

## POSTABONTÁS

Mire megy el a pénz  
Alsóvároson?

A Délmagyarország október 18-i számában a Piros pont / Fekete pont rovatukban arról adtak hírt, hogy Alsóvároson, a Mátyás téren folytatódik a Mária-szobor csinosítása: négy millió forintból a faragott kőkerítés lábaitat fektetik le. Mindezt – pályázati forrás hiányában, vagy sikertelen pályázat miatt – önkormányzati finanszírozásból!

Alsóvárosi polgárként értetlenül állok az önök öröme előtt, és magam egyáltalán nem tudok örülni ennek a hírnék.

Mi szükség van kerítésre a szobor körül? Szépségét nem növeli, a vandáloktól nem védi meg.

Mennyibe fog kerülni a kész kerítés, ha csak a lábait négy millió forintot kóstál? Laikus vagyok, az építőiparhoz nem értek, de ha azt feltételezem, hogy maga a kerítés legalább annyi pénzbe kerül majd, mint a lábait, akkor nyolcmillió forintért, egy lakás árértékűt az önkormányzat az adófizetők pénzéből egy felesleges kerítés.

Alsóvároson egyre több fiatal, kisgyermekes család él. Ennek ellenére a városrészt mindkét játszótér (Mátyás tér, Szabadság tér) elhanyagolt, lepusztult állapotban van. Aki a fotót készítette, igazán lefényképezhetne volna a templom melletti játszótérre is, a működésképtelen ivókúttal – Fekete pontot adva annak. A Szabadság téri játszótér annak ellenére van szintén szomorú állapotban, hogy négy éve újították fel. Bármerre indulunk el Szegeden, minden városrészben új, bővülő, tisztán tartott játszótér-

ket találunk. Alsóvároson a játszótérreket nem bővítik, nem újítják fel, és nem tartják tisztán. Véleményem szerint az itt élők számára jóval hasznosabban is el lehetett volna költeni a kőkerítésre fordított összeget.

Ha az önkormányzat úgy gondolja, hogy turisztikai szempontból indokolt, hasznos a szobor restaurálása, akkor értelemeszerű lenne a szobor szűkebb környezetét, a Mátyás teret, és a hozzá tartozó játszótérrel is azonos színvonalon felújítani.

Ha az önkormányzatot nem a fenti cél; a turizmus fejlesztése, az abból származó bevételek – minden szegedi polgár érdekében történő – növelése vezérelte döntésében, akkor adódik a kérdés: Mennyivel járul hozzá a katolikus egyház a szobor felújításához, a kerítés megépítéséhez?

Belátom, hogy a kérdésfelvetés lehetett volna megértőbb is: a szobor és közvetlen környezetének rendbetétele mellett miért nem fordít az önkormányzat legalább ugyanennyi gondot (és pénzt) Alsóváros egyéb közterületeire, a gyerekeknek fontos játszótérre? Tekintettel az állam és az önkormányzatok lépésnyomon hangoztatott pénzhányára, kérdéseimet szándékosan úgy fogalmaztam meg, hogy választottam a szobrot övező kőkerítés, annak értéke, hasznossága, és a játszótér, játszótérké fontossága, hiánya között. Szándékom az, hogy az illetékesekből levellemmel reakciókat váltsak ki. Remélem, sikerül!

