Díszbe öltözött a Belvárosi híd

Az államalapítás ünnepe előtt két nappal, tegnap adták át a megújult Belvárosi hidat. A graffitiktől megszabadított híd teljes átfestése 13 millió forintba került. Továbbá 10-10 zászlót helyeztek el a híd mindkét oldalán. Mindezt *Solymos László* alpolgármestert mondta el tegnap a hídnál tartott sajtótájékoztatón. A magyar, az európai uniós és a szegedi lobogó nemcsak augusztus 20-a alkalmából, hanem a következő állami ünnepeken is lobog majd a Tisza felett. A zászlókra és kihelyezésükre 800 ezer forintot költött a szegedi önkormányzat. A híd két végén textilcsíkon olvasható: Szeged Európa-díjas várossá vált, ebben az esztendőben ugyanis a Tisza-parti város nyerte el az Európa Tanács legrangosabb kitüntetését.

Veszélyben vannak a betegek – véli a Fidesz

Molnár Lajos egészségügyi miniszter megszegte hippokratészi esküjét, amikor feláldozta hivatását pártpolitikai célokért – jelentette ki *Nógrádi Zoltán*. A fideszes országgyűlési képviselő és *Oláh János*, a párt szegedi polgármesterjelöltje tegnap a gyermekklinikánál beszélt az egészségügy reformjáról. Szegeden a megszorítások 1 milliárd forintot vonhatnak ki az egészségügyi ellátásból – hangzott el. – Tíz-tizennégy napot kell várni egyes vizsgálatokra. Ez életveszélybe sodorhatja a betegeket – mondta Oláh János. *Botka László* polgármester rózsaszín biopolisz álmokat kerget, miközben emberéletek forognak kockán – fogalmazott.

Magánlakás kiadó!

Ha sokalljuk a szállodák és a panziók árait, viszont igényeink nagyobbak, mint hogy egy kollégiumban vagy kempingben hajtsuk álomra fejünket, az úgynevezett fizetővendég-szolgálatot vehetjük igénybe. Az IBUSZ irodáiban fényképes lista alapján válogathatnak a turisták a kiadó magánlakások között.

Ha félünk az albérlőtől, hogy fizetés nélkül távozik, esetleg csak néhány hónapra szeretnénk kiadni lakásunkat vagy annak egyik szobáját, egyszerűen kipróbálhatjuk a háziúr vagy házinéni szerepét. Ehhez nem kell mást tenni, mint felkeresni a legközelebbi IBUSZ-irodát, ahol jelezhetjük: turistákat szeretnénk fogadni ingatlanunkban.

Gál Sándor, az IBUSZ üzletági igazgatója elmondta, egy éjszakáért akár tizenötezer forint is ütheti a tulajdonos markát. Ez a felső ár, jellemzően hétezer forintot kell fizetni egy magánház szobájáért. – A szerződést egy helyszíni szemle előzi meg. Felmérjük, hol van az ingatlan, milyen szolgáltatások érhetők el. A legtöbb esetben fényképet is készítünk a kiadásra szánt szobákról. Ha mindent rendben találunk, egy olyan árat ajánlunk a tulajdonosnak, amit szerintünk elkérhet a turistától. A végső szót természetesen előbbi mondja ki – magyarázta Gál Sándor.

Az IBUSZ-nak a közvetítésért a végösszegből tíz százalék jár, a nyereségből pedig adózni is kell. Ezért az emberek kiskapukat próbálnak találni. Hogy elkerüljék az adózást, saját szakállukra hirdetik meg lakásukat, szobáikat a turistaszezonban. A szegedi hirdetőújságban is több ilyen hirdetéssel találkoztunk. Egy női hang telefonon készséggel tájékoztatott minket akár néhány napra is kivehető szobájának áráról. Megerősített abban is, hogy valóban magánházról, és nem panzióról van szó. Miután azonban felfedtük kilétünket, egy „viszonthallásra" mondattal csapta le telefonját. – Akik nem szerződésszerűen végzik ezt a tevékenységet, adózatlan jövedelemre tesznek szert. Ez pedig törvénysértés – világosított fel az üzletági igazgató.

K. G. G.

Victor Hugo, Kelemen, Kölcsey utca – hétfőtől lezárva

Pályafelújítás Szegeden

Hétfőtől lezárják a Kelemen utcát, az 1-es villamos helyett egy szakaszon pótlóbusz jár. Villamos a rókusi pályaudvartól csak a Széchenyi térig közlekedik, az Anna-kúttól az 1V-8 jelű busz megy a nagyállomás felé. Az autósoknak is kerülniük kell.

