

Horányi Miklós főügyész igent mondana, ha legfőbb ügyésznek jelölnék

Polt Péter: Nem fordult meg a fejemben a lemondás

Polt Péter nem lenne csalódott, ha az államfő nem öt jelölne legfőbb ügyésznek, arra azonban nem válaszolt, hogy vállalna-e újabb hat évet. A baloldaltól és az utóbbi időben jobboldaltól öt érő támadásokat méltatlannak nevezte. A legfőbb ügyész megismételte: a bíróságokon gyakran születnek enyhe ítéletek.

– Önnek május 16-án lejár a mandátuma, arról már régóta folynak a találgatások, hogy ki lesz a legfőbb ügyész. Ha önt jelölné az államfő, vállalná?

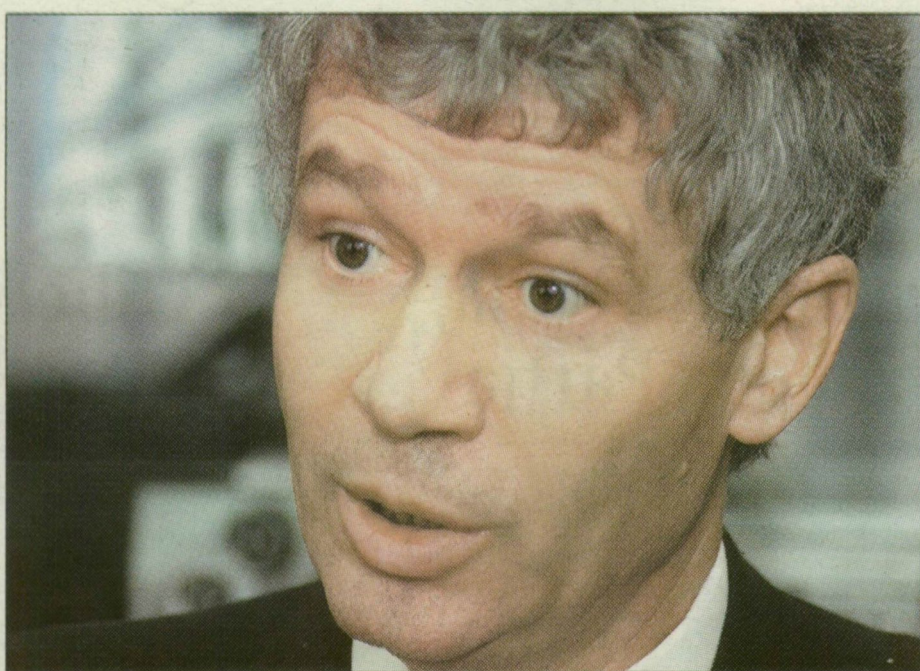
– Már többször feltették nekem ezt a kérdést, amire mindig ugyanazt szoktam válaszolni: a köztársasági elnök úr jogkörében áll jelölni és előterjeszteni a legfőbb ügyészeljölteket a parlamentnek. Abban a helyzetben vagyok, ha engem jelölné, majd akkor válaszolhatok.

– Csalódott lesz, ha nem önre esik Sólyom László választása?

– E tekintetben semmilyen csalódottság nem érhet engem. Már csak azért sem, mert még nem tudom, mi lesz a döntés, másrészt pedig azt a hat évet kell nézni, amit én eredetileg vállaltam.

– A Csongrád megyei rendőrfőkapitány a vele készült interjúban még csak utalt rá, ön azonban konkrétan fogalmazott, amikor kicsit a közvéleményt is megfogalmazva azt mondta: számos esetben enyhe ítéletek születnek a bíróságokon. Mire alapozta a Legfelsőbb Bíróság elnöke által egyébként nyomban visszautasított kijelentését?

– Vannak adataink az ítéletekről és a fellebbezésekről. A fellebbezések nagy számából látszik, hogy valóban enyhének ítélik meg a bírósági gyakorlatot. Alkotmányos kötelességünk, hogy fellebbezzünk. A bíróságoknak joga az ítélezés, a jogerős ítéletet mindenki-



Polt Péter legfőbb ügyész

Fotó: Schmidt Andrea

nek tiszteletben kell tartani. Mi is tiszteletben tartjuk. Ez azonban nem befolyásolja véleményünket és törvény adta jogunkat, hogy fellebbezzünk, ügyészi indítványok útján súlyosabb ítéleteket próbáljunk elérni.

– Folyamatosan módosulnak a jogszabályok, az elmúlt hetekben újból lehetett olyan kijelentéseket hallani, amelyek változtatást, szigorítást sürgettek. Ezek nem okoznak jogbizonytalanságot?