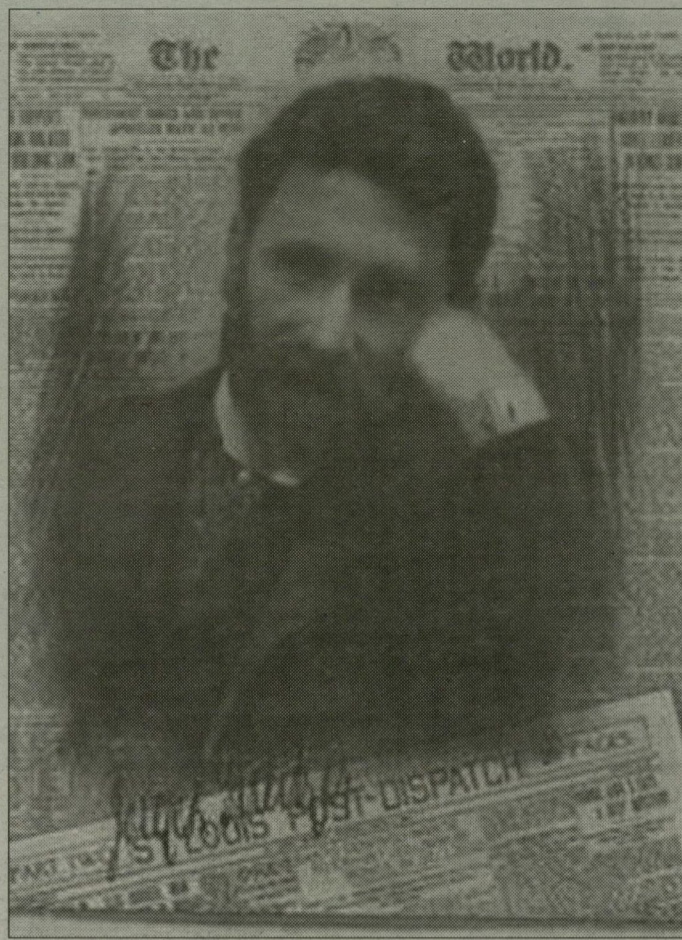
BALOGH PÉTER, SZEGED

A Pulitzer-emlékév margójára  
– A sajtócézar elveinek időszerűsége

Joseph Pulitzer, a modern újságírás történetének kiemelkedő alakja 1847. április 10-én látta meg először a napvilágot. Szülővárosa, Makó önkormányzata az idei esztendő Pulitzer-emlékévének nyilvánította. A 160. évfordulón, áprilisban méltó megemlékezést tartottak egykori szülőhazánál, szobránál és a Pulitzer-kollégiumnál. Október 26-án, a Pulitzer-emléknapon pedig első ízben ítélik oda diákújságíróknak „Pulitzer Szülővárosának Díját”, s rendeznek ehhez kapcsolódó médiakonferenciát.

A Pulitzer Józsefként anyakönyvezett és 1864-ben kívándorolt sajtócézar megkülönböztetett helyet foglalt el az USA politikai és társadalmi életében a modern hírlapírás kialakulásának korában, a XIX–XX. század fordulóján. Évtizedeken át meghatározó személyisége volt az Egyesült Államok sajtójának s ezen keresztül részese a politikai életnek. Az új stílusú hírlapírás módszereinek kidolgozása és alkalmazása révén úttörő szerepet játszott a mai értelemben vett modern tömegsajtó létrejöttében, amely a XIX. század végén azután elterjedt Angliában, majd Európa más országaiban. Ily módon munkássága modellértékűnek tekinthető, kortársai sok szempontból követendő példának tartották. A századfordulón a zsurnalisztika felsőfokú oktatásának szorgalmazásával, majd adományának köszönhetően a New York-i Columbia Egyetem létrejött első önálló újságíró fakultással együtt nevéhez fűződik a rangos publicisztikai és irodalmi elismerés, a Pulitzer-díj alapítása is.

Országos tekintélyű napilapja, a The World segítségével Pulitzer az amerikai sajtó történetében



először valósította meg a gyakorlatban azt a liberális gondolatot, miszerint a gazdasági siker összegeztethető a társadalmi felelősséggel. Több, addig ismert és bevált módszer egyesítésével igyekezett egy olyan sajtósnak új, egyéni arculatú, sok szempontból minőségi lapot adni Amerikának, amelyre akkor a társadalomnak igénye volt. Előtte kevesen törődtek szociális problémákkal, a sajtó hitelessége és tárgyilagossága alacsony szinten állt, elvtelen politikai részreha-

lás és tartalmi igénytelenség jellemelte. A New York-i The World képes volt a társadalom széles rétegeit megszólítani oly módon, ahogyan az egy színvonalas napilaptól akár ma is elvárható. Óriási példányszámú, befolyásos tömeglap lett, nem kevés bulvárlap. Bár egy időben a Hearsttel vívott könyörtelen konkurenciaharc a minőség feladására késztette, haladó társadalmi és politikai reformokért küzdő, bátor és független sajtóoránium vált belőle a korrupcióval

átszótt vadkapitalizmus világában. „A sajtó legfőbb küldetése nem csupán a hírközlés, hanem a közszolgálat” – hangzott Pulitzer legfontosabb zsurnalisztikai elveinek egyike. Az általa képviselt „új hírlapírás” másik elve, „a nyilvánosság a világon a legnagyobb morális hatóerő” pedig a sajtó nyilvánosságának leplező erejére utalt.

