

Szezonnyitó Rotary-bál



Domonkos András (Lombard) és Németh István (IKV) is feleségével táncolt

Fotó: Segesvári Csaba

A Szent-Györgyi Albert Rotary Club rendezvényével kezdődött meg az idei bál szezon szombaton Szegeden. A nagyszabású jótékonyági estélyen 380-an vendégeskedtek a Forrás Szállóban – a gazdasági, tudományos élet jeles képviselői, cégvezetők, egyházi személyiségek, sportvezetők, egyetemi oktatók, orvosok, jogászok. A Rotary-bált Lakatos Jenő soros elnök nyitotta meg. Mint mondta, a Rotary szellemiségéhez – mely szerint a tagok nem érvényesülni, hanem szolgálni szeretnének – idén is méltó a klub, hiszen most is rászorulóknak tudnak segítséget nyújtani, méghozzá a tavalyi bál bevételéből. Ez alkal-

lommal a szegedi Tabán Általános Iskola kétmillió forintot kapott az intézmény akadálymentesítésére. A szegedi gyermek-szívsebészeti centrum 780 ezer forintot kapott egy, a csecsemő- és gyermekszívműtéteknél nélkülözhetetlen műszer megvásárlására, ez az összeg az első havi lízingdíjat fedezi. Egy millió forinttal támogatták a csángó iskola magyar nyelvű oktatását.

A Rotary Club bálján részt vett többek között Szabó Gábor rektor, a rendezvény egyik védnöke, Szentgyörgyi Pál alpolgármester, Szeri István, Dervarics Attila, Kővári Árpád, valamint Bogáts Gábor szívsebész, Markovits

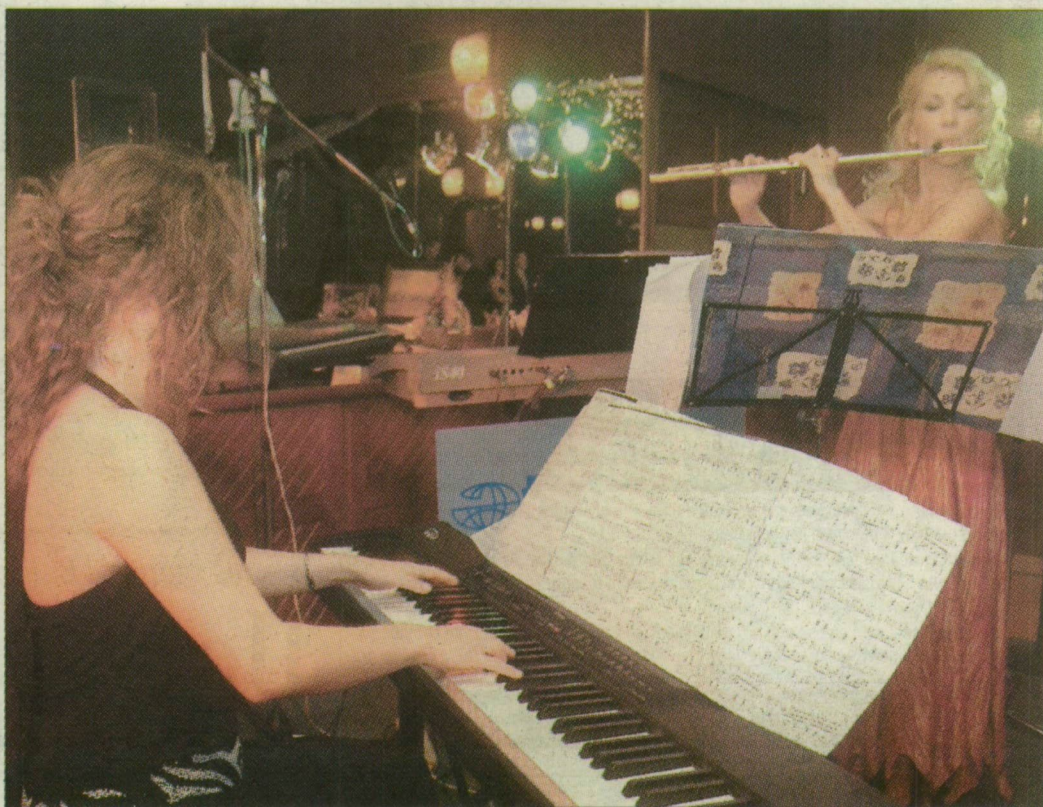
Zsolt főrabbi. A vendégsereget Horgas Eszter fuvalaművész szórakoztatta csodálatos muzsikájával. A több tucat féle ételt Bálint Ferenc világbajnok mesterszakács prezentálta. A vendégek előételként szarvasgombás libamájterrint, tatárbifszteket kóstolhattak, ezt követte a borleves és a szarvasraguleves, majd nyolc főételből választhattak, mint például a szarvasgomba vargányával, egészben sült kacsával és malac. Természetesen nem maradhatott el a sajt- és gyümölcstál és a tortasziget sem. A Rotary Club tagjainak bál mulatsága hajnalig tartott.