Néhány héttel ezelőtt az Anna-kúti csomópontot kellett elkerülni, hétfőtől pedig az Aradi vértanúk tere környékén lesz újabb forgalomkorlátozás. A villamossíneket egész évben folyamatosan javítják. Ennek több oka is van: egyrészt a sínek helyenként 8-10 centimétert is süllyedtek; másrészt a téli fagyban, a vágányok melletti burkoló elemek felemelkedtek. A leglátványosabb példa erre a Kelemen utca, ahol az autós akár defektet is kaphat, ha a kerék olyan szögben kapja el a sín melletti betonlapot. Nem csak a kocsikban okoz kárt az ilyen úthiba, hanem a villamosokban is. – A városban a Kelemen utcai szakasz a legkritikusabb pont, a Szegedi Közlekedési Társaság március óta tervezi a rendbetételét – mondja *Elek István* az SZKT infrastruktúra főmérnöke. A karbantartás azért csúszott ennyit, mert mindig közbejött valami: tavasszal az árvíz, majd a rakpart lezárása, Anna-kúti felújítás, szabadtéri játékok, most pedig a vébé. Hétfőtől 40 ember három műszakban, éjjel-nappal dolgozik, hogy minél előbb visszahelyezhessék a 240 burkoló panelt. A munkálatok majdnem tízmillió forintba kerülnek. Így ezután a villamosok és az autók is egyenletes úton, az eddiginél lendületesebb tempóban közlekedhetnek.

– Azért is kritikusabb ez a karbantartás, mint az eddigiek, mert ez az útszakasz szűkösebb a többinél. Míg az Anna-kútnál és a Boldogasszony sugárúton a munkálatok csak részben akadályozták a közlekedést, itt elkerülhetetlen a Kelemen utca, Viktor Hugo utca és a Kölcsey utca teljes lezárása – magyarázza a főmérnök. Az autósok jobban járnak, ha a kiskörút vagy a rakpart felől közelítik meg a belvárost.

A tömegközlekedésben is változásokra kell számítani. Az 1-es villamos csak a rókusi pályaudvar és a Széchenyi tér között közlekedik. Az Anna-kúttól, illetve a Széchenyi togy a busz útvonalának meghosszabbításával pótoljuk a villamost, ezért az 1V-8-as a nagyállomás felé haladva nem áll meg a Centrumnál és a Kálvin téren – hívja fel a figyelmet *Sándor Alexandra* az SZKT diszpécsere.

A gyalogosok a Kelemen utcában csak az egyik oldalon közlekedhetnek, mivel az egykori Hági étterem felőli járdát is lezárják. A forgalomkorlátozás egy hétig – augusztus 21-étől augusztus 28-áig – tart. A felújítás folytatásaként augusztus 29–31. között a Kelemen utca Kölcsey utca és Somogyi utca közötti szakaszán dolgoznak majd.

GY. N.

RAKPART: FÉLPÁLYÁS ÚTLEZÁRÁS

Hétfőtől félpályás útlezárás lesz a szegedi alsó rakparton, a Huszár Mátyás-emléktábla és a múzeum előtti lejáró közötti területen, a partfal-helyreállítási munkák miatt. A korlátozás nem tart sokáig, a halfesztiválra már teljes szélességében a fogadhatja majd a forgalmat a rakpart.

A Dóm téri órákra az építő 90 éves fia emlékezik

Lemezen is kiadták a zenélőóra játékát

Hetvenéves a jellegzetes szegedi zenélő óra, a dóm toronyórái pedig hetvenöt éve mérik az időt. A két látványosságról a készítőjük, Csúry Ferenc órásmester fia beszélt.

Hetven évvel ezelőtt augusztus 10-én kezdett működni a Dóm téri a zenélőóra. Hét évvel korábban Klebelsberg Kunó kultuszminiszter, Szeged akkori képviselője találta ki, hogy felszerelnek egy bábokat mozgató zeneszerkezetet az egyetem kémiai intézetének falára. A kivitelező – Rerrich Béla építésszel egyeztetve – ki is hagyta neki a fülkét a fogadalmi templommal szemben. Megtervezték, hogy a harangjátékot játszó órát huszonegy, egyenként 1,3-1,5 méteres figura járja körbe. A középkori egyetemek jelképéhez megformázták többek között a rektor, a négy dékán, tizenkét hallgató és egy pedellus figuráját. Az óra számlapjára csillagképet festettek.

