Babaklubba várják az érdeklődőket ma 10 órától a Petőfi Sándor Művelődési Ház könyvtárába. Huszár Erika gyermekorvos az allergiáról tart előadást.

ZÁKÁNYSZÉK. A képviselő-testület soron következő ülését holnap 16 órától tartják a polgármesteri hivatal nagytermében. A tanácskozás fő témaköre a 2007. évi költségvetés III. negyedévi végrehajtása és a 2008. évi költségvetési koncepció elfogadása.

Sas Katalin és Teszár Sára is modellt állt Lapis András szobrászművész alkotásaihoz

Anya és leánya – szegedi múzsák



Teszár Sára volt a modell a Szeged múzsájához, a Fialat anyát pedig Sas Katalinról mintázta Lapis András

Anya és leánya, Sas Katalin és Teszár Sára adott ihletet modellként Lapis András két népszerű köztéri szobrához, a Tisza-parti Kalap alathoz, valamint a Glattfelder Gyula téren álló Szeged múzsájához. A művész több kispasztkát is mintázott róluk.

Lapis András szobrászművész köztéri szobrai a legnépszerűbbek közé tartoznak Szegeden. A Tisza-parti sétányon felállított Kalap alathoz sokan elviszik lefényképezni a városba érkező vendégeiket.

– Sas Katalin édesanyjának munkatársa voltam egy tervezőirodában, hamar összeharagítottunk, amikor kiderült: mindketten gyulai gyökerekkel rendelkezünk. Katalinnal is megismerkedtem, láttam, hogy egyre szebb, 21 éves volt, amikor egy baráti társaságban megláttam ebben pózban. Rögtön megkérdeztem: megintázhatnám-e – emlékszik a nevezetes Kalap alatt születésére Lapis András.

– A Tábor utcai műteremben 1975 nyarán felhőtlen boldogságban több héten át dolgoztunk együtt Andrással. Veszélyeztetett terhesként akkor már Sára lányomat vártam, így volt időm modellt ülni, szívesen vállaltam. Harminc évvel ezelőtt ez volt a természetes gondolkodó pózom, a kalap is az enyém volt, piké anyagból anyukám varrta, talán még ma is megvan valahol. Nagyon boldog voltam, amikor tizenhét évnyi várakozást követően, a rendszerváltás után, 1992-ben végre felállították a szobrot – meséli Sas Katalin, aki arra is felhívja a figyelmet: sokan tévesen Kalapos hölgyként ismerik Lapis András alkotását, holott sokkal költőibb az igazi címe.

A múzsa együtt örült a művésszel az egyetlen másolat párizsi sikerének is, amely 6-7 évvel ezelőtt, Csernus Sándor igazgatósága idején került a Párizsi Magyar Intézetbe, ahol először a belső térben állt, tavaly azonban kihelyezték az épület

elő. Azóta naponta százak állnak meg előtte, hogy lefotózzák. Egy csapásra meghódította párizsiak és a turisták szívét, általa az intézet is ismertebbé vált.

Lapis András több kispasztkát is készített Katalinról: jól sikerült a Terhes torzó, valamint a szülés előtt egy hónappal mintázott Várakozás című munka is, amely 1976-ban megkapta a Nyári Tárlat nagydíját, és az alkotó a Derkovits-ösztöndíjat is elnyerte vele. A közönségnek is tetszett: 1995-ben valaki ellopta egy szombathelyi kiállításról. Megvan viszont a Fialat anya című kispasztkája, amely farmernadrágban ábrázolja a kislányát tartó Katalint. Ő volt a modell akkor is, amikor 1989-ben a Szegedért Alapítvány fődíját mintázta a mester.

Tavaly Teszár Sára is édesanyja nyomdokaiba lépett, ugyanis a fődíjból Szeged múzsája címmel köztéri szobrot rendelt a város, és Lapis András róla mintázta meg. – Büszke voltam, amikor megtudtam,



Fotók: Karnok Csaba

hogy édesanyjamat ábrázolja a Kalap alatt. Dicsékedtem is vele a barátaimnak, hogy én is a hasában voltam már. Amikor későbbi férjemmel, Szikora Jánossal megismerkedtem, neki is megmutattam, és a fiunkat is sokszor elhozom ide, hogy lássa, milyen volt a nagymamája. Ez egy olyan szobor, ami a város jelképévé válhat. Noha tudom, én csak egy eszköz voltam az alkotó számára, mégis nagyon jó érzés volt, amikor tavaly márciusban a Glattfelder Gyula téren felavatták a Szeged múzsáját. Édesanyám is szerepel rajta: arcát mását véste András a nőalak nyakában függő medallionra.

