Csongrádiak is helytálltak az árvízi védekezésben

Tudtuk, tudjuk, több város, község, falu volt veszélyben a Tisza csendes tombolásától, de szeretett városunk, Csongrád is ezek közé tartozott. Ám szinte sehol sem említik meg a város nevét az árvízvédelemmel kapcsolatban, pedig itt-ott csak egy arasznyi választotta el a várost a katasztrófától.

Voltak buzgárok, átfolyások, sőt zsilipberobbanás is. A szemfüles őr gyors közbelépésének köszönhető, hogy a város megmenekült a veszedelemtől. A gyors beavatkozás segített. A vezetőség, a polgárőrség és a várost féltő lakosság – kiknek szemében olykor ott libegett a fáradság és félelem forró könnye – megfeszített munkája meghozta az eredményt. Napokat töltöttünk a depókban; kik a zsákok száját hajtogatták, kik homokot lapátoltak, vagy épp a kocsikra rakodtak. Mindenki az erejéhez képest dolgozott: iskolás gyerekektől a nyolcvanévesekig. Sőt nagyon sokan voltak, akik saját autóval, üzemanyaggal, süteménnyel, szendvicsekkel segítették a depókban dolgozókat. A város lakossága megmutatta, hogy a bajban össze tud tartani. Bárcsak minden téren ilyen odaadást mutatnának az emberek! Igaz, nem mindenkinek volt jelszava e két szó: „önzetlen segítség".

Köszönet azoknak, kik a depókban hol éjjel, hol nappal szinte megszállottan dolgoztak! Köszönet a más városokból itt tanuló diákoknak! Köszönet azoknak, kik élelmet és szomjat oltó italokat osztogattak! Köszönet a „Gong rádiónak", mely segített műsorával a város megmentésében!

Tévútra tért csellengő csend / visszatérve lábát mossa / ég kékjével, nap fényével / baldachinján helyet foglal.

SZŐKE SÁNDORNÉ, CSONGRÁD

Pedagóguspélda

Székkutason Szénássy Gyuláné Béla Mária nyugalmazott tanárkollégám a pedagógus fogalmának megtestesítője. A község apraja-nagyja nagy tisztelettel, szeretettel, megbecsüléssel beszél Mária néniről.

Pályafutását a székkutas-csicsatéri iskolában kezdte tanítónőként a harmincas években. Nyolcvan, kilencven tanulója volt abban az időben. Ma is vannak élő tanítványai, akik „elébe jártak" és ma már dédnagymamák, dédapák. Mária olyan nevelő, oktató tanárember, aki a nyugalmat, a kitartást, a munka eredményének hitét sugározza magából.

Három gyermekéből is pedagógust nevelt. Ők édesanyjuk nyomdokába léptek. Emese évtizedekig volt a Bethlen gimnázium gyermekek és kollégák által elismert tanára. Emőke Sarolta a 602-es szakmunkásképzőben teszi le tudása minden magvát a tanulók alapos felkészítéséért. Gyula ifjúságvédelemmel foglalkozik Békésben.

Ők is, mint szüleik, a jövő, az ifjúság letéteményeseit látják a gyermekekben. Mi, Máriával dolgozó tanárok, tanítók mindig példát láttunk tőle, munkában, magánéletben, emberségben. Köszönjük. Kívánjuk, hogy jó egészségben, sok örömben legyen része szerető családja körében!

Székkutas valamennyi emberének és a magam nevében:

