

Megtiltanák az mp3-asok használatát vezetés közben

## Bedugott füllel két és négy keréken

Két európai uniós közlekedési szervezet megtiltáná a fülhallgatók zenelejátszók használatát vezetés közben. Ezeket az eszközöket gyalogosok és biciklisek is használják: akad, aki egyetért a kezdeményezéssel, mások tiltás helyett azt javasolják, a közlekedők egyszerűen figyeljenek környezetükre.

– Ugyanúgy elvonja a figyelmet vezetés közben, mint a telefonálás, szabályozni kellene a használatát – vélekedik Tóth Imre autóbusz-vezető. Oszítja tehát annak a két európai uniós közlekedési szervezetnek az álláspontját, amelyek közlekedésbiztonsági okokból megtiltánák az mp3-lejátszók használatát vezetés közben. Azzal érvelnek, hogy a mobiltelefonálás, a fülhallgató-használat annyira megnöveli a reakcióidőt, mintha valakinek a vérében 0,8 ezrelékes alkoholszintet mérnének – ezáltal nő a vezetési hibák, a balesetek száma.

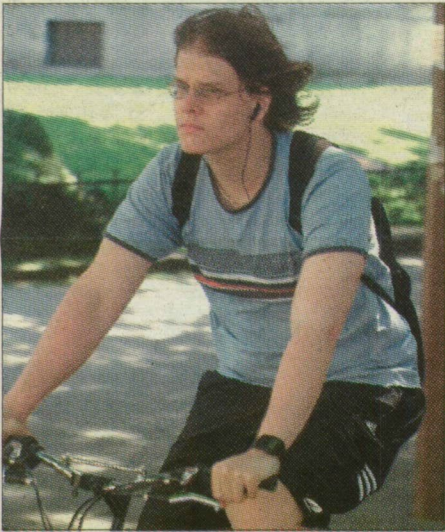
A tömörített hangfájlok tárolására és lejátszására alkalmas mp3-at nem csak autóban használják. Roland például BMX kerékpárján ülve is gyakran hallgat zenét. – A készüléken van egy speciális hangerő-szabályozó, ennek köszönhetően sosem szólhat olyan hangosan, hogy ne halljam a külső zajokat. Vigyázni kell, ha az ember nem hall rendesen, kivá-

### NAGYON MENNEK

Néhány évvel ezelőtt még nem is létezett, mára viszont szinte minden fiatal kelléke az mp3-lejátszó. Tavaly karácsonykor például a legnépszerűbb ajándékok egyike volt. A legegyszerűbbek 12-15 ezer forinttól már kaphatók, egy színes LCD-kijelzős viszont akár százhuszszerebe is kerülhet. Már számos mobiltelefon is alkalmas zenelejátszóra – tudtuk meg az egyik elektronikai cikkeket forgalmazó üzletben.

gódhat valami elé, figyelmen kívül kanyarodhat – mondja. Ugyanerre figyelmeztet Vad Róbert is. – Egy körültekintő vezető a környezetét, a külső hangokat, zajokat is figyeli: hiszen például egy mentőautó, tűzoltókocsi időbeni észlelése létfontosságú lehet – érvel a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság baleset-megelőzési bizottságának titkára. Ezért azt tanácsolja az autóvezetőknek, belvárosban használják körültekintően a hangtechnikai berendezéseket. Azt viszont, hogy külön törvényi szabályozás szülessen az mp3-lejátszók használatára, nem tartja szükségesnek, mondván: statisztikailag a balesetek bekövetkezésére gyakorolt hatásuk elenyésző, ugyanannyi, mint az autóban évesnek-ivásnak. – Mindent nem tilthatunk meg, e helyett a közlekedők józan belátására számíthatunk – összegyűjt, s ugyanezen a véleményen van Gábor Miklós, a Közlekedéstudományi Intézet tudományos munkatársa is: szerinte sem lenne szerencsés, ha minden technikai újításnál külön szabályozást kellene készíteni. A KRESZ-ben már amúgy is benne van, minden olyan tevékenység tilos, ami a gépjárművezető figyelmét elvonja a vezetésről.

