



AZ ÜGYVÉD VÁLASZOL

Dr. Juhász György

Lopások és következményeik

Tisztelt ügyvéd úr!

Télen felújítottuk a hétfégi házunkat. Ahogy ez sajnos gyakran lenni szokott, összeveszttem a mesterekkel, még a mai napig nem számoltunk el. A végén mással kellett befejeztessem a munkát, de ez egy külön történet. A problémám az, hogy a korábban nálam dolgozó asztalos fejeletett, hogy elloptam az akkumulátoros csavarhúzóját. Most úgy néz ki, hogy emiatt szabálysértési eljárás indul ellenem. Azt mondták, nagy bajban vagyok, mivel ő és a két segédje is azt mondja, hogy én vittem el. Nem nagyon tudom majd bebizonyítani az ártatlanságomat. Úgy tudom, ezért több tízezer forintos pénzbüntetést is kaphatok. Hogy lehet az, hogy mások milliókat lopnak, sikkasztanak, és megússzák egy ejnye-bejnyével, engem pedig egy pázezer forintos szerszám miatt az értékének többszörösére fognak büntetni?

Tisztelt Olvasó!

Azt a szabálysértési eljárás során a tanúvallomások és egyéb rendelkezésre álló bizonyítékok alapján fogják eldönteni, hogy ön elkövette-e a lopást vagy sem. Ha megállapítják a felelősségét, akkor pénzbírságot szabhatnak ki önrel szemben. Ennek összege – a szabálysértésekről szóló 1999. évi LXIX. törvény 157. § értelmében – valóban akár százezer forintig terjedhet. A bírság mértékének megállapításánál nagyon sok körülményt figyelembe vesznek. Ezekre most nem térnék ki. Elméletileg büntetés helyett figyelmeztetés is alkalmazható, ha a szabálysértés az elkövetés körülményeire tekintettel csekély súlyú, és a személyi körülményeire is figyelemmel etetől az intézkedéstől kellő visszatartó hatás várható.

A lopás 10 ezer forintos értékhatárig minősül szabálysértésnek. E fölött bűncselekmény, aminek büntetési tétele alapvetően az elkövetési értékhez igazodik. A büntetés két évig terjedő szabadságvesztés, közérdekű munka vagy pénzbüntetés, ha a lopást kisebb értékre (10 ezer–200 ezer Ft), három évig terjedő szabadságvesztés, ha nagyobb értékre (200 ezer–2 millió Ft), egy évtől öt évig terjedő szabadságvesztés, ha jelentős értékre (kétfélmillió–ötvenmillió), két évtől nyolc évig terjedő szabadságvesztés, ha különösen nagy értékre (ötvenmillió–öttszázmillió) és öt évtől tíz évig terjedő szabadságvesztés, ha különösen jelentős, azaz félmilliárd forintot meghaladó értékre követik el. Bizonyos esetekben a bíróság ezek-

nél kedvezőbb ítéletet is hozhat. Például büntetés kiszabása helyett megrovást vagy próbára bocsátást alkalmazhat. Valóban, a gyakorlatban előfordulhat, hogy valaki egy kilencezer forintos lopásért harmincezer forint pénzbüntetést kap, ugyanakkor huszonezer forintos elkövetési érték esetén egy megrovással megúsztta volna. A szabálysértési és a büntetőeljárásokban követett gyakorlat nincs mindig összhangban. Az is érdekes kérdés, hogy mi a komolyabb szankció: a pénzbüntetés vagy a felfüggesztett szabadságvesztés. Jogi értelemben egyértelműen az utóbbi. Sokan azonban úgy gondolják, eredményesen letelik a próbaidő, és olyan, mintha semmilyen büntetést sem kaptak volna. Én ettől a szemlélettől mindenkit óvva intenék.

Meg kell még jegyeznem, hogy bizonyos körülmények emelhetik az alkalmazandó büntetési tételet, nevezetesen, ha a lopást bűnszövettségben, közveszély színhelyén, üzletszerűen vagy dolog elleni erőszakkal valósítják meg. Ezekben az esetekben a szabálysértési, azaz tízezer forintot meg nem haladó értékre elkövetett lopás is bűncselekménynek minősül. Ugyancsak, ha helyiségre vagy ehhez tartozó bekerített helyre megröszéssel vagy a jogosult (használó) tudta és beleegyezése nélkül bemenne, hamis vagy lopott kulcs használatával, lakást vagy hasonló helyiséget az elkövetővel közösen használó sérelmére, zsebtolvajlás útján vagy másnak a bűncselekmény elhárítására képtelen állapotát kihasználva követik el.