– Nagyon sok modellem volt, de a múzsa és a modell között van egy lényeges különbség: múzsává akkor válik valaki, ha lelki-szellemi azonosulás jön létre az alkotóval – összegez Lapis András. – Ezek a szobrok azért sikerültek ilyen jól, mert az azonosulás létrejött.

HOLLÓSI ZSOLT

Egy szegedi asszony pszichiáterhez is elment, hogy higgyenek neki

Tettes nincs, csak bejelentés

Elmeszakértővel is megvizsgálta magát egy idős szegedi asszony, amivel azt akarta elérni, hogy a rendőrök elhiggyék, nincs üldözési mániája, és a lakásában tényleg többször megfordultak betörők.

MUNKATÁRSUNKTÓL

– Félek. A lakásomba az elmúlt években többször is betörték, legutóbb vasárnap. A tettesek könyveket, ágyneműszövetet,

aranygyűrűket vittek magukkal, és volt, amikor semmit, csak felborítottak néhány bútort, megrongáltak ajtókat és ablakokat. Arra tudok gondolni, hogy mindez azért történik, mert folyamatosan rettegésben akarnak tartani. Az lehet a céljuk, hogy eladjam a lakást – kezdte már három éve tartó kálváriáját Gergely Sándorné, aki arra viszont nem válaszolt, hogy mindez kinek állhat az érdekében.

VALÓSÁGTÓL AZ ÉLETSZERÜTLENIG

A Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság szóvivője a hatályos adatvédelmi törvényre tekintettel a konkrét ügyről nem nyilatkozhatott. Tuczakov Szilvána általános igazgató elmondhatta, hogy a rendőrség a bejelentéseket kellemes komolysággal kezeli, a szükséges intézkedéseket minden esetben megteszi. Amennyiben bármiféle jogsértés, szabálysértés vagy bűncselekmény gyanúja merül fel, megindítják az eljárást. Ha egy ügy lefolytatása nem a rendőrség hatásköre, intézkednek annak az illetékes szervhez történő eljuttatásában. A rendőrség azokat az ügyeket is kivizsgálja, amelyek életszerűtlennek tűnnek.

A második emeleti szegedi panellakásban egyedül élő nyolcvanéves asszony azt mondta, tudja, hogy története hihetetlennek tűnik, mégis igaz.

– A rendőrök azt hitték, bolond vagyok. Ezt így nem mondták ki, de éreztem, láttam rajtuk, hogy erre gondolnak. Egyikük meg is kérdezte, nincs-e üldözési mániám – folytatta Gergelyné. Az idős nő éppen emiatt döntött úgy, hogy megvizsgáltatja magát elmeszakértővel. Október 26-án felkereste a Szegedi Tudományegyetem Pszichiátriai Klinika szakrendelését. Azt mondta, mindenekelőtt saját magát akarta megnyugtani, ha valami „baja” van, legalább megtudja, és kezelheti magát.

A vizsgálat végén azt mondta neki a szakorvos, hogy sok hasonló korú, sőt még a fiatalabbak is irigyelhetik. A „leltre” az került, hogy „Tiszta tudat”. És az is: „Pszichiátriai kezelést nem igényel.”

Gergely Sándorné csak szűkszavúan beszélt a betörésekről. Anynyit mégis elárult, hogy a tettesek általában éjjel juttak be a lakásába, de volt olyan

is, amikor távollétében mentek be. A rendőrség azonban eddig nem bukkant sem a betörők, sem az eltűnt tárgyak nyomára.

– Újabb és újabb záratok szereltem fel a bejárati ajtóra, másnak nincs kulcsa hozzájuk. A lányom is nagyon félt, kérte, költözök oda hozzájuk. De nem akarom itt hagyni ezt a lakást, ahol kilenc évig a férjemmel együtt, halála óta pedig egyedül élek – mondta Gergely Sándorné.

