

KÖRKÉP

ALGYÓ. Ma 18 órától a PART Humanista Olvasókör tartja rendezvényét. Vendég: Petrőczy Sándor, a Mozisok Országos Szövetségének elnöke, a Szegedi Mozgó-kép Kht. nyugalmazott igazgatója. Téma: Egyedül nem megy? Beszélgetés a moziról, a filmekről, a mozivászon csodáiról, és ami mindezek mögött van. A rendhagyó beszélgetésre minden érdeklődőt várnak, a belépés ingyenes.

BALÁSTYA. Csütörtökön 10 órától a Biomet Kft. által rendezett, fényterápián alapuló termékek bemutatóján vehetnek részt az érdeklődők a művelődési ház ifjúsági klubjában.

BORDÁNY. A Szélmalom Kábeltvé Rt. megkezdte Bordány belterületén a kábeltvé hálózat kiépítését. A tervek szerint a szolgáltatás november végétől lesz elérhető. A Bordányi Ifjúsági Információs Pont felajánlotta a helyi családoknak, hogy amennyiben úgy döntenek, hogy megrendelik a kábeltvé szolgáltatásait, akkor az információs pont interneten keresztül, a cég on-line ügyfélszolgálatához térítésmentesen eljuttatja az igényeket. Tehát amennyiben nem szeretnének személyesen elutazni Szegedre szerződést kötni, keressék fel a biip-et.

DESZK. Az egészségét mai napján nagylabor vizsgálatot végez negyed nyolc és negyed kilenc között dr. Tóth Eszter háziorvos a rendelőjében. Szemészeti vizsgálatra 14 és 17 óra között az idősök napközi otthonában várja a deszkieket dr. Vincze Katalin.

DOMASZÉK. A képviselő-testület szeptember 29-én tartotta rendkívüli testületi ülését. Ezen többek között döntöttek arról, hogy pályázatot nyújtanak be a település bel- és külterületi vízelvezetési rendszerének kiépítéséhez szükséges tervek elkészítéséhez. A pályázati pénz 30 millió forint, elbírálási határidő 60 nap, az önerő 10 százalék.

ÜLLÉS. Mezőgazdasági szakmai napot rendeznek pénteken a Déryné Művelődési Házban. Dél előtt fél 10-kor megnyitó beszédet mond Nyáriné Tajti Anna Üllés, és Botka László Szeged polgármestere. A burgonyatermesztés aktuális kérdéseiről Murai György, az Agrico Magyarország Kereskedelmi Kft. ügyvezető igazgatója beszél. Időszerte agrárkérdések címmel Tasnádi Gábor, a Csongrád Megyei Földművelődésügyi Hivatal vezetője tart előadást. Tas Levente OMMI-főmunkatárs a burgonyavetőgumó-használat időszzerű kérdéseiről beszél. Compo specialitások a burgonyatermesztésben, kertészeti kultúrában címmel Hefler József, a Compo magyarországi képviselője tart előadást. Timac Agro a burgonyatermesztésben, kertészeti kultúrában – ez a címe Balássy Ákos, értékesítési vezető beszédének. Proszka Péter OMMI főmunkatárs Agrico burgonyafajtákat mutat be a Kondor Trade sátrában. Ezenkívül kiállítások, bemutatók, óriás kondorburgonya-verseny, kandallókiállítás és -vásár, mezőgazdasági gépkiallítás várja az érdeklődőket.

ZSOMBÓ. Micimackó Önismereti Klub indul a József Attila Művelődési Házban ma 18 órakor. Olyan 10–11 éves gyerekek jelentkezését várja Antal Aranka, a klub vezetője, akik szeretik Milne regényének alakjait és a mese világának segítségével szeretnék megismerni önmagukat. A foglalkozások a tanév végéig hetente egy alkalommal keddenként 18 órától lesznek.

