

Mészáros Márta: Hátba támadtak, de igyekezni fogok

Feljelentették a Jazz Kocsmát a szomszédjai



A Jazz Kocsmában tartott esti bulikat sokallják a szomszédok

Fotó: Frank Yvette

Kétfelől támadják a szomszédjai a szegedi Kálmány Lajos utcai Jazz Kocsmát. A többség aláírásával az önkormányzathoz fordult. Van, aki már nem bízik a hatóságban, ezért lapunkat kereste fel. A szórakozóhely üzemeltetője békét szeretne.

Támadják a szomszédjai a szegedi Kálmány utcai Jazz Kocsmát üzemeltetőjét az esti bulik zaja miatt. Húsnál is több szomszéd aláírást gyűjtött, és feljelentette a szórakozóhelyet az önkormányzatnál. A hivatal vizsgálatot folytat, senki sem nyilatkozik.

– Most egy-két hete fékezni magukat, amióta figyelmeztette őket a hivatal – magyarázza a szemben lakó nyugdíjas asszony. Nagy Lászlóné Manyika hozzáteszi: tíz éve minden kocsmabérlővel rosszul jártak. Aludni már átköltöztek a ház másik felére, de már ez sem segít. Az asszony többször is szólt a kocsmában. Néhány hete nem bírta tovább cernával, hajnalban lement, berúgta az ajtót, és közölte, hogy betelt a pohár. Aláírt, feljelentett ő is, de már ismeri az eljárást. Szerinte mindig ugyanaz történik. A hivatal nem talál semmit, mert addig csend lesz. És kezdődik minden előről.

A melléte lakó szomszéd is aláírt, de lapunknak nem vállalta a nevét. Hallja a dübörgő gépzenét hajnalig, az élőzenével járó dobolás sem tíz órakor fejeződik be, és azt is megkérdőjelezi, hogy az esti hangerő szabá-

NYITVA TARTÁS

A szegedi Jazz Kocsmát hivatalosan hétfőtől szombatig 11 órától, vasárnap délután 3-tól éjfélig tart nyitva. A karaokés gépzenés bulik péntekenként néha hajnali háromig-fél negyig tartanak – ismerte el az üzemeltető.

lyos. Szilassi Lajosné a másik oldalon lakik, az asszony nem írt alá. Lapunkhoz fordult, nem bízik benne, hogy a hatóság bármit elér. Már megpróbálta megbeszélni a dolgot – sikertelenül. Legutóbb hétfőn hallott éjszaka robajt. Retteg a nyártól, amikor a kocsmát aajtaja nyitva lesz, és az sem szűri a zajt. Balogh László hangerőmérő műszert is beszerzett, ő kelt egyedül az üzlet védelmére. A kocsmát főként lakik, és egyben a pince tulajdonosa. Állítja: odafönt csak az élőkoncerteket hallani tíz óráig, utána nem érez semmilyen dübörgést. A tulajdonos furcsállja, hogy hozzá még senki nem fordult panasszal. A kocsmát új bérlője készséggel állt rendelkezésünkre.

– Tudom, hogy feljelentettek, azóta rendőrök is járőröznek felénk rendszeresen – árulta el Mészáros Márta. A fiatal nő újdonsült boltvezető, nincs korábbi gyakorlata. A Kálmány utcai kocsmát nyáron vette át, felújította. – Az egyik aláíró szomszédal már szeptemberben összeismerkedtünk itt az üzletben.

Örült, hogy átvettém, mert az előző bérlőkkel gondjai voltak. Megkértem, bármi probléma felmerül, először ne a hatósághoz forduljon, hanem nekem szóljon. Azóta sehol senki, úgy gondoltam, nincs gond. Amikor hallottam, hogy aláírásokat gyűjtenek, átmentem, és mondtam: rosszullesik. Hátba támadtak, és ráadásul úgy érzem, az elődeim sarát is rajtam verik le. Nem volt figyelmeztető jelzés, rögtön feljelentettek. Tudom, hogy van némi igazuk, de talán még nem késő. Azt is értékelhetnék, hogy rendet tartok, az utcán nem hangoskodunk. Sokat költöttem a Jazz Kocsmára, benne van mindenem. Ha bezárnak, végem. Ott rontottam el, hogy bíztam benne, szólnak, ha gond van. Igyekezni fogok, hogy rendezzem a kapcsolatunkat.

DOMBAI TÜNDE

A CSEND HATÁRA

A hivatal február 24-én tájékoztatta a lakókat és a kocsmát tulajdonosát: a hatósági osztály szabálysértési csoportja eljárást folytat. Amennyiben akusztikai szakértő közreműködésével bizonyítást nyer, hogy a kiáramló zaj túllépi a jogszabályban meghatározott mértéket, akkor a kereskedelmi csoport is intézkedik. Ismételt hangerőtúllépés esetén korlátozhatják a működést, bezárhatják a vendéglátóegységet.

