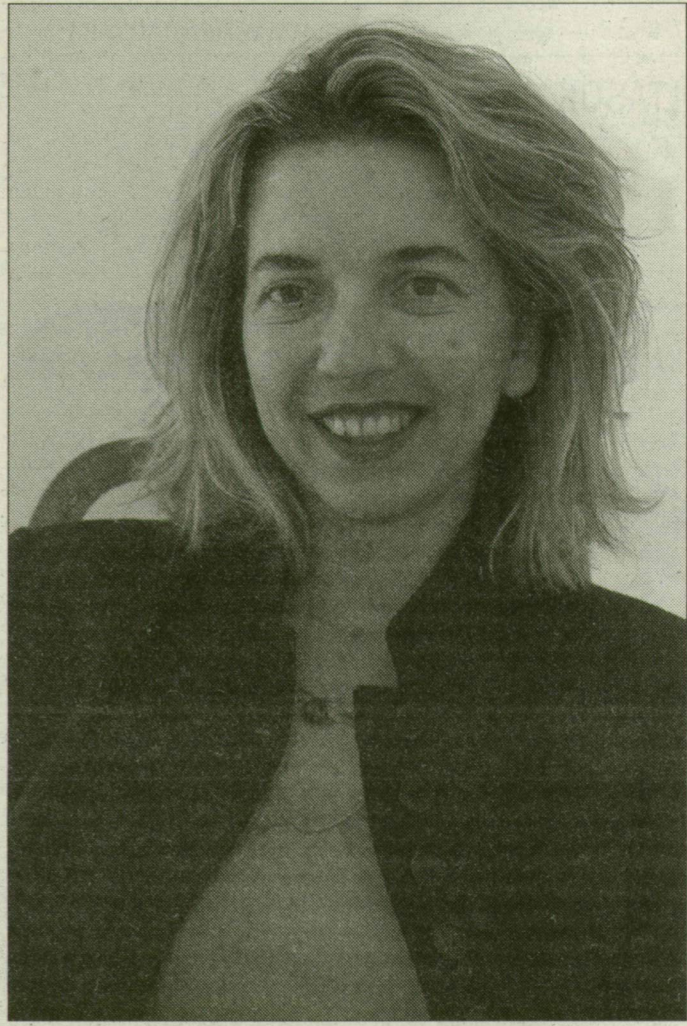


Száz nap alatt kilenc kiállítást rendeztek

Összművészeti pezsgés a Reök-palotában



Bátyai Edina elégedett a Reök-palota eredményeivel. Fotó: Frank Yvette

Száz nap alatt 15 ezren fordult meg az augusztusban átadott szegedi Reök-palotában, ahol kilenc kiállítást láthatott eddig a közönség. A jövőben is terveznek világhírű képzőművészek munkásságát bemutató tárlatokat, szombaton pedig az épület átadásának századik évfordulója alkalmából nyílt napra várják a látogatókat.

MUNKATÁRSUNKTÓL

– Amit vállaltunk, azt a nyitása óta eltelt száz napban sikerült elérnünk, hiszen az operaszalontól a szobaszínházon át a rangos kiállításokig sokszínű programkínálatot teremtettünk a Reök-pa-

lotában. Izgalmas szellemiségekkel találkozhattak látogatóink, Kondor Béla festményeitől Nádás Péter fotográfiáin át a Krétakör Színház produkcióiáig különleges értékeket mutattunk be – mondja *Bátyai Edina*, a palotában létrehozott új intézményt, a Regionális Összművészeti Központot (REÖK) is működtető Szegedi Szabadtéri Játékok és Fesztivál Szervező Kht. vezetője. A fesztiválgazgató munkatársaival mára belakta a megújult szecesszió épületet, ahol a szabadtéri vezérkara és jegyirodája is otthonra talált. Száz nap alatt kilenc tárlatot rendeztek, ezek közül egyértelműen a Goya-kiállítás volt a leg-

JÓL ÁLL A SZABADTÉRI

A szabadtéri a jegyértékesítés korai megkezdésének köszönhetően máris több mint 40 millió forintos árbevételt realizált a jövő nyári fesztiválra. Megkezdtek a karácsonyi ajándéknak is jó kedvezményes bérletkonstrukciók árusítását. Érdemes még idén beszerezni a 2008-as Dóm téri belépőket, hiszen januártól inflációt követő, azaz körülbelül hatszázalékos áremelésre lehet számítani