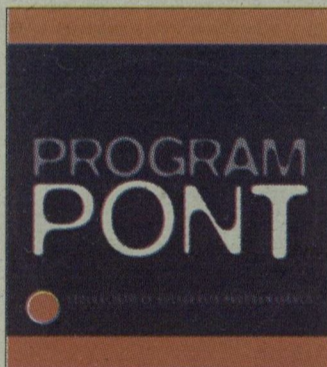
Amerikában a sajtó politikai hatalommá válása Pulitzer színre lépésével teljedett ki. Abban az értelemben legalábbis, amiért a XX. században kiderült a „negyedik hatalmi ág” megtisztelő címet: nincs ugyan formális döntéshozatali helyzetben, ám ellenőrző funkciót gyakorol a kormányzat fölött; akár elnököt képes hatalomra segíteni vagy székében megengedni, s lényegi politikai folyamatokat tud hatékonyan befolyásolni. A modern hírlapírás úttörő alakjának meggyőződése volt, hogy szabad politikai rendszer nem létezhet szabad sajtó nélkül („Közársaságunk és sajtója együtt fog felmelkedni vagy elbukni”). E sajtószabadság előfeltétele azonban szerinte nem csupán a mindenkor kormányzattól, hanem a pártoktól, sőt gazdasági-üzleti érdekeltségektől való politikai és anyagi függetlenség kellett, hogy legyen. Feladatának tekintette a sokoldalú, hiteles tájékoztatást, kritikát és ellenőrzést gyakorolt a köz érdekében, tanított és nevelt, miközben nem feledkezett meg a társadalmi felelősségről sem. Funkcióját tekintve a Pulitzeri sajtó így tudott eleget tenni a modern újságírás alapvető kritériumainak, s ebben áll üzenete a mai médiának.

DR. CSILLAG ANDRÁS,  
SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

VALAMENNYI OLVASÓI LEVÉL:



www.postabontas.delmagyar.hu



E-mail címünk: ajanlo@delmagyar.hu

**SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ**  
19 óra: *Hattyúk tava* – balett. A Szegedi Kortárs Balett produkciója. Bérletiszünet.

## KISSZÍNHÁZ

19 óra: *Lear király* – tragédia. Páger Antal-bérlet (Kocsis György-csomag).

## MOZI

**SZEGED BELVÁROSI MOZI**  
ZSIGMOND VILMOS TEREM  
15.30, 17.45, 20 óra. *Kiadatás*. Színes, feliratos amerikai-dél-afrikai thriller.

## BALÁZS BÉLA TEREM

16.15 óra: *Transylvania*. Színes, feliratos francia film;  
18.30, 20.45 óra: *Dolina*. Színes magyar film.

## CSÓKE JÓZSEF TEREM

16, 18.15 óra: *Színes fátvöl*. Színes, feliratos amerikai film;  
20.30 óra: *Transylvania*. Színes, feliratos francia film;

## PLAZA CINEMA CITY

*War*. Amerikai akciófilm: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 óra.  
*Kiadatás*. Amerikai, dél-afrikai filmdráma: 10.45, 13., 15.15, 17.30, 19.45, 22 óra.

*Agyó, nagy Ó. M. b. amerikai vígjáték: 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15, 22.30 óra.*  
*A Bourne-ultimátum*. Amerikai akcióthriller: 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20, 22.15 óra.

*Superbad – Avagy miért ciki a szex?*. Amerikai vígjáték: 11.45, 16 óra.  
*Megy a gőzös*. Magyar vígjáték: 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.30, 22.30 óra.

## NAPI SZOLGÁLTATÓ, KULTURÁLIS PROGRAMAJÁNLÓ

## A másik én. Amerikai akciófilm:

12, 17.15 óra.

*Csillagpor*. M. b. amerikai romantikus fantasy film: 10,

12.30, 15, 17.30, 20, 22.30 óra.

*A kapitány 3. – Teljes pusztulás*. Francia–ausztrál–német–angol–amerikai akciófilm: 14, 18.15,

20.15, 22.15 óra.

*Felkoppintva*. M. b. amerikai vígjáték: 14.30, 19.30, 22 óra.

*Mr. Brooks*. Amerikai thriller: 17.30, 22 óra.

*Férfi és férfi*. M. b. amerikai vígjáték: 13, 19.45 óra.

*Ecső*. M. b. merikai animációs film: 10.45, 15.15 óra.

*Harry Potter és a Főnix Rendje*. M. b. angol–amerikai fantasy: 10.15 óra.

## VÁSÁRHELY

17.45, 22 óra: *Hajlakk*. Színes, feliratos amerikai vígjáték;

20 óra: *Vénusz*. Színes, feliratos angol vígjáték.

## BALÁSTYA

18 óra: *Transformers*. Színes, feliratos amerikai film.