Sok jó asztaliteniszesezője volt Szegednek

A közelmúltban megjelent – dr. Viktor Sebastyán által –, az asztaliteniszsportról tett nyilatkozatra szeretnék reagálni.

A Szegedi Kender mint „anyaegyesület” az országban elismert szakosztály volt. Mint nevelő egyesület is elismert országos szinten is. Nagyon sok jó teniszező került ki országosan is elismert játékosként az ő szakmai tudásának köszönhetően. Arról téves nézet elfeleledkezni, hogy a Szegedi Kender felbomlása után Vároczai Andornak köszönhetően létrejött a Délép SC. A szakosztály harmadik helyen végzett a nemzeti bajnokságban. Részt vett a vásárvárosok kupájában, nemzetközileg elismert volt. Abban az időben, amikor az asztalitenisz sportág a világon a legjobb volt. Az egykori játékosok megdöbbentően olvasták, hogy Szegeden ilyen szinten még nem volt az asztalitenisz, mint napjainkban.

Érdemes a kitűnő játékosok nevét megemlíteni, mert megérdemlik: dr. Nagy László, dr. Nagy Zoltán, Kalmár Márton, Szeles Endre, Benák András, dr. Viktor Sebastyán, Nagy Tibor, dr. Fehér György, Pórtári Mihály, Tímár Ferenc, Berta Zoltán, Rózsa Géza, Mohai Gábor.

HALASI GYÖRGY, SZEGED, A DÉLÉP EGYKORI VEZETŐEDZŐJE

Vásárhelyi diáksikerek

A Hódmezővásárhelyi Gregus Máté Mezőgazdasági Szakközépiskola és Szakiskola tanulója a 23. alkalommal megrendezett országos Szent György-napi juhászversenyen ismét kiemelkedően szerepeltek. Az ifjúsági kategória csapatversenyében 1. és 2. helyezést értek el.

I. helyezett csapat tagjai: Kovács Árpád, Baranyi János, Ruzsa László.
II. helyezett csapat tagjai: Tóth Balázs, Farkas Balázs, Piukovics Márk.
Egyéni első helyezett Kovács

Árpád lett, és egyben elnyerte az Aranybojtár-díjat. Második helyezést Baranyi János, a harmadikat Tóth Balázs érte el. Felkészítő tanáruk Nádasdiné Dani Éva, aki magas színvonalú szakmai munkája elismeréseként Andriko István-díjat kapott.

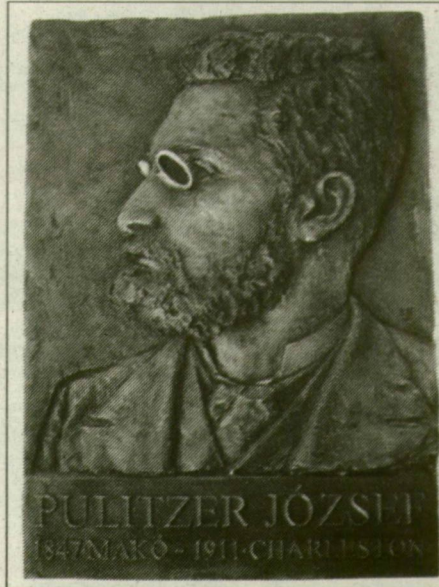
A versenyen a juhtenyésztés elméleti ismereteit kérték számon, továbbá a juhászathoz kapcsolódó népi hagyományokról tartottak hiteles beszámólót az iskola diákjai.

LÁNG ISTVÁN IGAZGATÓ,
HÓDMEZŐVÁSÁRHELY

160 éve született Makón az amerikai sajtócézár

Pulitzer József, az amerikai sajtócézár 160 évvel ezelőtt, 1847. április 10-én született Makón és az Amerikai Egyesült Államokban, Charlestonban halt meg 1911. október 29-én. A New York-i The World című, óriási példányszámban megjelenő modern napilap tulajdonosáról, a makói származású Pulitzer József halála alkalmával a Makói Újság is írt 1911. november 2-án, a szegedi Délmagyarország előző napon megjelent cikke alapján. Pulitzer pályafutásának fényével, arnyaival számos cikk és könyv foglalkozik. Csillag András Joseph Pulitzer és az amerikai sajtó címmel 2000-ben kiadott könyve szakmai körökben elismert teljesítménynek számít.