DR. NÉMET ZOLTÁNNÉ NYUGALMAZOTT TANÍTÓ, SZÉKKUTAS

A Bartók-zene hatástörténetéről

Az irodalom és a zene szegedi és makói kapcsolatának hatástörténetéhez tartozó szövegeket számos érdekes kontextus veszi körül. Az emlékévben a Bartók-zenére vonatkozó hatástörténeti tények külön figyelmet érdemelnek. A Bartók-zenéről szóló első verset Juhász Gyula Szegeden írta. Még a versben kimondott szavak utórezgései is telítve vannak zenével és a tiszai tájhoz fűződő érzelemmel. Juhász Gyula versének képi jelentésvilága a bartóki zene befogadói élményével kapcsolódik össze. A Bartók Bélának című Juhász-vers harmadik versszaka így szól: „Tiszai tájak sírnak, / Panasza jegenyéknek,/ Halottas őszi rétek, / Zúgó, fekete nyárfák, / Magányosak és árvák / A muzsikádban". Bartók Béla tanulmányozta a dél-alföldi népzenekultúrát és Szeged környéki népdalgyűjtő körútján a Tisza menti tájak hangulatvilágát is újra felfedezte magának. A tiszta forrásból származó természetszerű kompozíciós erővonalak szabadon futása és a teremtő képzeletre ráhagyatkozó alkotó fegyelem jellemezte Bartók élő zongorajátékát. A zeneköltő kifejezés talán régiesnek hat ma már, de Bartókra és Juhász Gyulára modernségük mellett is illik. Juhász Gyula legjelentősebb verseiben a zenei hangzás érvényesül.

Bartók Béla *Fotó: DM/DV*

Juhász Gyula Bartók Szegedre érkezésének hírét a saját zenei élményével együtt osztotta meg a szegedi újságolvasó közönséggel. A Szeged című lap 1921. november 27-én a Margó rovatban egy lelkes hangnemű, cím és névaláírás nélküli rövid írást jelentetett meg a költő tollából: „Fejedelem jön ma Szegedre, bár harsonák nem hirdetik érkezését. Mert Bartók Béla ma az abszolút zene legkülönb művelője... (...) A hazai mély kultúra legmélyebb és legörökebb kútjából merít: a népköltészet csodálatosan tiszta és gazdag forrásából. Szegedre nem először jön ma a Kékszakállú herceg vára, a Fából faragott királyfi és annyi más ragyogó zenei opus költője. A magyar népdallamok és szövegek gyűjtését végezte e város határában hosszú évek előtt és a tanyavilágban, a szomszédos falukban értékes ismeretlen dalkincsre bukkant. (...)" Bartók első szegedi népdalgyűjtő útjáról a Szeged és Vidéke című lap 1906. augusztus 5-i számában Juhász Gyula is tudósított.

A vihar és verőfény egymást őző dinamizmusához hasonló feszültségeket hordozó zene versteremtő hatását Juhász Gyula Bartók szegedi hangversenyén tapasztalta. A Bartók Bélának című vers ihlető élményét a zeneszerző 1921-ben Szegeden, a Tisza Szállóban megrendezett november végi hangversenye adta. A szegedi Bartók-hangverseny egyes darabjai (Scarlatti: Öt zongoramű, Bartók: Régi táncdalok 7-15., Székely népdalok, Kodály: Zongoramuzsika, Bartók: Három burleszk, Zongoraszvit) nagy hatást gyakoroltak Juhász Gyulára.

A zene szelleméből születő melankolikus életérzés szülte Juhász Gyula Zene (1934) című kései versét. Az ember és a világ kapcsolatának elégikus hangoltságát összegzi a költemény: „Nem veszi észre, hogy fekete posztó / Jön a dobokra, és hogy elrekednek / A trombiták, s a száguldó ütem / Mindegyre lassúbb. Mígnem egy napon / Magában áll az utolsó zenész, / S tört hangszerén egy hang sír elhalón, (...)" Juhász Gyula a Zene című versében szereplő némuló tört hangszer az emberéletet jelképezi.

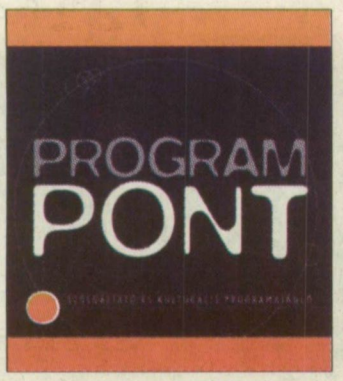
A digitális formában megvásárolható zene mai korszakában az élő zongorajáték régi hangulati hatását Juhász Gyula Zongoraszó című, Makón 1924. októberében keletkezett írása érzékelteti: „Nyitott ablak mellet egy nő zongorázik. (...) Egy Beethoven-szonáta zeng és a szoba tele van már ezüstragyogású holdfénnyel. Egy Mozart következik és hirtelen arany napfény ragyog a sötétségben. Grieg jön utána és egyszerre köd borul a szobára, majd Bartók és Kodály kerülnek sorra és a vihar és verőfény játéka váltogatják egymást.