– Valóban most már másodszor egy nagyon jelentős büntetőeljárás törvénymódosításra kerül sor. Ha megnézzük, hogy az új büntetőeljárás törvény 2003. július 1-jével lépett hatályba, akkor azt lehet mondani, ez nem tesz jót a jogalkalmazói gyakorlatnak. Számtalanszor kifejtettük erről a véleményünket. Úgy gondoljuk, hosszú távú, valóban koherens szabályozásra van szükség. Nem örömmel mondom azt, hogy már például az új büntetőeljárás törvény hatálybalépése előtt is jeleztük, hogy alkalmazása nagyon rövid időn belül számos problémát fog felvetni. Ez bekövetkezett. Jobban kellene ezekre a jelekre előzetesen figyelni, mert a jogalkalmazóknak és a jogkeresőknek ténylegesen megnehezíti a dolgát a gyakori jogszabály-változtatás.

– Önt az elmúlt években sorozatosan támadták, előbb baloldaltól, az utóbbi hetekben pedig jobbról is. Az elmúlt hat évben

DICSÉRET AZ ÜGYÉSZSÉGEKNEK

– Nagyon elégedett vagyok a fellebbviteli és a megyei főügyészség, a szegedi ügyészség és a városi ügyészségek munkájával. Ennek a legbiztosabb jele az volt, hogy az értekezleteken nem kellett sokat beszélnünk a szakmai munkáról, Csongrád megyében a szakmai munka évek óta magas színvonalú, teljesülnek azok a követelmények, amiket elvárunk – mondta a legfőbb ügyész, miután részt vett a megyei főügyészség és a városi ügyészségek értekezletén, majd felkereste a Szegedi Fellebbviteli Főügyészséget.

volt olyan pillanat, amikor megfordult a fejében, hogy lemond?

– Ezeket az ismétlődő támadásokat nehezen kezelhetőnek és méltatlannak tartom, mivel nem szakmai jellegűek, én pedig egy szakmai szervezetet vezetek. Az nem fordult meg a fejemben, hogy felállok, mert ezt a munkát legfőbb ügyészként vállaltam, amit végig kell csinálni. Ezzel tartozom az ügyészségnek, tartozom önmagamnak, tartozom a társadalomnak.

OLÁH ZOLTÁN

Egymilliós hangszer a fődíj Szegeden

Tehetségkutató nemzetközi versenyyel is kiegészül az idei szegedi gitárfesztivál. A március 30-án induló négynapos rendezvénysorozatot neves fellépők közreműködésével immár hetedik alkalommal szervezi meg Pavlovits Dávid gitárművész.

A Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Főiskolai Karának tanára, Pavlovits Dávid gitárművész és zeneszerző 1999-ben alapította a szegedi nemzetközi gitárfesztivált. Az idén már hetedik alkalommal sorra kerülő rendezvénysorozat eddig négy kontinens 25 országának legkiválóbb gitárművészei léptek fel. Az önkormányzat támogatásával létrehozott idei fesztivál újdonsága, hogy húsz évnél fiatalabb gitárosok számára nemzetközi tehetségkutató versenyt is szerveznek. Ez azért is figyelemre méltó, mert Magyarországon már öt éve nem rendeztek hasonló rangos viadalt. Beloruszsiából, Oroszországból, Ukrajnából és Szerbia-Montenegróból, valamint természetesen itthonról mintegy húsz versenyző jelentkezett. Csábító a fődíj: egy neves olasz hangszerkészítő cég egy közel egymillió forint értékű gitár ajánlott fel a győztesnek. A legjobb a Magyar Rádió Márványterméből élő, egyenes adásban közvetített koncerten léphetnek fel.

A fesztiválnak az SZTE ZFK Fricsay Terme, a tudományos és információs központ nagyterme ad otthont, valamint számos jazzklubban és kávéházban éjjeli

koncerteket is rendeznek. A fesztivál április 2-i gálaestjének sztárvendége a világhírű El Macareno flamencogitáros lesz, aki Cordobából érkezik egy ütős kíséretében. Rendkívül szuggesztív előadásukban a tradicionális és a modern flamenco elemei egyéni módon ötvöződnék. Ugyancsak a gálaesten hallható majd a Dés-Hárs-Pusztai Jazz Trió, amelynek egyik tagja, Pusztai Antal klasszikus és jazzgitáros már többször fergeteges sikert aratott Szegeden. A lengyel származású Marcin Dyllát a sajtó korunk egyik legnagyobb gitárművészeként emlegeti. Jérémy Jouve a francia gitárosok legkiemelkedőbb képviselője, aki a klasszikus zene mellett jazzel és indiai zenével is foglalkozik. Artyom Derved az új orosz gitárművész generáció egyik legtehetségesebb képviselője, a 2004-es tokiói verseny díjnyertese. Természetesen koncertezik a fesztivál alapítója és művészeti vezetője, Pavlovits Dávid is, aki tavaly a magyar gitárosok közül elsőként adott szöloestet a New York-i Carnegie Hallban.

A fesztivál részletes programja a www.gitarfesztival.hu címen olvasható, a belépőjegyeket holnapról árusítják.