Pulitzer ismert mondása így szól: „A hír szent, a vélemény szabad”. Pulitzer életéről és művéről az amerikai művelődés és újságírás története arany betűkkel emlékezik meg. A Makóról Budapestre került, majd az USA-ba kivándorolt Pulitzer József a „self-made man” összes tulajdonságaival rendelkezett. Az amerikai Szabadság-szobor alapzatának felállítására céljából lapján keresztül sikeres gyűjtési akciót indított. Az újság és olvasó kapcsolatának kommunikációs értékét ismerte fel Pulitzer. Az általa alapított, róla elnevezett amerikai Pulitzer-díjat ítélték oda többek között Hemingwaynek, John F. Kennedynak. A Pulitzer-díjjal a kiemelkedő irodalmi, színpadi, zenei alkotások, történelmi tanulmányok, publicisztikai művek szerzőinek teljesítményét ismerik el az Amerikai Egyesült Államokban. Joseph Pulitzer 1903-ban kezdeményezte, 1912-ben alapítványával a világon elsőként a Columbia University (New York) keretében létrehozta az újságíróképző tanszéket. Pulitzer József amerikai pályafutásának időszaka és a magyar 19. század vége számos sajtótörténelmi tanulsággal szolgál. A 19. század végi sajtó amerikai és európai változása, modernizálódása a hírlapok szerkesztésmódjában, a társadalmi nyilvánosság kiterjesztésében, az olvasókhoz fűződő kapcsolatában tükröződött. A „new journalism”, az „új hírlapírás” kora köszöntött be.



Pulitzer József. Kiss Jenő szobrászművész domborműve a makói Pulitzer József Kollegium bejáratánál
Fotó: Bogoly József Ágoston

Pulitzer József 1873-ban rokonaihoz jött Budapestre, majd 1878-ban ismét Európába látogatott.

Milyen volt ekkoriban az európai hírlapok és a közönség viszonya? Ide vonatkozó kutatási eredményeimet francia nyelven a nemzetközileg ismert Hungarian Studies című folyóiratban (Bogoly József Ágoston: Les idéals français de Zoltán Ambrus et le journalisme de la fin de siècle ; Ambrus, Zoltán: Les journalistes et le public. Hungarian Studies, 1993. Vol.8. Nr.2. 195–203. p.) és az Irodalomtörténet című folyóirat 1995. 2. számában tanulmány formájában közöltem. Az általam feltárt sajtótörténelmi forrásokból idézek. Ambrus Zoltán A hírlapírók és a közönség című, a Magyar Salon c. folyóiratban 1888-ban megjelent tárcájában olvasható: „Érdekeink már nem oly földhöz kötöttek, hogy homokba dughassuk a fejünket (...). Azóta a hírlapolvasás részét képezi életünknek: épp oly szükségletünké vált, mint a fű-

tés vagy a világitás. (...) Az angol, aki mindegyiknél üzletember, s legfőképp érdekből veszi kezébe a hírlapját, elsősorban gyors, pontos, kimerítő értesítést keres benne. (...) A francia lapok legnagyobb része a mulattató, mindennapos vendég szerepét akarja játszani. (...) A legtöbb francia lap csaknem kizárólag kommentál, s Demokritoszt, a nevető bölcsészt adja, minél több eredetiséggel, szellemmel, minél csiszoltabb, kedvesebb formában (...)” A 19. század végi magyar újságolvasó írja Ambrus Zoltán: „(...) nemcsak, hogy megkívánja a lehető legbölcsebb kommentárt, hanem szeretné, ha a hírlaphoz fali órát és téli kabátot is adnának ráadásul. A mi hírlapjaink (...) kénytelenek külön orvost, ügyvédet és közsolgát tartani az olvasók személyes használatára. (...)”

Európa nyugati és középső régiói között a hírlapok tekintetében is voltak különbségek. A 19. század végén az Osztrák–Magyar Monarchia területén a modernizálódó polgári sajtó közszolgálati szerepe növekedett. A hírlapok és a közönség kapcsolatában változás történt. Új olvasói, hírlapírói nemzedékek jelentek meg. A szemléletváltás kora volt ez. Az újságírás témái frissültek. A magyar olvasóközönség 1875 után már egyre erősebb szálakkal kapcsolódott az Európa nyugati felén kialakult művelődési-kommunikációs világhoz. A hírlapok hatékony tömegtájékoztató munkát végeztek. Az üzleti értelemben megújult napilapok a népszerűséget is keresték.