Künn az utcán az alföldi kisváros egyenletesen fekete éjszakája borul rám nyugalmasan és közönyösen, de benn a sötét szobában egymást kergetik a színek és a fények, madarak trilláznak, zivatarok orgonáznak, virágok virulnak, lepkék ringatóznak, felhők és szivárvány követik egymást. (...) A hangok világítanak."

A zuhogó esőben vad ritmusa van a szélnek. „Sirámos dajkaének." Juhász Gyula Bartóknak üzen. Fodros felhők rohannak az égen. „A régi, régi éden / A zenédben!" Széltében-hosszában tágul a tér. Egy gyermek újra zongorázni kezd. A nyitott ablak mellett születő verőfényben.

BOGOLY JÓZSEF ÁGOSTON, FÖLDEÁK

NAPI SZOLGÁLTATÓ, KULTURÁLIS PROGRAMAJÁNLÓ



E-mail címünk: ajanlo@delmagyar.hu

SZÍNHÁZ

SZEGED

KÖVÉR BÉLA BÁBSZÍNHÁZ
14.30 óra: *Misi Mókus*. Tündérkert-bérlet

MOZI

SZEGED

BELVÁROSI MOZI
ZSIGMOND VILMOS TEREM
15.30, 17.45, 20 óra: *Capote*.
BALÁZS BÉLA TEREM
16.15, 20.45 óra: *Rejtély*;
18.30 óra: *Halálos szívdobbanás*.
CSŐKE JÓZSEF TEREM
16 óra: *Kenderből szőtt gondolat*;
18.15 óra: *Tutira kamuzunk*;
20.30 óra: *A halál kilovagolt Perzsiából*.
GRAND CAFÉ
17 óra: *Az esküvő*;
19 óra: *Éjszakai őrség*;
21 óra: *Brokeback Mountain – Túl a barátságon*.

PLAZA CINEMA CITY
Az eltakarítónő: 13, 15.15, 17.30, 19.45, 22 óra.
X-Men: Az ellenállás vége: 13.30, 15.45, 18, 20.15, 22.30 óra.
A da Vinci-kód: 13.50, 16.40, 19.30, 22.15 óra.
Sziklák szeme: 20.15 óra.
Összekutyulva: 13.45, 15.45, 17.45 óra.
Mission: Impossible III.: 15, 17.30, 20, 22.30 óra.
Underworld – Evolúció: 19.45, 21.45 óra.
A halott város: 19.30 óra.
Horrorra akadva 4.: 14, 16, 18, 20, 22 óra.
Vadkaland: 14.30, 16.30 óra.
Anyám nyakán: 18.30, 20.30, 22.30 óra.
Jégkorszak 2. – Az olvadás: 14.15, 16.15, 18.15, óra.
Egy gésa emlékiratai: 13.45, 16.45 óra.

VÁSÁRHELY

MOZAIK MOZI
17.45 óra: *Akira*. Színes japán animációs film;
20 óra: *A da Vinci-kód*. Színes amerikai misztikus thriller.

SZENTES
15.30 óra: *Mária Magdolna*. Színes olasz–francia–amerikai filmdráma;
17.30 óra: *Mission: Impossible III.*. Színes amerikai akciófilm;
20 óra: *Elemi ösztön 2.*. Színes angol–amerikai thriller.

BALÁSTYA
19 óra: *Sziriana*. Színes amerikai film.

PITVAROS
19 óra: *Fegyvernepper*. Színes amerikai thriller.

KÖZÉLET

SZEGED

Az ifjúsági házban (Felső Tisza part 2.) 12 órától:
ingyenes számítógép-használat internetezési lehetőséggel;
17 órától: Akropolisz Táncstúdió. Fiatalok táncpróbája. Színpadi táncok alapjai. Vezeti: Kerek Attiláné (ifjúsági csoport 15 órától);
17 órától: gobelinklub;
19 órától: hastánc a Minden Megoldható Egyesület szervezésében.

A Százszorszép Gyermekházban (Kálvin tér 6.) 16 órától 19 óráig: Játéksziget – Babajátszó, Vackor-kuckó, meseharang, varázsceruza, tombolószoba, Logico-sarok, hangszersarok és nagyon sok készségfejlesztő játék várja a 0,5-12 éves korú gyerekeket.

