

Kémműhold által készített felvételeket is láthatnak az egyetemen

# Szeged látványa az égből és az űrből

A Szeged belvárosáról, 700 kilométeres magasságból készült űrfelvételeket is láthatják az érdeklődők az egyetem Dugonics téri rektori hivatalában ma nyíló kiállításon. És még sok más meglepő és látványos képet.

Szegedről és a Dél-Alföldről 1950-ben készült a legelső légi felvétel. A legfrissebb űrfelvétel pedig, amelynek egyméteres a képfelbontása, 2004-ből származik – mondta Mucsi László, aki Rakonczai János egyetemi docenssel együtt a Szeged és a Dél-Alföld légi és űrfelvételeken című ma nyíló kiállítást szervezi, rendezi. Az SZTE földrajz-földtani tanszékcsoportjának oktatói elmondták: a több mint ötven évet átfigyő képanyag légi felvételeit a Földmérési Intézettől, a Corona elnevezésű egykori kémműhold felvételeit az Amerikai Geológiai Szolgálattól, a Landsat űrfelvételeket az Euroimage-tól, a Spot felvételeket a francia Spot Image-tól, az Ikonos felvételeket pedig a török Inta Space-Turktól vásárolta meg a természet földrajzi és geoinformatikai tanszék – a Magyar Űrkutatási Iroda támogatásával. Elsősorban azért vették meg a képeket, hogy a táj változásait vizsgálják. Mucsi László hangsúlyozta: a felvételek segítségével elemzik például a természetes és mesterséges folyamatok (talajerosió, erdőirtás, városi beépítettség változása stb.) határait.

A kiállításon látható lesz, hogyan változott meg a táj, szűkebb pátriánk az elmúlt ötven évben. Rakonczai János szerint a mezőgazdasági birtokméret rendszer-váltás utáni változása, feldarbo-



Szeged városközpontja hétszáz kilométer magassból. A felvétel tavaly augusztusban készült, a kép felbontása egy méter

Ikonos felvétel az űrből

lódása rendkívül látványos – a fotókon. A légi felvételek alapján nyomon követhetők a belvíz-foltok változásai, pontos belvízterképek készíthetők az infravörös felvételek alapján. Jól térképezhetők azok az objektumok – magyarázta Mucsi László –, amelyek akadályozzák a belvíz lefolyását.

A városi beépítettséggel kapcsolatban az egyetemi docens elmondta: a körtöltésen belüli terület teljesen beépült, pedig itt az ötvenes években még mezőgazdasági parcellák is voltak. Rakonczai János elmondta, hogy a jobb felbontású képeken az illegálisan épített házak is felfedez-

tők. A kiállításon láthatóak lesznek olyan űrfelvételek, amelyek képfelbontása 60 centiméteres. Ez nem azt jelenti – magyarázta Mucsi László –, hogy a rendszámot is látni lehet a gépkocsikon, de közel van ahhoz. A szakemberek szerint az avatott szem sok érdekességet felfedezhet a fotó-

kon. Például a belvizes légi felvételeken az egykori táj morfológiai elemei is előtűnnek – például több folyógeneráció egymást át-szövő rendszere. Így sikerült felfedezni – mondták az oktatók – egykori földvárat és több évszázada létesített, mára teljesen betemetett öntözőcsatornákat.

A kiállítás felvételeinek kidolgozásában Kovács Ferenc és Szatmári József tanárségéd is részt vett.

A ma délután 4 órakor nyíló tárlat december 14-éig tekinthető meg, mindennap 8 és 18 óra között.

SZ. C. SZ.

**A rénszarvasos pulóver nem jó ajándék. Jobb, ha tőlünk tudod meg.**

Mobilok VitaMAX csomagban már **9 990 Ft-tól.**



A készülékajánlat december 1-től a készlet erejéig vagy visszavonásig érvényes, és értékesítési pontonként változhat. Az Alcatel 159, a Philips 160 és a Sagem MyX1-2 készülékek színes háttérrel monokróm kijelzővel rendelkeznek. A készülékek kijelzőjén látható képek illusztrációk. Az árak 500 Ft lebeszélhetőséget tartalmaznak. További információ: 1270, www.vodafone.hu

**vodafone**

## Nagyfai fogva tartott rajzolt a mozgássérült gyerekeknek Ajándék a börtönből

A kecskéstelepi Fekete István Általános Iskola egyik termének falát díszíti hamarosan az a rajz, amelyet Bartók Norbert készített el. A Nagyfán büntetését töltő fiatalember tegnap adta át zsírkrétaival készített rajzát.

Az iskolánk konduktora, Kocsis Zita ötlete volt, hogy tegyük vidámabbá azt a helyiséget, amelyben a mozgáskorlátozott gyerekek tornáznak, uszonnáznak, tanulnak – mesélte Virág Gabriella, a Fekete István Általános Iskola gyermek- és ifjúságvédelmi felelőse. – Mivel van egy egyesületünk, amely a börtönből szabadultak reszocializációjával foglalkozik, arra gondoltam, egy fogva tartottat kérek meg arra, készítsen egy képet a gyerekeknek.

Virág Gabriella szociális munkás szakon végzett, diplomamunkáját a nagyfai büntetés-végrehajtási intézetről írta. Így arra gondolt, hozzájuk fordul kérésével. Nagyfán a büntetését töltő Bartók Norbert vállalkozott rá, hogy rajzol a gyerekeknek.

Tegnap a nagyfai intézmény egyik oktatótermében találkoztunk a szegedi fiatalemberrel, aki elmondta: több rajzversenyt megnyert már, így örömmel vállalta a feladatot, amelynek első lépéseként kapott egy történetet a meséket termő fáról, ennek alapján készítette a képet.

Általános iskolás koromban sokat rajzoltam, később akkor tértem vissza ehhez, amikor Nagyfára kerültem – mesélte Bartók Norbert. – Sok portrém van, leginkább ceruzát használok. Gyerekkoromban a kis vakond volt a kedvenc mesém, szerettem Doktor Bubó, Gusztáv és Sebai Tóbiás történeteit,



Bartók Norbert két nap alatt készítette el a kedvelt mesefigurákat ábrázoló rajzot a gyerekeknek

Fotó: Schmidt Andrea

de a mai gyerekek ezeket nem ismerik. Ezért a nekik készített képen a most népszerű mesefigurákat ábrázoltam: Micimackót, Fülelét, Garfieldot, Csörikét.

Bartók Norbert hamarosan szabadul. Addig is – tanul. Nagyfán már elvégzett egy alapfokú számítástechnikai tanfolyamot, most pedig informatikai hálózat-építő szakasszisztens tanfolyam-

ra jár, készül a decemberi vizságra. És sokat rajzol. Ezt a feladatot még a sok tanulás mellett: örömet szerez majd a mozgássérült gyerekeknek. Azt mondta, ha felkérlik, szívesen rajzol több képet is. Az iskolában nem lehet jelen akkor, amikor a kicsik megkapják a képet, de nagyon reméli, hogy tetszik majd nekik.

NYEMCSOK ÉVA