– Külföldről kértek ajánlatot kisharangokra. Amikor azonban vastag acélrudakkal megszólaltatták, kiderült, hogy az óra hangjától semmit sem lehet hallani az épületben – emlékezett vissza az óraszerkezetet végül Szegeden elkészítő órásmester, Csúry Ferenc fia. A ma kilencvenéves *Csúry László* Budapesten él, és elmondta, az apja által kiötlött áthidaló megoldást a haranghangú óraszerkezet jelentette. Nyolcperces dallamát hangszóró juttatta ki a térre. A dallamokat Siklós Albert, a fővárosi zeneművészeti főiskola igazgatója és Király-König Péter, a szegedi zenede vezetője állította össze. Villanygramofonnal tíz lemezre játszották fel Németországban, és ezzel kötötte össze Csúry Ferenc a szobrokat és az óraművet. Egészen a negyvenes évekig működött, sőt annyira közkedvelt nevezetessége volt a városnak, hogy gramofonlemezeken és boroscímkéken népszerűsítették. Egy üveggel Csúry László máig őriz otthonában. A gongrudas harangjátékot városháza pincéjében tárolták a háború alatt, Csúry László még látta a felszabadulás után. Később viszont eltűnt, és soha nem került elő az eredeti szerkezet.

– A cégünket 1949 végén államosították, és már a fővárosi óragyárban dolgoztam, amikor 1958-ban felkérés érkezett, hogy állítsuk helyre a zenélőórát – mondta az idős mester. Persze, az eredeti Gaudeamus igiturt, a Boldogasszony anyánkat, meg a Ballag már a vén diákot nem játszhatta az óra politikai megfontolásból. Vaszy Viktor zeneszerzőt kérték fel tízperces új zene összeállítására, amelyet a Homoki Nagy István Vadvízország című természetfilmjének zenéjéből írt át cselesztára.

1959-től, a szabadtéri újraindításától a zenélő órát évekig csak a szabadtéri játékok idején működtették. Ennyi idő elég volt, hogy beszokjanak a galambok, és tönkretegyék a szerkezetet. 1995-ben a fővárosi *Konkoly József* újította fel és modernizálta Csúry László útmutatásai alapján, és ő felügyeli azóta is. A dallam ismét az eredeti Siklós-féle, de már csupán négy és fél percig szól.

DOMBAI TÜNDE

A hetvenéves Dóm téri zenélőóra — Fotó: Frank Yvette

ÓRÁRÓL ÓRÁRA

Születésnapos a szegedi Dóm tér másik látványossága, az ország legnagyobb számlapú órája a dóm két tornyában. 75 éve szerelték fel az órákat, számlapjuk 4,3 méter átmérőjű, mutatóik 2,7 illetve 2,3 méter hosszúak. A toronyórák ugyancsak Csúry Ferenc munkáját dicsérik.

HÍREK

HORVÁTH DEZSŐ DÍJA
Apák helyett – állam című szociográfiájával kollégánk, Horváth Dezső író, újságíró nyerte el Balmazújváros önkormányzatának Veres Péter-díját. A miskolci Felsőmagyarország Kiadó gondozásában hamarosan megjelenő kötet a tiszadobi gyermekvárosról szól.

KABARÉ A SZIN-EN
Három napon át hat humorista áll mikrofon és közönség elé a Szegedi Ifjúsági Napokon. A port.hu sátorban tehetséges, humorfesztivál-díjas fiatalok szórakoztatják a nagyérdemű t. A Godot Dumaszínházban fellép Benk Dénes, Bödőcs Tibor, Beliczai Balázs, Kovács András Péter , Kiss Ádám és Kőhalmi Zoltán.

FILMBANK A KERESZTTÖLTÉS UTCÁBAN
Már Szegeden is működik az az automata, amiből filmet vehetünk ki. Az országban ez a negyedik város, ahol napi 24 órában kölcsönözhetünk DVD-ket. A regisztrációt követően az egy évre szóló mágneskártyát az ember feltölti pénzzel, majd beüti a PIN-kódját, és a böngészőn mintegy ezer film közül kiválasztja, amit nézni szeretne. Ezután a gép kiadja a bejelölt filmeket, amelyek a nap bármely szakában kölcsönözhetők.