népszerűbb. A REÖK-nek eddig 15 ezer látogatója volt. – Továbbra is tervezzük világhírű művészek országos érdeklődésre is számot tartó bemutatását, már a tavasszal nagy szenzációra készülünk. Szeretnénk törzslátogatói kört is kialakítani, hamarosan kedvezményeket biztosító tagsági kártyát is kiadunk. Komoly feladat egy új intézmény megszerettetése a közönséggel, megismertetése a művészeti elitel. Időarányosan jól állunk, különösen az egyetemisták körében váltunk népszerűvé. Óriási sikerre volt *Csákányi Eszter* főszereplésével a Krétakör előadásának és a Quimby zenekar koncertjének. A sajtófotótárlatot két hét alatt ezerkétszázán látták, miközben Pécsen egy hónap alatt ezren voltak rá kíváncsiak – sorolja az eredményeket *Bátyai Edina*, aki sokat vár az új kávézótól is, eredményei szerint áprilisra már üzemelhet. Ez két szempontból is fontos: a palota még nyugsgóbb találkozóhelyül válhat, ráadásul a befolyó bérleti díjat a REÖK működtetésére tudják fordítani. Ahogyan a Lombard Lízing Zrt. minden évben tízmilliós szponzori támogatásban részesíti a szabadtérít, a Reök-palota is jól indult: 2008 végéig máris húszmilliós támogatási szerződést kötöttek a KÉSZ Holding Zrt.-vel. A közönség mellett a mecénás pénzvilág megnyerését is fontos célnak tekintik. Szombaton, az épület átadásának századik évfordulója alkalmából nyílt napra várják a látogatókat: emléktáblát avatnak, átadják a zöld szalont, megrendezik a százéves szecessziós régiségek vásárát, koncerteket, beszélgetéseket tartanak.

Hűséges levelezőink a Postabontás rovatból

A Délmagyarország és Délvilág hasábjain munkatársaink cikkein kívül napi rendszerességgel olvashatnak anyagokat olvasóinktól is. A Kapcsolatok oldal Postabontás rovatában többen havi rendszerességgel szeretik kiírni magukból a számukra fontosnak tartott dolgokat.

– Nem pszichiáterhez kell járni, hanem beszélgetni ismerőseinkkel arról, ami foglalkoztat minket, vagy a média lehetőségeit kihasználva írásban közkinccsé tenni azt – mondta *Kosztá Péter*. A szegedi férfi négy éve írója lapunk Postabontás rovatának: úgy számolja, ez idő alatt havi egy-két olvasói levele jelent meg.

– A Makkoserdő soron lakók utcaclezárását énekeltem meg – emlékezett vissza első, lapunkban megjelent írására. – Sok ismerősöm gratulált ezután: őők is így gondolják a dolgokat. Ha nem csak nekem jó, hogy kiírom magamból a gondolataimat, akkor miért ne folytassam? – beszélt a megerősítéséről *Kosztá Péter*. Azt is elmesélte, már iskolásként az osztály szószólója volt: nemcsak saját igazát, osztálytársai érdekeit is képviselte. – Ezért leginkább a szegedi közélettel kapcsolatban fogalmazom meg gondolataimat, de ugyanúgy írásra készíthet egy, az újságban megjelent cikk vagy országos jelentőségű esemény. Például amikor a miniszterelnök a felújított Szent István tér avatásánál azt

találta mondani, hogy gyorsabban megy a vitorlás széllel szemben, azzal szakmailag nem tudtam egyetérteni – mondta. Meg azt, hogy írói vénája már első munkahelyén, a szegedi tejiparnál megmutakozott.

– A Tejipari Hírlapba írtam akkortájt – mondta *Kosztá Péter*, aki azt is elárulta, leginkább este szállja meg az ihlet, és beküldés előtt feleségével általában elővasta a anyagot. – A kolléganő szinte már a fan klubomnak tekinthető. Ismerőseim közül pedig sokan azzal a felszólítással jönnek hozzám, hogy „Péter, ezt írja meg!” Erre azonban csak ritkán vállalkozom, hiszen egy témának belülről kell jönnie – magyarázta a civilben marketinggel foglalkozó férfi, aki nemcsak megírja, gyűjti is megjelent cikkeit.