A szerkesztők célja: a jól eladható újság. Az előfizetőkben az új iránti éhség és fogékony-ság folyamatos szükséglete jött létre. A rotációs gépek hengereiről az élet napi lüktetését magukon viselő hírlapok nagy példányszámban áramoltak szét. Mit igényelt az újságolvasó? Gyors, tényszerű tájékoztatást, társadalmi, politikai, közgazdasági híreket, tudósításokat, szenzációkat. A modern sajtó úttörő személyisége, Pulitzer József a lapszerkesztés, az újságírás szempontjait így jelölte meg: „(...) tömören, világosan, szuggesztíven, szemléletesen, hitelesen – hogy fénye mindenkit bölcsen vezethessen”.

BOGOLY JÓZSEF ÁGOSTON, FÖLDEÁK

Péter M. László plakettje és különdíja

Május 17. és 20. között Siófokon a Dél-balaton Kulturális Központban rendezte meg a Magyar Független Film- és Videoszövetség az 54. országos függetlenfilm-fesztivált. A rendezvényen harmincnégy alkotás – amelyből huszonnyeg a területi film-szemlékről jutott be, tízenegyet előzsúri válogatott ki a fesztiválra benevezett nyolcvanegy film közül – került bemutatásra.

A fesztiválon Péter M. László, szegedi amatőr filmes Sztálin-kantáta című filmjével szerepelt, amely a februárban a Szentescen megrendezett területi szemléln díjat nyert. A filmben az alkotó egy gyerekkori emlényét rekonstruálta. Sztálin elvtárs hetvenedik születésnapja alkalmából a diákok azt a házi feladatot kapták, hogy készítsenek rajtot az ünnepelet tiszteletére. Hősünk, miközben a rádióban az akkor szinte állandóan ismételt Sztálin-kantáta volt hallható, előkereste a család szekrénybe rejtett egyetlen valutáját, az egydolláros bankjegyet. Az ezen szereplő Washington elnök képét használta mintának a Sztálin-kép elkészítéséhez.

A filmet a fesztivál zsűrije különdíjjal jutalmazta. A rendezvény eredményhirdetésén a különdíj mellett Péter M. László megkapta a Magyar Független Film- és Videoszövetség Aranyzsarvas-plakettjét, melyet azok kapják, akik huszonöt éve tagjai a szövetségnek, és rendszeresen részt vesznek a szövetség munkájában.

BOGDÁN LAJOS,
A MAGYAR FÜGGETLEN FILM-
ÉS VIDEOSZÖVETSÉG
ALAPÍTÓ TAGJA, SZEGED

PÁLYÁZATI HIRDETMÉNY

IKV ZRT.

INGATLANKEZELŐ ÉS
VAGYONGAZDALKODÓ ZRT.

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából az

IKV Zrt. versenytárgyaláson történő értékesítésre hirdeti meg az alábbi ingatlanok TULAJDONJOGÁT:

Ingatlan helye (Szeged)	Az ingatlan típusa	Alapterülete (m ²)	Alapár (Ft)
Bécsi krt. 6. pince 1.	műhely	49,78	990 000 Ft
Csongrádi sgt. 104. fszt. 1.	üzlet	33,20	2 650 000 Ft
Csongrádi sgt. 106. fszt. 2.	iroda	67,96	5 400 000 Ft
Csongrádi sgt. 82. fszt. 7.	állandó garázs	17,00	1 500 000 Ft
Csongrádi sgt. 98. fszt. 1.	üzlet	17,00	1 360 000 Ft
Klapka tér 6. A ép. al. 1.	raktár	39,33	983 000 Ft
Szent János tér 3. udv. fszt. 3.	raktár	14,18	100 000 Ft
Tavaszi u. 7. A ép. 1.	raktár	20,30	950 000 Ft
Vedres u. 1. fszt. 1.	raktár	17,09	1 000 000 Ft

A pályázati tárgyaláson csak az a pályázó vehet részt, aki a részletes pályázati felhívást – ingatlanonként – legkésőbb 2007. június 7-én 15.30 óráig bruttó 5000 Ft ellenében megvásárolta.

A hirdetéssel kapcsolatban felvilágosítást az IKV Zrt. ügyfélszolgálatára nyújt (Szeged, Dáni u. 14–16., tel.: 62/553-664; weboldal: www.ikv.hu; e-mail: ikv@ikv.hu).

Az ügyfélszolgálat nyitvatartási rendje:

hétfő, kedd, csütörtök: 8.00–11.00, 13.00–15.30 óráig
szerda: 8.00–11.00, 13.00–17.00 óráig
péntek: 8.00–12.00 óráig