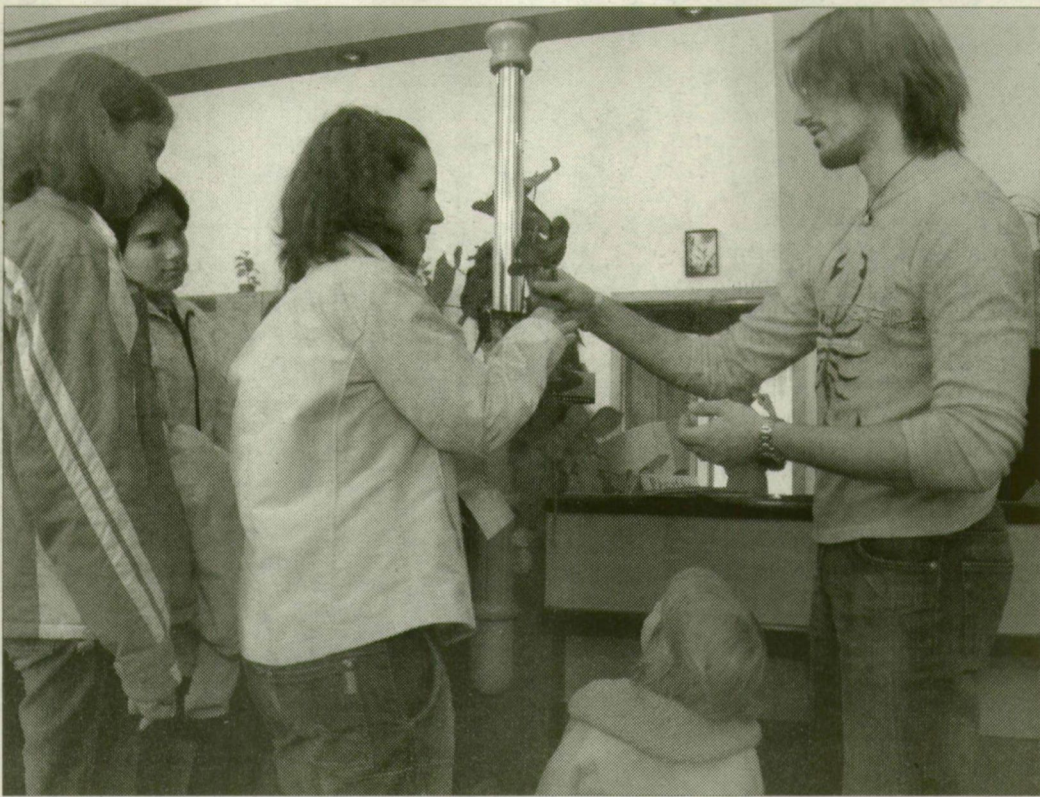
A nyílt napon kávéval és süteménnyel várták a művészek a nézőket a jegyirodában

Autogram és rózsaszál a lányoknak

Kávéval és aprósüteménnyel is várták tegnap a közönséget a Szegedi Nemzeti Színház művészei a Kelemen utcai jegyirodában, ahol reggel 8-tól este 8-ig nagy sikerű nyílt napot tartottak.

Időnként kicsinek bizonyult a Kelemen utcai színházi jegyiroda előtere, olyan sokan tértek be tegnap, hogy a nyílt napon jegyet, bérletet váltsanak, és találkozzanak kedvenc szegedi színészekkel, énekesekkel. A Tömörkény gimnázium 11/c osztálya rendhagyó irodalomórát tartott: teljes létszámban kivonult. Az egyik diák, a szegedi Horváth Csaba azt is elárulta, ritkán jár színházba, legutóbb a Csárdáskirálynőt, valamint a Rómeó és Júliát látta a szabadtéren. Most azonban osztálytársaival kedvet kapott, hogy megnézze a Teljes napfogyatkozást. Bár még csak Arany Jánosnál tartanak, hamarosan sorra kerül Verlaine és Rimbaud költészete is.

