

Mosogatószer-mustra



A paradicsom, a banán és a Vénusz étolaj után egy újabb, minden háztartásban szükséges terméket veszünk górcső alá. Kollégáink most annak járnak utána az általunk kiválasztott tíz üzletben, hogy mennyiért kínálják a félliteres Jar mosogatószert. Amelyhez a mosogatószert kívül még annyi közül lehet a szegedieknek, hogy reklámfilmjét itt, a Belvárosi hídon forgatták néhány évvel ezelőtt, a halfesztiválon. Holnapi számunkból kiderül, melyik üzlet kínálja a legjobb áron a félliteres Jar mosogatószert.

A Lora Szegeden



Óriási érdeklődés kísérte Herendi Gábor harmadik nagyjátékfilmjének szegedi bemutatóját. Herendi a Valami Amerikával tette le névjegyt, s második filmje, a Magyar Vándor is nagy sikert aratott a filmszeretők körében. A Lora című szerelmes történet tegnapi szegedi vetítésére húsz előfizetőnk nyert kétszemélyes belépőt. Ők a többi nézővel együtt a filmet követően találkozhatnak az alkotókkal, köztük Herendi Gábor rendezővel és a címszerepet alakító Lucia Brawley-vel

Fotó: Karnok Csaba

Először Csongrádon tartottak bemutatót a városban forgatott mozifilmről

Tüskevár-részlet és vastaps

Csongrádon óriási sikert aratott a városban forgatott Tüskevár című film részletének hétfői bemutatója. Balogh György rendező a magyar kultúra napi ünnepségre összevágott húszperces montázsra kétszázán voltak kíváncsiak. A helyi múzeum igazgatónöje szerint telitalálat a szereposztás és a vadregényes csongrádi háttér.

Képirással teremtett emelkedett hangulatot Balogh György a magyar kultúra napja hétfő esti csongrádi ünnepségén. A szervezők ugyanis a városban forgatott Tüskevár című film rendezőjét kérték fel, hogy mondjon ünnepi beszédet az egybegyűlteknél, de ő a szószaporítás helyett csak annyit mondott a Magyar Király díszterme lelkes közönségének, hogy sehol máshol nem tudta volna így elkészíteni ezt a filmet, mint Csongrádon. A filmből készült montázs bemutatója előtt lapunknak elmondta, a rendezők keresték meg azzal, hogy jó lenne viszontlátni mozgóképeket Tutasos és Bütyök kalandjaiból, ő pedig nem tudott nemet mondani a kérésre. Nem volt különösebben nehéz dolga, mert a 12 órányi nyersanyagból már összeállt a mozikba szánt 92 perces verzió, csupán a történet menetét kívánta követni, amikor összevágta a húszperces ízelítőt.

– Még nincs bemutatásra kész állapotban a film, a hang- és a digitális utómunkák egyelőre hátravannak, és ez ki is derül a most levetítendő részletből – bázilygott a bajsza alatt a direktor. A huncut mosoly feltehetően annak szöveg, hogy például a harcsafogó jelenet alá a Cápa film klasszikussá vált zenéjét keverték.

A képi anyag, az ismerős tájak, a vízi madarakról felvett jelenetek látványa elkápráztatta az érdeklődőket, akik pozitívan nyilatkoztak a látottakról. A he-



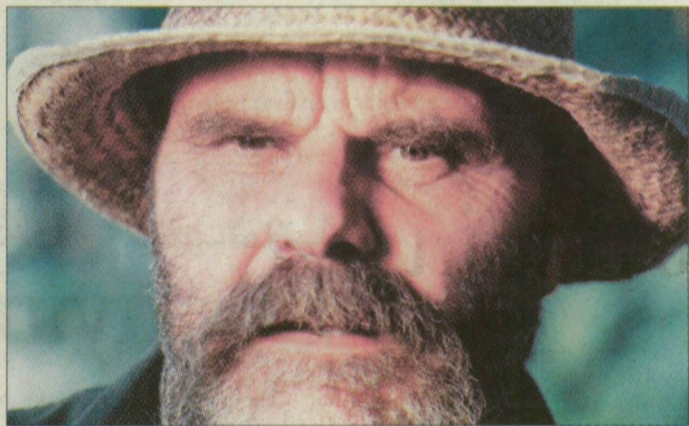
Jelenet a filmből

Fotók: Kovács-K. András

lyi múzeum igazgatója, Szűcs Judit bevallotta: neki gyermek-

HÚSVÉTKÖR PREMIER

A film készítői húsvétra tervezik a Tüskevár országos bemutatóját. A moziknak húsz kópia készül. Balogh György hétfőn újfent megerősítette, immáron a csongrádiak füle hallatára, hogy a premierrel egy időben Csongrádon is lesz díszbemutatója a műnek, amelynek főbb szerepeiben a Sorstalanságból ismertté vált Nagy Marcell, Péntek Bálint, illetve Kovács Lajos, Pogány Judit, Eperjes Károly, Haumann Péter, Détár Enikő és Rékasi Károly lesz látható.