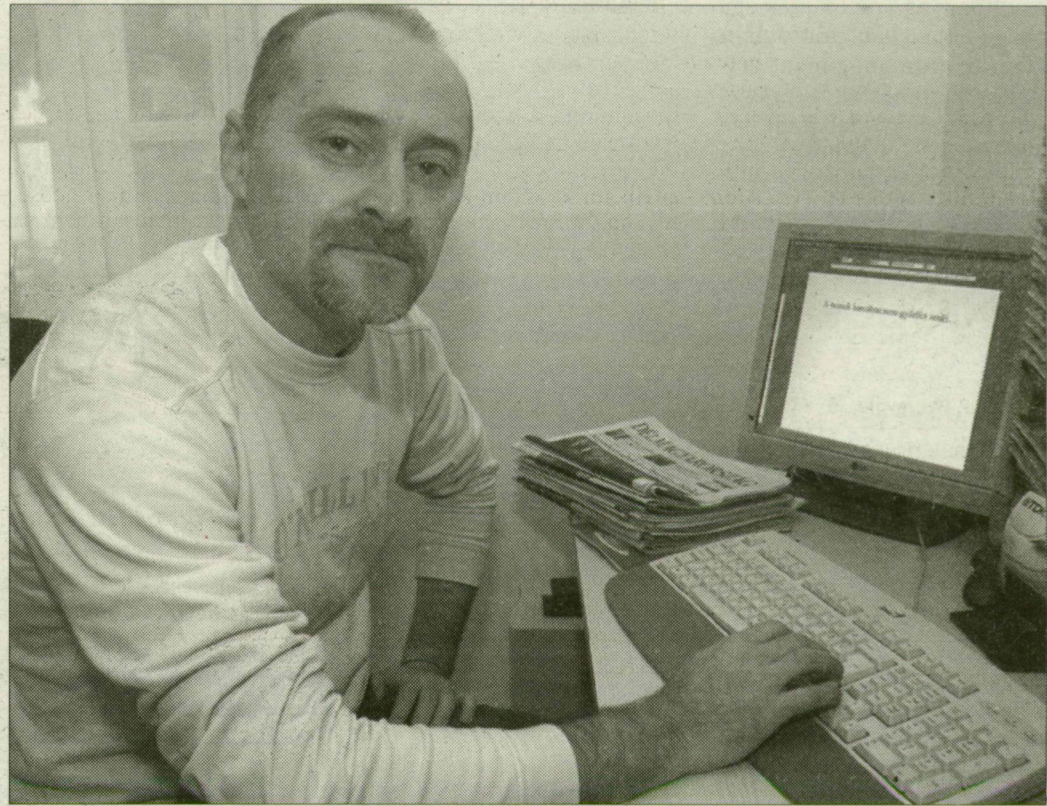
– A Népszabadság 1988. november 24-i számában, Az önállóság leckeje címmel jelent meg az első írásom. Ez az ország politikai, gazdasági, párton belüli bizonytalanságairól szólt. Ezt már *Soós János* szentesi postabontónk mondta. A politikához azóta is hű maradt: főként ilyen té-

APACUKA

– Volt egy-két igazán jól sikerült írásom az elmúlt időszakban. Legbüszkébb mégis arra vagyok büszke, amit egy hagyományörző havilapban publikáltam. Ez az Apacuka kezdetű monodóka eredetéről, megmagyarázásáról szólt – beszélt *Kosztá Péter* egyik büszkeségéről.

májú írásokkal jelentkezik lapunkban. Az évek során számítása szerint mintegy hetven cikket jelent meg, amiket ő is gyűjt. – Napokig kínlódom vele. Először ceruzával vetem papírra a gondolataimat, legalább hússzor belevájtok, és ha készen találok, beütöm a számítógépbe – mesélt a szövegek megszületésének körülményeiről a nyugdíjas férfi. – Már Szegecsről is üzenték: meddig folytatom a tevékenységemet? Erre azt tudom mondani, hogy nem kötelező elolvasni az írásaimat. Nem hagyom abba, amit mi sem bizonyít jobban, mint hogy már a Délmagyarország szerkesztőségében van a következő írásom is, Ha a szó nem egyezik a tettel címmel. Nem árulok el nagy titkot: ez is az aktuális politikai helyzetről szól – mondta.

K. G. G.



A szegedi *Kosztá Péter*t általában esténként szállja meg az ihlet

Fotó: Frank Yvette

Nyíltan hirdetik a feketeutakat

Bárki, bárhová szervezhet turistautat és húzhat belőle hasznot anélkül, hogy lebukástól kellene tartania. Legfeljebb a fogyasztóvédők eredhetnek az utaztatással foglalkozó magánszemélyek nyomába és ha azoknak nincs jogosítványuk a tevékenységére, ha nem megfelelő a szolgáltatásuk minősége, bírságot kaphatják őket. Holott az utaztatásból valahol, valakinek adózatlan jövedelme is keletkezik.

Csak egy hirdetési újságot kell elővennünk ahhoz, hogy összeszámoljuk, mennyien szerveznek autóbusszos utakat. Olyan magánszemélyek szednek be az összetoborzott emberektől pénzt, akik ilyen tevékenységre nem kaptak engedélyt, és természetesen nyugtát sem adnak.