H. SZ.

Röplapokat, plakátokat kér a Somogyi-könyvtár

Ötvenhatos kiállítás

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 50. évfordulójára tervez kiállítás a szegedi Somogyi-könyvtár. Összeállításához a lakosság segítségét kéri: az októberi tárlaton a közgyűjteményben őrzött korabeli napilapok mellett a forradalom idején megjelent plakátokat, röplapokat és más nyomtatványokat is szeretné bemutatni. A rendezők arra kéri az eredeti dokumentumokkal rendelkezőket, kincseiket bocsásák a könyvtár rendelkezésére. Ha a tulajdonos véglegesen lemond az anyagról, a könyvtárnak ajándékozott dokumentumot hozzáférhetővé teszi a korszak kutatói számára is. A csak a kiállítás idejére átadott nyomtatványokról, ereklyékről készített digitális másolatok is a helyismereti gyűjteményt gyarapítják majd. A Somogyi-könyvtár munkanapokon 8 és 16 óra között várja a följajlásokat a 425-525/117-es telefonszámon.

Az operett jegyeinek hatvan százaléka már elkelt, százmillió felett jár a szabadtéri bevétele

A Csárdáskirálynő idén is nagyon népszerű

Érdemes időben megváltani a szabadtéri legnépszerűbb produkcióira a jegyeket, mert máris akadnak majdnem telt házas napok. A Csárdáskirálynő és a Rudolf belépőinek több mint fele már gazdára talált.

Úgy tűnik, nem egyári sláger volt Alföldi Róbert tavalyi sikerprodukciója, a Csárdáskirálynő. A sztárszereposztásban színpadra állított Kálmán-operett idén is vezeti a Dóm téri jegyeladási statisztikát: a belépők 60 százaléka már gazdára is talált. A legfrekventáltabb július 15-i, szombati előadásra már csak az Új világgal közös bérleti konstrukciót kínálják. – Tavaly sokan lemaradtak a Csárdáskirálynőről, ezért újítjuk fel idén is a produkciót. A nagy érdeklődést látva azt tanácsolom a nézőknek, hogy időben váltsák meg a jegyüket, nehogy úgy járjanak, mint a múlt nyáron – mondja Herczeg Tamás, a szabadtéri igazgatóhelyettese. Hasonlóan jól, 55 százalékon áll a Kerényi Miklós Gábor

rendezésében világpremierként színpadra kerülő Rudolf is. A Wildhorn-musical augusztus 5-i előadására szintén csak bérlet kapható már. Az opera- és a táncprodukció mutatói egyelőre szerényebbek, így átlagosan 40 százalékat valamivel meghaladó jegyeladásnál és 106,7 millió forintos bevételnél tart a fesztivál. Ez időarányosan nagyon jó eredménynek számít.

Herczeg Tamás az elmúlt hét végén a budapesti Utazás kiállításon azt tapasztalta, hogy az átadott autópályának köszönhetően a korábbiál sokkal több utazási iroda érdeklődik a Dóm téri előadások, és általában a szegedi programcsomagok iránt. Berlinben is megjelentek a szegedi kínálatlalt, ahol különösen a Csárdáskirálynő és a Rudolf keltette fel a partnereik figyelmét – előbbit német, utóbbit és a Bánk bán angol nyelvű feliratozással játsszák majd – a külföldi vendégekre is gondolva. A szabadtéri igazi médiakampánya a választások után, májustól pörög majd fel, mert ad-

dig a közterületek és a médiumok teli vannak a pártok hirdetéseivel. Herczeg Tamás arra számít, hogy nyár elejére a jegyek többsége már gazdára talált, így az imázsépítésre, a fesztivál és a város presztízsének erősítésére koncentrálnak.

HOLLÓSI ZSOLT

MÉDIABRINGA

A most zajló előkampányban Szegeden elsőként használja fel a szabadtéri az új hirdetési formát, a médiabringát. A győri Médiabringa Bt. az egész országban szeretné meghonosítani saját tervezésű triciklijeit, amelyek három-három nagyméretű plakátot tudnak eljuttatni a város olyan területeire is, ahol kevés vagy nagyon drága a hirdetési felület. A két ötletgazda, Székely Antal és Papp Imre néhány alkalommal maga is nyeregbe pattant a belvárosban. Úgy vélik, a háromkerekű mozgó hirdetőoszlopokra jobban felfigyelnek az emberek. Szegeden egyelőre három tricikli üzemeltetését tervezik.



Szegeden a szabadtéri alkalmazza először az újszerű hirdetési formát, a médiabringát

Fotó: DM/DV

A jegyek 40%-a már elkelt!

www.SZEGEDISZABADTERI.HU

Jegyértékesítés: Átrium Üzletház, Kárász u. 9.

Tel.: 62/541-205, Fax: 62/541-206

2006. július 7 - augusztus 20.