R. T. G.



Egyre többen kerékpároznak fülhallgatóval – pedig figyelni kell a környezeti ingerekre  
Illusztráció: Segesvári Csaba

Tömegközlekedési járművek vezetői ügyeskedtek Szegeden

## B fülkével a vezetékek alatt



Egy felkészült villamosvezető előtt nincs akadály

Fotó: Frank Yvette

**Lezárták a Fonógyári úti vágányt szombaton, azon ugyanis az ország legjobb villamosvezetői mérték össze gyakorlati tudásukat. Az ügyességi versenyszámok nagy tapasztalatot és koncentrációt kívántak – a szegediek nyertek.**

Szeged először adott otthont a tizennégy éve rendszeresen megtartott Országos Közlekedési Járművezetők Forgalmobiztonsági Vételkedőjének, amit az SZKT, az Országos Baleset-megelőzési Bizottság és a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság közösen szervezett. A háromfős csapatok – amelyekből egy sofőr az elmélettel, a másik kettő a gyakorlati birkózott – Budapestről, Szegedről, Miskolcra és Debrecenből érkeztek.

Ottjártunkkor épp egy miskolci versenyző próbálkozott: Tatraval egy rugós, kétszárnyú kapun kellett úgy átmennie, hogy az akadály tetéjére helyezett teniszlabdák a helyükön maradjanak. Ugyan csak araszolva haladt a negyventonnás jármű, a labdák egy része így is leesett. Az SZKT egyik helyszínen segédkező sofőre, Nagy Mihály beavatott bennün-

ket: hiába használnak több városban is Tatrát, „ha ugyanolyannak tűnik, akkor sem azonos két villamos minden tulajdonsága” – vagyis verseny közben kell kiismerni a jármű egyediségét.

Versenylázunkat felszítani felszálltunk a vizsgabiztosokkal teli járműre. A sín mellé kitett székről kellett menet közben megmondani, milyen messze van a vágánytölt. A debreceni Vajai András hetven centire saccolta, ezért lassan, de elment mellette. Ötven centi alatt meg kellett volna állnia. Aztán egy vágányok közé szúrt vas előtt három méterre kellett megállni – ez 334 centi lett –, majd egy félméteres, lelógó vezetékdarab alá kellett bejártszani az áramszedőt – ezt nagyjából öt méterrel vették el. Később a „B fülkéből”, azaz a villamos mérőműszerek és visszapillantó nélküli végéből kellett irányítani a Tatrát: ez viszont meglepő módon sokkal jobban ment, mint odafelé. Addigra már „érezte” a járművet.

A csendben szemerkélő eső elől a még hátralévő versenyzők egy álló Tatrába húzódtak, s a szinte tapintható vizsgadrukkot viccelő-

déssel oldották. A Pestről érkező és harminchárom éves tapasztalattal rendelkező Nagy Árpád elárulta: a ötlépcsős előválogatás miatt még ő is mindössze csak másodsorú jutott el a versenyre. Itt izgult csendesen a szegedi Kókáné Bori is, aki tavaly megnyerte a Kossuth Lajos sugárúton rendezett villamosgyorsulási versenyt. Mint elmondta, valószínűleg nem az ügyességi versenyfeladatok megoldása fejleszti a járművezetői képességeket, hanem éppen fordítva. Az élet által produkált váratlan helyzetek kezelése ad tapasztalatot az akadálypályá legyőzéséhez.

T. R.

### SEGEDI SIKER

A forgalmobiztonsági vetelkedőben – amelyen külön buszos és trolis kategória is volt – a szegediek hozták el a legtöbb díjat. Mint Dózsa Gábor, az SZKT vezetője elmondta: a villamos és trolis kategóriát a szegediek nyerték, a buszos versenyben a Tisza Volán lett a harmadik. A versenyzők vandorsorleget és számos értékes tárgyereményt kaptak.

Csak heti néhány órás műsorra futja, a többi képűrság

## Kisvárosi televíziók a megyében

A nagyobb Csongrád megyei városokban, így Szegeden, Hódmezővásárhelyen, Makón és Csongrádon évek óta meghatározó szerepet játszanak a médiapiacra a helyi tévék. Mára a kisebb városok és települések, így Tiszasziget, Zákányszék, Mórahalom, Kistelek és Domaszék is sugároz saját készítésű műsrot a helyi kábeltelevíziós hálózatokon.

A közel hatezer lelket számláló kisvárosban, Mórahalmon hét éve működik helyi televízió. Az önkormányzati tulajdonú Móra Kht. által üzemeltetett stúdióból a kísérleti adás a képűrsággal indult, az első hivatalos adásnap 2001. január 2-án volt. – Kedden és pénteken esténként van adásnapunk, minimum négy órában. Ezer-ezerkétszáz háztartásba jutunk el. A legfontosabb műsorunk a Hírek és a Hírháttér, amelyben 35-50 perc-

ben a településekkel kapcsolatos információkat dolgozzuk fel vágóképekkel és több megszólalóval. Vasárnap délutánonként megismételjük a két adást, egyébként 24 órában képűrságot sugárzunk – tájékoztatott Duka Félix ügyvezető.