– Évekkel ezelőtt, már a Kárász utcai jegyirodás időszakban is csináltunk ehhez hasonló akciót, amikor együtt kávéztunk a nézőkkel. Már akkor beigazodott: szükség van a személyes találkozássokra. A lányok ilyenkor szívesen kérnek autogramot az ifjú színészektől. A bohém mű-



Pataki Ferenc színművész kislányával a diákok gyűrűjében a jegyirodában

Fotó: Frank Yvette

vészvilág ma is sokakat vonz – mondja Janik László színművész, aki feleségével, kolléganőjével, Márkus Judittal együtt beszélgetett a betérő diákokkal.

– Augusztus óta próbálok jó helyre szóló jegyet szerezni a Hegedűs a háztetőnre, de eddig sajnos nem sikerült. Most is elkés-

sokra is csak a kakasülőre van hely – mondta Szigeti Sándorné, az Eötvös gimnázium biológia-kémia szakos tanára, aki korábban rendszeresen vásárolt

Munkatársunk, Hollósi Zsolt is kapott emlékérmét

Lőw Lipótra emlékeztek



Markovics Zsolt szegedi főrabbi, Lednitzky András, a hitközség elnöke, Solymos László alpolgármester és Gyulay Endre megyés püspök a tudós főrabbi emléktáblájánál rendezett megemlékezésen

Fotó: Karnok Csaba

MUNKATÁRSUNKTÓL

Emlékküldést rendeztek tegnap a Szegedi Zsidó Hitközség dísztermében a 19. század legjelentősebb magyar neológ főrabbi, a 130 évvel ezelőtt elhunyt Lőw Lipót tiszteletére. Nagy elődjéről elsőként Markovics Zsolt szegedi főrabbi beszélt, majd Hidvégi Máté címzetes egyetemi tanár tartott előadást. Lednitzky András, a hitközség elnöke a szegedi zsidóság hagyományainak, történetének kutatásáért, megismertetéséért, illetve kultúrájának

ápolásáért, bemutatásáért Lőw Lipót-emlékérmét adott át Péter László irodalomtörténész professzornak, Hidvégi Máténak, Tráser László újságírónak, valamint lapunk munkatársának, Hollósi Zsolt újságírónak. Ezt követően a Hajnóczy utca 8. számú ház előtt megemlékezést tartottak Lőw Lipótról, ahol Gyulay Endre megyés püspök jelenlétében Solymos László alpolgármester és Lednitzky András felavatta a főrabbi egykori lakóépületének falán a Lapis András szobrászművész által készített emléktáblát.

Színitánodások játsszák a Görgey-komédiát a Pincészházban

Komámasszony, hol a stukker?

Harmadéves színitánodásokkal mutatja be Toronykőy Attila Görgey Gábor egyik legtöbbet játszott; legnépszerűbb darabját. A Komámasszony, hol a stukker? című komédia péntektől látható a szegedi Pincészházban.

A szegedi színitánoda harmadéves tehetséges növendékei számára vette elő Toronykőy Attila Görgey Gábor komédiáját, ami a választási kampányhoz közeledve különösen aktuális lehet.

„Komámasszony, hol a stukker? című darabomat dühömben írtam. Úgyis mondhatnám: egy fajta történelmi dühből. Nekem gyerekkoromból még vannak emlékeim a harmincas évek Magyarországról, a világháborúról, 1944 szörnyűségeiről. Utána? 1945-ben egy kis vészegény demokrácia-próbálkozás, majd a

terror, az elnyomás kora, az enyhülések és szigorítások különböző változatai. Hol meggyőtorrték, hol megaláztak bennünket, jatekszernek tekintettek. Egyre inkább elegem lett a mi kis történelmünköl!” – írta a két évtizede Szegeden is bemutatott darabjáról a szerző.

