

Zenés misére hívják a fiatalokat

Queen szól a templomban

Beatles- és Queen-dalok is hallhatók a hagyományos énekek mellett a vásárhelyi belvárosi templomban, szombat esténként. A fiatalabb generációt leginkább a hozzájuk közel álló zenével lehet megszólítani – vallja a plébános, Seidl Ambrus. A szentmiséken fellépő zenekarban Domonkos-rendi nővérek is játszanak.

A templomba járók többsége idős, ám minden lelképásztor azt szeretné elérni, hogy a fiatalabb generációkat is megérintse a Biblia üzenete. Ezért minden pap célja, hogy minél több fiatal legyen részt az egyházi összejöveteleken. A vásárhelyi belvárosi templom plébánosának erre van egy jó módszere. Seidl Ambrus zeneszerető családból származik, így arra gondolt, hogy muzsikával vonzza az ifjúságot a szentmisékre.

– Az egyháztól sohasem állt távol a zene. A liturgia lényege az, hogy miközben fontos dolgokat közöl, megérintse az emberek lelkét. Ehhez pedig az egyik legjobb kifejezési mód a zene – érvel a plébános. A magyar egyház népénektára hatalmas kincs, ami gregorián- és ifjúsági énekekkel is kiegészül. Ennek köszönhetően minden generáció talál magának megfelelő dallamokat.

Seidl Ambrus arra is törekszik, hogy a nem rendszeresen templomba járók számára is érdekesebb tegye a szentmisét. Egy-két különleges alkalommal, például a karácsonyi éjféli misén, vagy a halottak napi megemlékezésnél zenével, versekkel kiegészített elemelkedést tart. Ekkor több stílus is megjelenik a templomban. A gregorián mellett Bach-, Liszt- és Mozart-művek szólnak, de nem



Seidl Ambrus plébános hallgatja Lujza és Edit nővér gitárjátékát

Fotó: Tésik Attila

EGY KIS ZENETÖRTÉNET

A Beatles és a Rolling Stones megjelenésével egy időben az egyházas zenében is új stílus született. Egyre több misén, vallásos összejövetelen lehetett már hallani szólóéneket gitárisérettel. A hatvanas években az olaszoknál a Gen Rosso együttes muzsikája, a franciáknál pedig például Soeur Souris, vagyis Mosolygó nővér, vagy Pere Duval voltak a legismertebbek. Az utóbbiak a nevezetes francia sanzonok mintájára énekeltek vallásos témájú énekeket. Magyarországon a hetvenes években a nagymarosi ifjúsági találkozókön lehetett szinte először modern vallásos dalokat hallani. Tíz évvel később pedig egyre több keresztény szellemű együttes alakult, s egyre népszerűbbek lettek a beatmisék. Magyarországon ebben a műfajban a legismertebb *Sillye Jenő*. A budapesti előadó már az ország számos templomában szerepelt.

idegen egy-két Beatles- vagy Queen-szám sem.

A szombat esti hat órai szentmisében az ifjúsági közösség 8-10 fős zenekara is muzsikál, melyben most már három Domonkos-rendi nővér is játszik.

– Ének-zenei általános iskolába jártam, a fennállásának 40. évfordulóját ünneplő Liszt Ferencbe – árulta el *Lujza nővér*. – A kis- és a nagykórusnak is tagja voltam, valamint szólót énekeltem. A középiskolában és az

egyetemen is folytattam az éneklést, a zenélést. Furulyán, fuvolán és gitáron játszom.

Rendtársát, *Edit nővert* ötéves korába vitték el szülei zeneiskolába. Zongorázott, szolfézásra járt, kórusokban énekelte. Gimnazistaként átpártolt a polifon énekarba, vagyis több szólamban énekeltek klasszikus dallamokat. Húszévesen tanult meg gitározni.

Az együttesben többnyire a fiatalok döntenek el, mit játszanak a szombat esti misén. Persze, igazodnak az arra az alkalomra adott szentírási szövegekhez. Egyikük, *Vacsi Andrea* néha saját verseit is megzenésíti. Péntekenként összeülnek próbálni, a szentmisén pedig az énekek szövegét kivetítik, hogy a hívek is be tudjanak kapcsolódni.