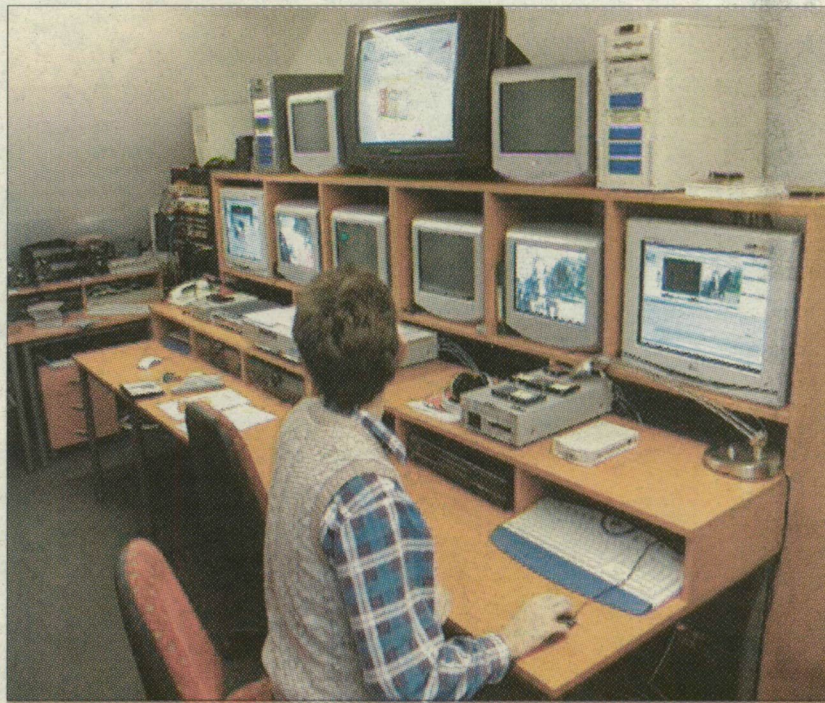
A Móra két főállású munkatárs mellett főleg olyan középiskolás és egyetemista fiatalokat foglalkoztat, akik média tagozatra járnak. A szegedi Téli csatornáján kéthetente, Szegedtől karnyújtásnyira címmel félórás közéleti magazint sugároznak. Mórahalmon digitális berendezésekkel dolgoznak, és akár négykamerás felvételeket is tudnak készíteni.

Kisteleken másfél éve működik helyi televízió. Az induláskor sok segítséget kaptak a Móraentől, de már önállóak. Kábelhálózaton a környező háztartások negyven százalékához jutnak el. – Heti két óra a műsoridőnk, kedden-

ként este hat és nyolc óra között jelentkezőnk magazinval. Ezt vasárnapként kétszer megismételjük – tudtuk meg Kovács Sándor, főszerkesztőtől. A kistelekiek is digitális technikát használnak. A három kamerájuk mellett egy adás-, két vágó- és egy képűrságépük is van.

A domaszéki DomaTV tavaly augusztustól csak képűrságot sugároz, de nyártól tervezik a saját adás beindítását – néhány anyaguk már dobozban van. – Szeretnénk minél hamarabb bekapcsolódni a kistérségi műsorszolgáltatásba, de egyelőre még nincs vágónk és komolyabb digitális kameránk sincs. Az önkormányzat biztosított számunkra stúdiót és alapvető technikai berendezéseket is – beszélt a nehezségekről Kispéterné Kotogán Erzsébet, az üzemeltető, az Élhetőbb Domaszékért Egyesület vezetője.

HORVÁTH LEVENTE



A Móra két komoly technikai háttérrel rendelkezik, akár négykamerás felvételeket is tudnak készíteni

Fotó: DM/DV

SZABADTÉRI JÁTÉKOK  
SZEGED

2007

BÁNK BÁN

RUDOLF

MACSKÁK

TÖRÖK TÁNC-SHOW

MARICA GRÓFNŐ

JEGYÉRTÉKESÍTÉS:

SZEGED Atrium, Kárász u. 9., T.: 62/541-205

WWW.SZEGEDISZABADTERI.HU