Matula szerepében Kovács Lajos

víz idején pedig a szerző Téli berek című művét szokta újraolvasni. Ezért is tartott az újrafeldolgozástól, de már az első képek látán kijelentette: telitalálat a szereposztás és a vadregényes csongrádi háttér. Arra, hogy mások is hasonló véleményen vannak, abból is lehetett következtetni, hogy ültek a poénok, a vetítés végén pedig a nézők vastappsal köszöntötték a rendezőt. Bedő Tamás polgármesternek is nagyon tetszett a filmrészlet. Azt mondta, bár nem szakmabeli, de kimondottan elégedett a látottakkal.

– Itthon különösen izgul az ember a visszajelzések miatt, ezért megnyugtató, ha olyanok bólintanak elismerően, akik mindig őszintén beszéltek velem – mondta Balogh György. A kísérő dallamok kapcsán hozzátette, egyelőre a zenei támpontok vannak meg, ezeket kell finomítani, hogy harmonizáljon a hang és a képi megjelenítés.

B. D.

Ingyenangol a szegedi Somogyiban

Angolnyelv-tanároknak és a nyelvet tanuló diákoknak tartanak ingyenes képzést a Somogyi-könyvtárban Szegeden. A tréningen a BBC és a programot támogató British Coun-

cil angol nyelvet oktató honlapjainak hatékony használatát tanítják. A közvetlenül használható tananyagok mellett tanítási tippeket, óravázlatokat, kiegészítő anyagokat,

játékokat ismerhetnek meg a résztvevők. Az előadást Tankó Gyula, az ELTE oktatója tartja. A képzés holnap, csütörtökön délután 2 órakor kezdődik.

A magyar nótát kint még jobban szeretik, mint idehaza

Az Egyesült Államokban dalolt a makói Varga Anna

Lelkesen fogadták Amerikában a makói nótáénekesnőt, Varga Annát – kazettái, lemezei szépen fogytak a fellépések után. Ha teheti, újra átrepüli az óceánt az ottani dalos kedvű magyarok kedvéért.

A makói Varga Annáról két hónapja, Virágok közt élek című új, kilencedik albumának megjelenése kapcsán írtuk meg, hogy az ottani magyarok meghívására Amerikába készül. Úgy tervezte, hogy a helyi közösség rendezvényein, klubokban fog fellépni. Varga Anna négy éve már járt az Újvilágban. A nótázást gyermekkorában kezdte, az apátfalvi tanyavilágban tanulta meg az első dalokat – ma már több mint ezer nótát ismer. Bár van közöttük saját is, az amerikai magyarokat természetesen a jól ismert, régi dalokkal lepte meg.

Varga Anna bő két hetet volt az Egyesült Államokban. Ideje nagy részét egy New Yorktól mintegy háromszáz kilométerre lévő, Alenta nevű városban töltötte, ahol egy ottani magyar család vendégszeretettel élvezte. Legemlékezetesebb fellépése szilveszterkor volt: az ottani né-



Varga Anna (középen) amerikai barátai között

Fotó: DM/DMV

pes magyar kolónia tagjai közül több mint háromszázán mulattak vele a Magyar Ház rendezvényközpontban. A makói énekesnő úgy tapasztalta: odaát is főleg a közép- és az idősebb korosztály kedveli ezt a műfajt.

Szerinte a kinti magyarok ebből talán a nosztalgia és a hovágy is belejátszik – még a hazaiaknál is jobban szeretik a magyar nótát. Lelkesen énekeltek vele mindegyiket, a kazettái és a CD-lemezei is szépen fogytak.

Meg akarták hívni egy szomszédos városba is két koncertre, de arra már nem volt ideje, haza kellett térnie.

A makói nótáénekes kitűnően érezte magát az Egyesült Államokban. Bár legutóbb kissé

pesszimistán nyilatkozott nekünk – azt mondta, úgy látja, a magyar nótának lassan bealkonyul, több lemezt sem készít már –, most egy nagy, áprilisi makói koncerten gondolkodik, sőt lelkesen azt is közölte: ha

A LEGNAGYOBB SIKERT ARATOTT NÓTÁK

Mely nóták aratták a legnagyobb sikert Varga Anna amerikai fellépésein? Például az Ahogyan én nem szeretlek, nem szeret úgy senki, az Énnám egy boldog óra, vagy az Eresz alatt fecskék-szek. A legnagyobb tapsot azonban akkor kapta a makói nótáénekesnő, amikor azt kezdte el énekelni, hogy „Megfordítom kocsim rúdját, itt hagyom az ősi szülőföldet...” Varga Annát egy igazi helybeli cigányzenekar, a Lakatos család hattagú együttese kísérte az Egyesült Államokban.

lesz rá alkalma, újra vállalja a tizórás repülőutat Amerikába. Ahol egyébként nem feledkezett meg a makóiakról, kedves gesztusként még lapunk szerkesztőségébe is küldött egy képeslapot, amin a New York-i Empire State Building látható.

SZABÓ IMRE