Mindentudás Egyeteme – Szeged: J. Nagy László

Az iszlám helyzete a modern korban

Képes-e a modernizálásra az iszlám világ? Törekszik-e egyáltalán erre? S meddig jutott el? E kérdésekre a Mindentudás Egyeteme – Szeged sorozat következő előadásán J. Nagy László egyetemi tanár, a Szegedi Tudományegyetem Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszéke vezetője válaszol.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A Marokkótól az indonéz szigetvilágig terjedő iszlám világ 19–20. századi történetének egyes eseményeit, személyiségeit, s azok tevékenységét mutatja be J. Nagy László. Ezen a hatalmas területen mintegy másfél milliárd muszlim él, de nem alkot monolitikus egységet. Nagyon is sokszínű e térség.

A muszlim világ a 19. században próbált meg elindulni a modernitás útján. Al Afgáni (1838–1897) meditatált először azon, hogy a hajdan nagy muszlim birodalmak miért hanyatlottak le, s kerültek euró-

pai hatalmak uralma alá. S hogy tudnak újra egyenrangú partnereként bekapcsolódni a dinamikus fejlődő világ vérkeringésébe. Úgy vélte, hogy ehhez az iszlám eredeti forrásához kell visszatérni, megerősítendő muszlim identitásukat, s ezzel együtt törekedni a modern kor technikai vívmányainak az elsajátítására. Voltak olyan szervezők és gondolkodók (Haszan al Banna a Muzulmán Testvérek élén) akik szerint elegendő a gyökerekhez való visszatérés, a muszlim tudat megerősítése ahhoz, hogy sikeresen tudjanak a modern világba bekapcsolódni.

A Mindentudás Egyeteme – Szeged előadása szerdán 18 órakor kezdődik Szegeden az egyetemi TIK kongresszusi termében (Ady tér 10.). A Mindentudás Egyeteme a Magyar Tudományos Akadémia tudományos vezetésével és a Magyar Telekom társadalmi szerepvállalásával jött létre.

Hódmezővásárhely saját halottjának tekinti

Elhunyt Csikós András

Rövid, súlyos betegség után vasárnap virradóra, 59 esztendősen korábban elhunyt Csikós András vásárhelyi festőművész. A város díszpolgárát Hódmezővásárhely saját halottjának tekinti, temetéséről később intézkednek.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Csikós András festőművész 1947. június 3-án született Hódmezővásárhelyen, 1970-ben kapta meg diplomáját a szegedi tanárképző főiskolán, ahol Fischer Ernőtől és Vinkler Lászlótól tanult. A vásárhelyi nagyközönség alkotásaival először az 1971-ben rendezett őszi tárlaton találkozhatott. 1970-től a Művészeti Alap tagjaként tevékenykedett, s termékeny életében több mint ezer festményt készített, a legkorábbi 13 esztendősen. Kipróbálta az akvarellt, a tusrajzot, az olajhoz először húszéves korában nyúlt.

A vásárhelyi festőiskola egyik jellegzetes képviselőjeként a helyi hagyományok líraibb vonulatait folytatta, ám munkásságát nemcsak helyben, hanem külföldön, Japánban, az Egyesült Államokban, Kanadában is elismerték.

Leggyakrabban az alföldi tájat, a várost és a város környéki tájait, a kisvárosi vedutákat, a Tisza holtágait és ártereit ábrázolta, először visszafogott színvilággal, majd egyre több színt



Csikós András a vásárhelyi városházán 2005-ben, amikor díszpolgárrá választották

Fotó: Tésik Attila

használva. Legnagyobb erényének tartotta, hogy megmaradt vásárhelyinek, s mindig azt rajzolta, festette, amit környezetében látott. Képei fő értéke a részlet szépségeinek megragadása, s az egyedi tájkarakter bemutatá-

A névelő, száműzve

Isten tudja, meddig kellene visszamennünk édes anyanyelvünk kezdeteihez, hogy megtudjuk, egyik-másik szavunk mai formája mennyire egyenes fejlődés eredménye, és mennyire eltévelyedés. Az elsőnek tartott nyelvelmélkünk, a Tihanyi Alapítólevél még ismerte, ennél fogva használta is a tövéghangzót. A feheru varu, meg a hodu utu a példa rá. Rövidüléssel lett a Fehérvár, és a hadiút. Kínban lettek volna nyelvészeink, ha akkor akarták volna helyesírási szótárba foglalni szavainkat. Mint ahogy kínban vannak a mostaniak is, körömszakadtáig ragaszkodván az ly-hoz. Talán azért nem térünk át a j-val való írásra, mert úgy járnánk vele, mint a cz-vel. Micsoda régiségnek hat például a Czuczor Gergely! Pedig a múlt század elején egyszerűsödött le csak c-re. Azt hiszem, elég lenne példának Móra Ferencünk aláírása is. Még ő is cz-vel írta keresztnévét.