A Nemzetiségek Házában
13 órakor görög, 16 órakor örmény és lengyel, 17 órakor horvát nyelvóra.

A máltai játszótéren (Retek u. 2–4.) 16 órakor: dia- és filmvetítés.

Az Alsóvárosi Kultúrházban
16 órakor: ingyenes jogi tanácsadás dr. Pataki Márta Ágnes ügyvédnővel.
A Közéleti Kávéház rendezvénye ***a Somogyi-könyvtárban*** 17 órakor: úti élmények egzotikus országokból. Vendég: Molnár Gábor aranyműves. Vetített képes előadás.

A Belvárosi moziban
17.30 órakor: 55 éves a Százszorszép Gyermekház. A gyermekház művészeti csoportjainak gálaműsora.

A plázában 17 órakor: Hazánk Szépe 2006 – országos gyermekszépségverseny szegedi elődöntő.

A SZAB-székházban 9 órakor: SZAB Szerves és Gyógyszerkémiai Munkabizottság I. félévi összejövetele.

ALGYŐ
A faluházban (Búvár u. 5.) 15 órakor: hit- és lélekklub (Nemes Nagy Rózsa);
17 órakor: Fiesta tánciskola (Pálinkó Lujza és Lengyel Zoltán);
17–19 óráig: Oriflame-tanácsadás.

KONCERT és BULI

SZEGED

A JATE-klubban 22 órakor: party Titusszal & Fraserrel.

A SZOTE-klubban 22 órakor: igazi házibulizenék Gajdács Zoltánnal.

A Port Royal Étteremben
21 órakor: vendég a Rouge.

KIÁLLÍTÁS

SZEGED

A Bartók Béla Művelődési Központ (Vörösmarty u. 3.) B Galériájában megnyílt A Szegedi Alkotók Független Társasága Fények, figurák és fordulatok című kiállítása. A kiállítás június 30-áig, munkanapokon 10–18 óráig látogatható;
Bálint Sándor Termében megnyílt a XVI. Szegedi Rajzpedagógus Társulat kiállítása. A kiállítás június 15-éig tekinthető meg, hétfőtől–szombatig 10–18 óráig;
Juhász Gyula Termében Szegedhez kötődő képzőművészek alkotásaiból nyílt kiállítás A Cantata képben és szoborban címmel. A kiállítás június 2-áig tekinthető meg.

A Kass Galériában megnyílt Kubinyi Anna textilművész Szimbólumgyűjtemény című kiállítása. A tárlat július 30-áig, hétfő kivételével mindennap 10–17 óráig tekinthető meg.

A Bálint Sándor Művelődési Házban megnyílt a XVI. újszegedi gyermekkiállítás Vízivilág-madárvilág címmel. A kiállítás június 6-áig látható, vasárnap és hétfő kivételével mindennap 10–18 óráig.

Az Alsóvárosi Kultúrházban
megnyílt Bíró Szilvia festménykiállítása. A tárlat június 2-áig, hétköznapokon 10–18 óráig tekinthető meg.

A Kézműves Pince és Galériában (Kálmány L. u. 21.) megnyílt Szűcs Árpád festőművész kiállítása, mely megtekinthető június 7-éig, hétköznap 10–18 óráig, szombaton 10–14 óráig.

A Nemzetiségek Házában
megnyílt A magyarországi szlovákok lakodalmi viselete (a XX. század elején) című kiállítás. A tárlat június 16-áig munkanapokon 9–17 óra között tekinthető meg.

Az Olasz Kulturális Központban
megnyílt Konok Tamás „Sine loco et anno" kiállítása. A kiállítás június 18-áig tekinthető meg.

A Magyarországi Volksbank Rt. szegedi bankfiókjában és galériájában (Klauzál tér 1–3.) kiállítás nyílt a Next Generation: fiatal művészeknek kiírt pályázat anyagaiból. A tárlat szeptember 1-jéig tekinthető meg.

A megyeháza aulájában megnyílt a Csongrád megyei népi iparművészeti kiállítás. A tárlat június 1-jéig tekinthető meg, hétköznap 8–18, szombaton 8–12 óráig, vasárnap zárva.