## KÖZÉLET

## SZEGED

## ŐSZI SZÜNETHET A SZÁZSORSZÉP

## GYERMEKHÁZBAN

15–19 óráig családi játszónap

16.30 órakor: Vitéz László – a Mókás Bocsok bábcsoport előadása;

Játéksziget, kézműves-foglalkozások.

## A Közéleti Kávéház rendezvénye a

## KORONA SZÁLLÓBAN

(Szeged, Petőfi S. sgt. 4.) 17 órakor Halottainkra emlékezve – szokások és rítusok, a legújabb kori temetkezési szokások alakulása címmel.

Előadó: Angyal Eleonóra kegyeleti szakértő, thanatológus.

## A Nemzetiségek Házában

13 órakor görög, 16 órakor örmény és lengyel, 17 órakor horvát nyelvtóra.

## A Máltai játszótéren

(Retek u. 2–4.) 15 órakor: internetklub.

## Az Alsóvárosi Kultúrházban

16 óráig: ingyenes jogi tanácsadás.

## A Százszorszép Gyermekházban

9., 9.50, 10.40 órakor: Csiribiri torna, 16.30 órától: gyermektorna magyar mozgáskotta módszerrel.

## A Játékdzsungel játszótérházban

(Pulz u. 33.) 16 órától: Halloweenparty. Töklámpás-, mécses- és lampionkészítés, arcfestés, jelmeztverseny, szellemes csapatverseny, boszorkánykonyha, boszorkánykonyha, boszorkánykonyha, boszorkánykonyha.

## Az egyetemi füvészkert

(Lövényde út 42.) 9 órától 16 óráig;

*a Szegedi Vadspark* (Kálvária sgt.) 9 órától 16 óráig várja látogatóit.

## ALGYÓ

*A faluházban* (Búvár u. 5.) 15 órakor: hit- és léleklklub;

17 órakor: Fiesta tánciskola.

## KONCERT és BULI

## SZEGED

## A Garabonciás borozóban

20 órakor: Wolfgang.

## A Club Geniusban

21 órakor: (Széchenyi tér 5.) Jim Beam parti DJ Double U-val.

## A Port Royalban

21 órakor: Jameson Halloween Party, zenél a Copacabana Party Band.

## A JATE-klubban

22 órakor: Drumtown, DJ: Bal, Bratwa, Suzuki Samuraj, Corp.

## A SZOTE-klubban

22 órakor: Dicsőkláz, lemezlovas: Novák, Sun City-koncert.

## A Gin Tonicban

(Széchenyi tér 1.) 22 órakor: Funky Party.

## A Fészek Klubban

22 órakor: Third Watch.

## Az Átrium Music Caféban

21 órakor: Lady's night and Funky Soul Party.

## A Colibri bárban

22 órakor: Nyárúcsúztató buli DJ e-thonyval.

## A Tisza Gyöngyében

23 órakor: Halloween Funky R'n'B Night.

## Az Aranyhal étteremben

(Kálvária tér 6.) 20 órakor: Fergeteges nyitórétobuli.

## A Centrál Kávézó és Retro Clubban:

22 órakor: Mexico Sunrise.

## A műjégy pályán

20–22 óráig: Jégdiszkó.

## A Sing-Singben

23 órakor: Dancemix special, Dusan születésnap party.

## Az Old Timer Klubban

(Brüsszeli krt.–Dugonics u. sarok): 21 órától: Kívánságparty.

## MÓRAHALOM

## A Cacao Clubban

22 órakor: Halloweenparty DJ Ciberével.

## KIÁLLÍTÁS

## SZEGED

## A Reök-palotában

18 órakor a 25. magyar sajtófotó-kiállítás és kísérő kiállításainak ünnepélyes megnyitóját. „Visszapillantás” – az elmúlt 25 év legjobb sajtófotói címmel mely november 21-éig látható; National Geographic International nemzetközi válogatása december 2-éig látható.

## A Nemzetiségek Házában

(Osztróvszky u. 6.) megnyílt A Sina család Magyarországon című kiállítás, mely november 16-áig, munkanapokon 9–17 óráig látogatható.

## Az új zsinagóga előcsarnokában

(Jósika u. 10.) megnyílt Szépné Tóth Katalin (CAITca) műveiből megrendezett A Biblia növényei, zsidó motívumok, rózsaszablonok, mandalák bemutatása című kiállítás.

## A Dusha Galériában

(Horváth M. u. 8.) megnyílt Donáth B. Attila fotókiállítása, mely megtekinthető november 16-áig.