IGAZ TÖRTÉNET

Néhány éve egy szegedi nő feljelentést tett a városi rendőrkapitányságon. Azt állította, hogy a mikor hazaér, nem úgy és ott talál meg különböző tárgyakat, ahol és ahogy azt hagyta. A rendőrök nem nagyon hittek neki. Am a fiatalasszony anynyira kitaró volt, hogy a nyomozók és a technikusok újra alaposan átvizsgálták a lakást. Meglepetésükre a fotóalbumban egy, a feljelentőt ábrázoló képen emberi testnedveket találtak. Kiderült, a nő volt szerelme járt vissza az asszony lakásába egy, a tulajdonos engedélye nélkül lemásolt kulccsal.

Szent-Györgyi-vetélkedő

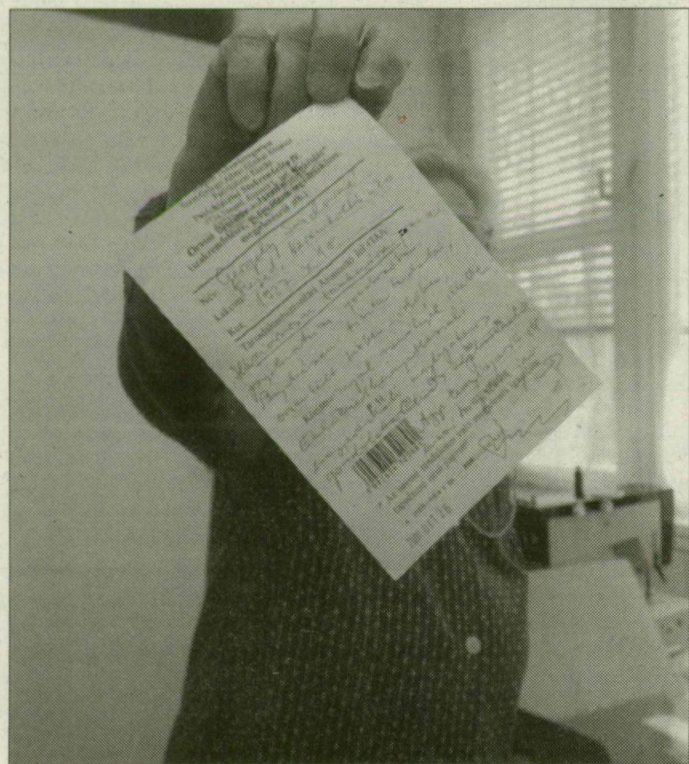
Hetven éve kapott Nobel-díjat Szent-Györgyi Albert biokémikus a C-vitamin-kutatásokért.

A Szegedhez ezer szállal kötődött tudós emléke előtt köze-közétes rendezvénysorozatát tiszteleg a város, melynek kiemelkedő eseménye a szegedi középiskolásoknak meghirdetett tudománytörténeti vetélkedő.

A Szegedi Tudományegyetem, az önkormányzat és a lapjainkat kiadó Lapcom Kft. együttműködésével megvalósuló rendezvényre 26 csapat jelentkezett, közülük 15 jutott a ma délután fél 3-kor a Somogyi-könyvtárban rendezendő elődöntőbe. Innen 8 csapat jut tovább a december 10-i döntőbe, amelyet előben közvetít a városi televízió és természetesen lapjainkban is beszámolunk róla.

A Szent-Györgyi Albert és a Nobel-díj című tudománytörténeti vetélkedőnek nem csak a helyszínét adja a Somogyi-könyvtár, a kutató, a felfedező és az ember jobb megismeréséhez segítő feladatokat is a könyvtár szakemberei állították össze és a szervezésben is ők vállalták az oroszlanrészét.

A verseny díjait lapjaink kiadója mellett a szegedi önkormányzat, az egyetem orvosi kara, a Szegedi Orvosképzés Fejlesztési Alapítvány és a tudós nevét viselő Rotary Klub ajánlotta fel.



„Tiszta tudat” – bizonyítja a szakvélemény

Fotó: Miskolczi Róbert