Az álca az, hogy a buszon ülők baráti társaságot képeznek, akik gyakorta kirándulnak, sielnek együtt, továbbá ugyanazzal a közösséggel kedvenc csapatuknak is szívesen szurkolnak idegenben. Egy 1994-es kormányrendelet értelmében ugyanis lehet utazásokat szervezni nonprofit jelleggel, és ezt nagyon sokan kihasználják. Kivételt képeznek az önköltségi alapon szervezett iskolai tanulmányi kirándulások, vagy például a nyugdíjasklubok, amelyek mögött ténylegesen egy nonprofit jelleggel működő egyesület áll.

Igen ám, de ki ellenőrzi, hogy a szervezőnek származott-e bevétele az útból? *Senki. Roczkov György*, a Magyar Utazásszervezők Országos Szövetsége elnökségének tagja szerint könnyű úgy utazásszervezésből élni, hogy nem kell hozzá súlyos milliókat kaucióként letenni, nem kell irodát fenntartani, nincs engedély és természetesen számlatömb sem, vagyis minden megkeresett pluszforint feketén üzött tevékenységből származik. Ezzel szemben a hivatásos utazásszervezőktől még a megfelelő iskolai végzettséget és a devizahatósági engedélyt is elvárják. Az ÁNTSZ is csak akkor ad engedélyt a nyitásra, ha megfelel a helyiség az előírásoknak. Amikor pedig hirdetést tesznek közzé, azt csak teljes névvel és címmel tehetik meg.

Mi magunk is próbát tettünk, hová utazhatnánk kellemes baráti társasággal, olcsón, számla nélkül. Az egyik telefonszámon egy kedves férfihang jelentkezett, aki soforként éppen ötnapos szilveszteri erdélyi utazást szervez. A Székelyudvarhely környéki kirándulásért csaknem ötvenezer forintot kér: az árban az autóbussz bérlete, a szállás, továbbá a szilveszteri vacsora is benné foglaltatik. A közlékeny „utazásszervező” azt is elmondta, húsz embert szeretne felejtethetetlen élményekben részesíteni. Kisbusszal mennénk, mivel negyven főt manapság nehéz össze-

szedni. Neki utoljára a nyáron sikerült, amikor „görögbe” utaztatott. Egy másik útra is szívesen bejelentkeztünk volna: holnaputáni indulással Isztambulba csábítottak – két éjszaka szállóban, a többi a buszon –, ám kellő számú érdeklődés hiányában a terv meghiúsult. A megadott számon egy nő vette fel a telefont, aki közölte, a szervező külföldön van éppen, és nem tudni, mikorra hirdet meg egy újabb programot. Mint megtudtuk, a „barátnak” van egy neoplan busza, amit eképpen hasznosít. Sajnáljuk az elveszített lehetőséget, hiszen az öt napért mindössze 18 ezer forintot és 60 eurót kellett volna fizetni.

F. K.

SZÁZEZER SZABÁLYSÉRTÉSÉRT

Utazásszervező, illetőleg utazásközvetítői tevékenységet Magyarországon csak az az utazási vállalkozó folytathat, aki a 213/1996. kormányrendeletben előírt feltételeknek megfelel, és kérelme alapján a Magyar Kereskedelmi Engedélyezési Hivatal az általa vezetett közhiteles hatósági nyilvántartásba bejegyezte. Aki utazásszervező, illetőleg utazásközvetítő tevékenységet jogosulatlanul végez, szabálysértést követ el, és százezer forintig terjedő pénzbírsággal sújtható – közölte lapunkkal *Kathi Attila*, a Nemzeti Fogyasztóvédő Hatóság sajtószóvivője.

Mindentudás Egyeteme – Szeged: Farkas János

Pörlekedő elméletek

Mi a tudomány? Mi a tudomány tárgya? Mi a szociológiai és a módszertani megközelítés közti különbség lényege? E kérdésekre is válaszol *Farkas János* (BME Szociológia és Kommunikáció Tanszék) szerdai előadásában.



MINKATÁRSUNKTÓL

A szociológiai alapokra helyezett új tudományismerlet ismertetésével az *Farkas János* célja, hogy felhívja a figyelmet érteire, többletmagyarázó erejére a hagyományos (pozitivist) felfogással szemben. A hagyományos (pozitivist) koncepciót ugyanis a természettudósok alakították ki, így az a klasszikus tudomány önreflexiójának tekinthető. Az a felismerés, hogy a megismerés min-

dig társadalmilag közvetített, nagy jelentőségű és rámutat a létrehozás társadalmi mechanizmusaira.

A Mindentudás Egyeteme – Szeged előadása szerdán 18 órakor kezdődik Szegeden az egyetemi JATIK Kongresszusi termében (Ady tér 10.). Ez – felvételtől – pénteken és vasárnap este fél nyolctól látható a Városi Televízió Szeged műsorán. Az előadás az MTA és a Magyar Telekom társadalmi szerepvállalásával jött létre.



Magyar Tudományos Akadémia