## Az Alsóvárosi Kultúrházban

október 31-éig tekinthető meg a 100 éves a cserkész című vándorkiállítás.

## A Dugonics András Piarista Gimnáziumban

megnyílt Vizenjárók kiállítás.

Halászberek, szegedi hajóépítők, tiszai bárkák, tutajok, hajóvontatók, kompok, vízimalmok archív fólvételeken és eredeti halász bárkák, stb. A tárlat november 11-éig látható.

## UTÁNAJÁRTUNK OLVASÓINK PANASZÁNAK

## KIDOBOTT KISKUTYÁK

A tompaszegedi kiskerteknél tettek ki tíz kiskutyát az utcára – hívták fel lapunkat a 30/505-2687-es telefonszámról. Olvasónk bejelentést tett erről a Tappancs Alapítványnak, ahol elmondása szerint azt köztölték vele: nem tudnak mit tenni. Hát kinek a feladata ez, ha nem az övék? – kérdezte.

Farkas Gabriella, az alapítvány vezetője szerint a betelefonáló rosszul értelmezte válaszukat. Ami tény: kölyökkutyákat azonnal valóban nem tudnak befogadni. – Ilyenkor arra kérjük a megtalálót, vagy egy jóérzésű környékbelit, néhány napra, esetleg hétre fogadja be a kölyköket. Mivel kicsi kutyákat ritkábban tesznek ki, és ők sokkal fogékonyabbak a betegségekre, ha vonta általában kétszer fogadják őket az alapítványtól, ezzel is szeretnénk megelőzni a fertőzések terjedését. A legjobb, ha parvo-vakcinával is beoltatja a kutyakölyköket az, aki rájuk talál. A Tappancs Alapítvány információs vonalán arról is tudnak tájékozódni, hogy melyik orvossal állunk kapcsolatban, de megoldható a szállítás és a költségek fedezése, megosztása is. Kidobott kiskutyákkal kapcsolatban is lehet tehát keresni az alapítványt a 06/70-380-9922-es telefonszámon.

## MEGJÖTTÜNK

## SZEGED

## TÓTH VIKTÓRIA

Október 28., 10 óra 56 perc, 2790 g. Sz.: Bálint Szilvia és Tóth Gábor (Szeged).

## ÁBRAHÁM ZSOLT

## JÁNOS

Október 26., 15 óra 55 perc, 1750 g. Sz.: Csorba Mária és Ábrahám Zsolt (Szeged).

## TOMBÁCS SÁRA

Október 29., 13 óra 6 perc, 3150 g. Sz.: Szűcs Mária és Tombács Attila (Szeged).

## SZÜCS MÁTÉ

Október 30., 1 óra 47 perc, 3950 g. Sz.: Vén Andrea és Szűcs László (Sándorfalva).

## GERCSÓ DÁVID

Október 29., 21 óra 55 perc, 3950 g. Sz.: Csíder Anikó és Gercsó Attila (Szeged).

## VÁSÁRHELY

## FORRAI FLÓRA

## KATA

Október 30., 8 óra 50 perc, 3280 g. Sz.: Palcsó Judit és Forrai László (Vásárhely).

## MAKÓ

## VÍGH BEÁTA

## ROZÁLIA

Október 26., 23 óra 10 perc, 3100 g. Sz.: Abonyi Beáta és Vígh János (Ambrózfalva).

## SZENTES

## BENKŐ FLÓRA

Október 26., 21 óra 50 perc, 4230 g. Sz.: Csentes Kitti és Benkő Attila (Fábiánsebestyén).

## LENGYEL LILI

Október 26., 18 óra, 3210 g. Sz.: Pataki Erika és Lengyel Márton (Szentes).

## OROSHÁZI ADÁM

## LÁSZLÓ

Október 27., 3 óra 15 perc, 3660 g. Sz.: Szőke Ivett és Orosházi László (Szegvár).

## FAZEKAS ANGELIKA

## MERCÉDESZ

Október 28., 12 óra 10 perc, 4700 g. Sz.: Nyemcsok Andrea és Fazekas Csaba (Öcsöd).

## DANDÉ BENEDEGÚZ

Október 27., 19 óra 9 perc, 3820 g. Sz.: Gila Melinda és Dandé József (Szentes).

## NAGY NORBERT

Október 28., 20 óra 50 perc, 3130 g. Sz.: Csányi Krisztina és Nagy András Gyula (Orosháza).

## KANALAS SZABINA

Október 28., 22 óra 55 perc, 3000 g. Sz.: Rostás Ibolya és Kanalas László (Öcsöd).

Gratulálunk!