K. T.

Harmincöt év után új állandó kiállítás a Tornyaiiban

Elkészült az őskori falu Vásárhelyen

Több mint három évtized után ma új állandó kiállítás nyílik a Tornyai-múzeumban Vásárhelyen. A Hétköznapok Vénuszai az újkőkor mindennapjaiba vezeti vissza a látogatót – egy egész falurészlet is épült a múzeum falai közt.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Az újkőkor és a rézkor művészete címmel nyílt még 1970-ben az az állandó régészeti kiállítás a vásárhelyi Tornyai János Múzeumban, amelyet egészen a közelmúltig megtekinthettek az érdeklődők. Elérkezett azonban az idő, hogy egy új állandó tárlatot nyissanak. Mivel azonban a terület igencsak gazdag újkőkori leletekben, a rendező *Paluch Tibor*, *Tóth Katalin* és *Horváth Ferenc* a ma nyíló kiállítás anyagát is erre a korszakra építette.

A szakemberek elsődleges célja a mindennapi élet megismertetése. Ezért aztán a látogatók nem különálló tárgyakat találnak, hiszen az egyes darabokat környezetük részeként, funkciójukat is ábrázolva helyezték el. A tárlat

három fő témaköre: a tiszai kultúra hitvilága, a késő neolitikus gyékény- és textilművészet, illetve egy újkőkori falu élete – az időszámításunk előtti 7. évezred végétől körülbelül 4400-ig. Aki erről az időszakról részletesebb információkat szeretne kapni, két érintőképernyős tájékoztató pultot is talál a múzeumban.

A Hétköznapok Vénuszai kiállításához kapcsolódó régészeti kiadványokat ma délután 2 órakor mutatja be *Lőrinczy Gábor*, a Móra Ferenc Múzeum munkatársa. Magát a tárlatot pedig *Makkay János* régész, a Magyar Tudományos Akadémia Régészeti Intézetének munkatársa és *Koncz Erika*, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának helyettes államtitkára nyitja meg 4 órakor a Tornyai János Múzeumban.

Indul a PANKKK-pályázat második fordulója

Meghirdette a Program a nemzeti kortárs könnyűzenei kultúráért, azaz a PANKKK újabb fordulóját a kulturális tárca. Az élőzenei koncerteket szervező és befogadó vidéki ifjúsági könnyűzenei klubok november 15-éig pályázhatnak működési támogatásra. Egyikük, *Vacsi Andrea* néha saját verseit is megzenésíti. Péntekenként összeülnek próbálni, a szentmisén pedig az énekek szövegét kivetítik, hogy a hívek is be tudjanak kapcsolódni.

Meghirdette a Program a nemzeti kortárs könnyűzenei kultúráért, azaz a PANKKK újabb fordulóját a kulturális tárca. Az élőzenei koncerteket szervező és befogadó vidéki ifjúsági könnyűzenei klubok november 15-éig pályázhatnak működési támogatásra.

Az augusztusban lezárult első pályázati fordulóban 69 vidéki ifjúsági és zenei klub összesen 92,7 millió forint működési támogatást nyert. Összesen 1804 koncert megrendezésére kaptak lehetőséget, ebből 681 amatőr és 1123 profi zenekarok produkciója.

1930-2005

75 éves a DÓM

ÍZELÍTŐ AZ ÜNNEPI HÉT PROGRAMJAIBÓL

október 21., péntek
19-21 óráig - ÉJSZAKAI TORONYNYITÁS (600 Ft/fő, 6 éves kor alatt ingyenes)

október 22., szombat
10-17 óráig - TEMPLOMTÉRI SOKADALOM

a Dómban és a Dóm téren:

toronynyitás	templom- és altemplombemutató
diameditáció	egészségátor
forró lelkifróccs	ugrálóvár
remete	íjászat
kirakodóvásár	önismereti játék
Muszárvirtus társasjáték	élő sakk és csocsó
lovaskocsikázás és pónilovaglás	játszó- és alkotóház

19 órakor - GÖRÖGTŰZ

október 23., vasárnap
10 órakor - ÜNNEPI SZENTMISE a Dómban

www.dom.hu

Nokia 6030

Egyet fizet, kettőt kap

2 Nokia 6030-as, most 6 990 Ft-ért!

■ Beépített FM rádió
■ 65 ezer színű kijelző
■ Beépített kihangosító

A T-Mobile-lal szerződni dupla öröm. Ha most vásárol nálunk két új előfizetést, akkor két Nokia 6030-as készüléket kap tőlünk, egynek az árát.

Az ajánlat 2005. október 14-étől visszavonásig, vagy a készletek erejéig érvényes. A készülék csak a T-Mobile Magyarország Rt. előfizetői kártyájával használható. További feltételek az üzletben. Információ: 1230 (a T-Mobile Magyarország Rt. háttérrel díjmentesen hívható), 06-1/265-0210.

www.t-mobile.hu

West-Szeg 2001 Kft.
6724 Szeged, Rókusi krt. 42-64.
Telefon: 62/420-594, 30/9527-165
E-mail: uiwesmail@t-email.hu

T-Mobile Partner