NY. É. Szeri István (Tisza Volán) és párja



Hajnalig tartott a multság



Horgas Eszter fuvalaművész volt a bál vendége

Csajkovszkij-műveket játszik 60. születésnap koncertjén a nagyszínházban

Amerikában tanít a világjáró csellista, Onczay Csaba

Molnár László vezényletével Csajkovszkij-estet adnak ma 19.30-tól a nagyszínházban a szegedi szimfonikusok. A koncert szólistája a Szegedről indult Kossuth-díjas gordonkaművész, a 60. születésnapját ünneplő Onczay Csaba.

Szegedről indulva lett világszerte megbecsült muzsikuss Onczay Csaba, aki bár Budapesten született, fél éves korától Szegeden élt, itt kezdett zenét tanulni, itt végezte el a zeneművészeti szakközépiskolát. Évekig a színházi gyermekkórus tagjaként énekelt, és amikor a Filharmónia koncertjén először játszott szólót, a család jó barátja, Vaszy Viktor dirigálta a szimfonikusokat. Zeneakadémistaként Budapestre került, azóta is ott él, de családi kötődése Szegedhez máig megmaradt.

Onczay Csabát a világ legkiválóbb csellistái között tartják számon azóta, hogy a hetvenes években megnyerte a Casals nemzetközi gordonkaversenyt és a Rio de Janeiro-i nemzetközi viadalt. Fiatalon kinevezték a Zeneakadémia professzorává, rendszeresen mesterkurzusokat vezet Európa-szerte, továbbá Amerikában és Japánban. – Starker János hívására jelenleg az egyik legrangosabb amerikai egyetem, az Indiana University professzoraként Bloomingtonban dolgozik. A 60. születésnap koncertemre különleges műsort választottam, a népszerű Rokokó variációk mellett saját átíratomban ritkán hallható Csajkovszkij-darabokat is játszom Szegeden – nyilatkozta lapunknak a muzsikuss, akiről a www.onczay.com honlapon találhatóak olvasóink további információkat.

H. ZS.



Onczay Csaba Kossuth-díjas gordonkaművész Szegedről indulva hódította meg a világot

Fotó: Segesvári Csaba

Ratkai János, a világjáró

A makói születésű világjáró, Ratkai János élményeit a fényképei révén időről időre az itthon maradókkal is megosztja. Idegenvezető: 'akkor szerette meg ezt a munkát, amikor édesanyját elveszítette, és nagynénje, aki épp csoportot vezetett Görögországba, Jánost is magával vitte, hogy enyhítse a fájdalmát.

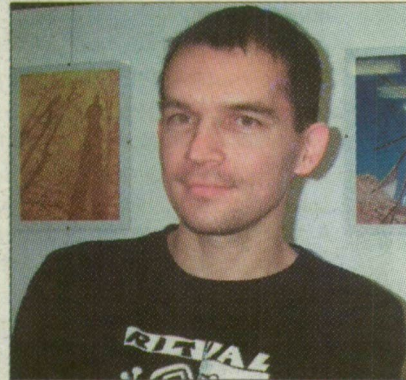
A makói könyvtárban az év első kiállítása mindig Ratkai Jánosé. A harmincnégy esztendő, egykor makói, jelenleg Kecskeméten élő világjáró eddig hétszer hozta haza a fotóit – valamennyi az utazásai közben készült. Mostani tárlata viszont más: nem csupán úti élményekkel ajándékozza meg a látogatót, de valóban különleges, egyszeri és csak jó szemmel észrevehető személyes pillanatokkal is. Bár rokonszenves szerénységgel továbbra sem vallja magát művészi fotósnak, új képeit igyekezett ilyen igénnyel elkészíteni.

Hogy miért járja a világot? Mindig is szeretett utazni, a világ azonban igazán azóta nyílt ki előtte, hogy elkezdett idegenvezetőként dolgozni. A ma számára élethivatást és fantasztikus élmények forrását jelentő munkával – különös módon – egy tragédiát követően ismerkedett meg: tizenhét esztendeje, amikor az édesanyját elveszítette, idegenvezetőként dolgozó nagynénje magával vitte két hétre Görögországba, hogy enyhítse a gyász fájdalmait. Nem csak a mediter-

rán ország nőtt a szívéhez, a hivatást is megszerette. Hazatérve megtanult angolul, majd felsőfokú idegenvezetői szakképesítést szerzett és azóta is ez tölti ki az életét – persze, egy ideje már a családja is.

Ratkai Jánosnak korábban különben egyéb művészi ambíciói is voltak: vonzódott a színjátszáshoz, egy időben énekelt egy makói rockzenekarban, és dal-szövegeket is írt. Versmondó versenyekre ugyancsak járt. Még tavaly is benevezett egyre, be is jutott a döntőbe – azon viszont már nem tudott részt venni, mert épp külföldre kellett utaznia egy csoporttal. Dolgozott tévében és rádióban is, most pedig színikritikákat ír egy havilapba.

SZ. I. M.



Ratkai János idegenvezetőként utazásait örökítette meg

Fotó: Szabó Imre