A rajz-művészettörténeti tanszék galériájában (Brüsszeli krt. 37.) megnyílt Papp György festő- és grafikusművész, főiskolai tanár jubileumi kiállítása. A tárlat június 4-éig, naponta 10–18 óra között tekinthető meg.

A Belvárosi Kamara Galériájában
megnyílt Haász Ágnes képzőművész Térgrafikák síkban 2. című kiállítása. Megtekinthető: június 3-áig.

GŐRY Pince & Terasz
Gőry Pince & Terasz, 6723 Szeged, Liszt u. 9.
AHOL A TÁLALÁSBAN FENSÉGES RÁADÁS VAN!
Asztalfoglalás: (62) 422-157

A tanító néni

Féltett kincsünket, gyermekünket elindítjuk az iskolába. Aggódunk. Jó jegyeket hoz? Ügyesen felel? Nem rosszalkodik? Talán beteg lesz? Gondolataink napközben is sokszor a gyermekeinkre terelődnek. Délután jön haza a gyerek és beszél: a tanító néni ezt mondta, a tanító néni így mutatta. Nagyon fontos személy lett a tanító néni az életünkben. Sebeket bekötöz, lázat mér, simogat. Néha könnyekig meghatódva hallgatom gyermekem beszámolóját. Nemcsak a tudás morzsáit töltik gyermekeinkbe, hanem egész emberként, szeretettel gondoskodva végzik munkájukat. Mi, szülők pedig hálás szívvel csak megköszönni tudjuk mindezt.

A Tabán Általános Iskolában tanuló gyermekek szülei nevében:

HORVÁTHNÉ VARGA KATALIN, SZEGED

Alma-víkend és sportnap a Szegedi Tudományegyetemen

Június 11. vasárnap a sport és a közösség napja a Szegedi Tudományegyetemen. Az SZTE Sportközpontban (Hattyas sor 10.) első ízben kerül megrendezésre az Alma-víkend és egyetemi sportnap, mely az SZTE Alma Mater, az SZTE karrieriroda és az SZTE Sportközpont közös szabadidős rendezvénye. A szervezők gazdag programkínálattal várják vissza a Tisza-parti városba mindazokat, akik a Szegedi Tudományegyetemhez, vagy valamely jogelőd intézményéhez kötődést éreznek.

A rendezvény célja, hogy az intézmény végzett és végzős hallgatói, valamint jelenlegi és korábbi dolgozói számára egy nyárköszöntő szabadtéri rendezvényen kellemes időtöltési lehetőséget biztosítson. A rendezvény ismerkedésre, nosztalgiázásra és persze a jövőbe tekintésre is lehetőséget kíván teremteni a sport és kulturális programok mellett. A szervezők kosárlabda, röplabda és focicsapatok, valamint asztalitenisz- és teniszpárosok jelentkezését várják. Nevezési határidő: 2006. június 5. Az I. Alma-víkend és egyetemi sportnap minden SZTE Alma Mater tag és vendége számára – előzetes regisztráció esetén – ingyenes.

Program: 9.30: nyitás, 10:00: köszöntő, 10.15: sportprogramok: kispályás labdarúgás, streetball, röplabda, tenisz, asztalitenisz. Aerobik, konditerem, lengőteke, pentaque, darts, golf kezdőknek, játékok gyerekeknek. 13.30: sportversenyek eredményhirdetése., 14.00: ebéd, 15.30: egyetemi sport és tánccsoportok bemutatkozása.

Azok a régi szép idők! – filmvetítés az egyetemi évekről. Játékok gyerekeknek.

SZTE Alma Mater tagság igénylése (regisztráció) és jelentkezés a rendezvényre a www.u-szeged.hu/almamater honlapon lehetséges.

KECZER GABRIELLA SAJTÓSZÓVIVŐ, SZEGED

Előfizetőink és olvasóink számára ingyenesen hívható zöldszámot biztosítunk (06/80/821-821), melyen elmondhatják a Délmagyarország és a Délvilág című lapok terjesztésével, kézbesítésével kapcsolatos észrevételeiket. Ezen a telefonszámon jelezhetik azt is, ha az aznapi lapszámot bármely ok miatt nem kapták kézhez. Szombati napokon délelőtt 10 óráig a 62/466-847-es telefonszámon fogadjuk reklamációikat.