Helyesírásunk legérdekesebb kópadija ma is az ly-nal való írás. Gyötrődnek vele gyermekeink, mert meg kell tanulniuk szóról szóra a gólyát is, meg a harkályt, összes társával, de j-val a lakajt meg a papagájt, szintén minden sokadalmával.

Nagyt ugrunk most, ne legyen harag belőle. Sok változást, mondjuk ferdítést hozott a „gépesítés”. Betüremkedett hozzánk az írógépek sokasága, német ábcével. Hiányoztak róla a hosszú magánhangzók. Amikor a szegedi rózsa–rúza (Vö. Rúza Sándor) íródott helynévként írógéppel, meg a mi nemzedékünk idejében, a Rúza Jakab járásából rövidülve kiirthatatlanul Rúza lett. Írógéppel írva terjesztődött föl a falu neve, azért lett rövid u-val. Nyelvészek hada adott ki körözést ellene, magam annakidején eljuttattam egészen a Magyar Tudományos Akadémiáig is, nem és nem! Még láthattam, hogy a falu egyik végén a tábla hosszú ú-val írta, a másik meg röviddel. Természetesen győzött a rosszabbik. Van, aki napjainkban is hadakozik a jobbikért. „Ki van mondván”, ha így anyakönyvezték – így írták be helységnevtárukba –, akkor így kell maradnia, ha mindnyájunk nyelve beletörik is.

Időtlen idők óta esedezem, hogy állítsunk végre szobrot a tanítóknak. Alig van emberünk, akit ne ők indítottak volna el későbbi pályájukon, és az ő rabszolgamunkájuk eredményeként lett olyan ez az ország, amilyen egyáltalán lett. Egyetlen ígéretem van rá, több mint tíz éve már, de szobor még nincsen. Csak azért hozom most elő, mert azt meg a tanító nénik és tanító bácsik számájára kell írunk, hogy nem szótagolva tanultak olvasni újkori gyermekeink. Észvesztőjő balfogások támadnak emiatt az elválasztásnál. Rásegít erre is a gépesítés. Újságolvasók hada berzenkedik például a sajtóbéli kifecakítások miatt. Pedig a számítógéphez is van már majdnem megbízható elválasztó program, csak éppen drágán adták az elején még. Könyvek íródnak elválasztott szavak nélkül. Hiába harsogom sokadmagammal, ami jót föltáldt az emberiség, ne hagyjuk elveszni.

Meg nem mondhatom, miért üzent hadat – leginkább megint az újságok nyelve – a névelőknek. Összesen három van belőle: a, az, egy. Száműzve van mindenik. Mintha múltban bicegne a szó, ha az elibe illő elmarad. Mostanában veszem észre, seregnyi újságimben dolgozik a hentesbárd, és egyszerűen lecsapja. Megdermedek, amikor saját irományom címében is ezt látom. Igaz, hatalmas megtakarítás lehet több tízezerrel megszorozva akár egyetlen egynek is az elhagyása, de ahogy fagyos télben nem járunk rövid gatyában emberek csak azért, mert olcsóbb, mint a pantalló, ennyit a nyelvünk ékességéért is tudnunk kellene áldozni.

Ne bántsd a magyart! – hangzott az intellektus hajdanán, az idegen hódítás ellen. A nyelvért se bántsd! – mondom most. Akkor is kiáltozom, ha tudván tudom, egyre kevesebben hallják meg.

H. D.

Fizetés-könnyítés az APEH-től

MUNKATÁRSUNKTÓL

Azoknak az egyéni vállalkozóknak, akik a bevallásaikban szereplő, vagy az adóhatóság által határozattal előírt adófizetési kötelezettségeiknek nem tudnak maradéktalanul eleget tenni, lehetőségük van írásbeli kérelem előterjesztése, és 2200 forint eljárási illetéknek a 10032000-01076064 számú számlára történő egyidejű megfizetése mellett fizeteskönnyítést (részletfizetés, fizetési halasztás) kérni az adóhatóságtól.

Abban az esetben engedélyezhető a fizeteskönnyítés, ha a fizetési nehézség nekik nem róható fel, vagy annak elkerülése érdekében úgy jártak el, ahogy az az adott helyzetben tőlük elvárható.

Ebben a körben azt vizsgálja az adóhatóság, hogy az adózó milyen lépéseket tett a fizetőképessége helyreállítására érdekében, illetve fizet-e rendszeresen adót, vagy évek óta egyáltalán nem teljesíti e kötelezettségét, és azt is, hogy korábban részelt-e fizetési kedvezményben és annak eleget tett-e. A likviditási problémák igazolásához a kérelmezőnek nem elég közölnie, hanem bizonyítania is kell az ezt alátámasztó tényeket a gazdálkodási adataival, az üzleti tervével, a már megkötött szerződéseivel.



Magyar
Tudományos
Akadémia

Magyar
Telekom