Öt ember, társadalmunk (és történelmünk) öt prototípusa, fogoly egy zárt helyiségben – ideális helyszín ehhez a szegedi Pincészház. Mindenkinek az a célja, hogy kijusson, kivéve azt, aki éppen a hatalmat (a stukker) birtokolja és használja. Van kulcs a kivezető kapuhoz, fel van akasztva, de akinél a revolver, az mindig megakadályozza, hogy a többiek leakasszák. A stukker körbejár, mindenki másképp gazember és másképp kiszolgáltatott a hatalombitorlás komédiájában. A szerző azért röhgött, nehogy a világ folyása lát-

tán sírva fakadjunk. Az 1966-ban született darab mondanivalója semmit nem veszített aktualitásától a rendszerváltással – nem véletlen, hogy 1990-től sűrűsödtek a bemutatói nemcsak itthon és az egykori keleti blokk országaiban, hanem a nagyvilágban is, London-tól Amerikáig.

Toronykőy Attila már a tavaszszal megrendezte a produkciót a színitánodásai, Szívós László, Bánvölgyi Tamás, Illyés Lénárd, Tóth Lambert és Harkai István szereplésével, de eddig csak zárt körben, szegedi és kecskeméti középiskolákban játszották. Kancsár József felfigyelt rá, és meghívta a Pincészházba, ahol pénteken este fél 8-kor tartják a bemutatót. A rendező szerint a színövendékek között több olyan tehetség is akad, aki biztosan megállja majd a helyét a pályán.

H. ZS.

265 éve született az első magyar regény írója

Ki mit tud Szegeden Dugonicsról?

Az író, költő, matematikus Dugonics András kétszázhatvanöt évvel ezelőtt született Szegeden. A róla elnevezett téren a szobránál sétálókat kérdeztük: ki mit tud róla?

„Möglépött, mint Dugonics” – mondjuk a hasonlatot, ha valami vagy valaki váratlanul eltűnik a szemünk elől. A ízes tájnyelvi hasonlat Dugonics András szobrával kapcsolatosan született, amikor a mai Dugonics téri egyetemi épületbe költözött a kalvinista főbíró hivatala. Nem tudta elviselni, hogy egy pápista pap szobra álljon a bejárata előtt – említi Péter László a Szeged-úti könyvben. Addig járt a polgármester nyakára, amíg nagy hírtelen át nem vitték a szobrot a mostani helyére. A piacra járó alsóvárosiakat annyira meghökentette a szobor váratlan eltűnése, hogy azontúl így fejezték ki a „volt-nincs” tapasztalatukat.

– Mindig itt nyargalok át a téren a munkahelyem felé, de soha nem jutott eszembe felnézni, kinek a szobra ez – tűnődött a makoí Lipták Kálmánné a belvárosi Dugonics téren. A parkban üldögélő nagyszónási asszonyoknak sem mondott semmit a tér elne-

berletet is. Idén azonban nem talált magának megfelelő összeállítást, amiben vegyesen lenne próza, operett és opera, ezért inkább jegyeket próbál szerezni a kiszemelt produkciókra.

A nap folyamán egymást váltották a jegyirodában a színészek, énekesek. Somló Gábor nemcsak autogramot adott, hanem Öltöző című kötetét is dedikálta. Az akciót szervező marketingmunkatárs, Hollandi Mária háziasszonyként kávéval, ásványvízzel, aprósüteménnyel kínálta a betérő vendégeket. Kelemen Zoltánt gimnazisták vették körül. Kiderült, hogy négy évvel ezelőtt gyerekszereplőként felléptek Valló Péter Faltaff-produkciójában, és onnan ismerik a baritonistát, akit most az új Carmen-előadásról faggattak. Szombatra van jegyük, kíváncsiak rá, hogy mire számíthatnak.

Putaki Ferenc egy-egy szál rózsát is adott a diáklányoknak az autogram mellé: – Örülök, hogy közelebb kerülhetünk így a közönséghez. Ilyenkor kiderül, hogy a színészek is hús-vér emberek. Érdemes volt előjőnnöm már csak azért is, mert sokan vettek most jegyet a november végi Teljes napfogyatkozás-előadásainkra.

HOLLÓSI ZSOLT

vezése, pedig Nagy Pálné és Pint Ferencné minden szegedi látogatók a fák alatt pihenni ki magát. A Dugonics név Simon Lászlónak és Szabó Gábornak ismerősen csengett, el is kezdtek mesélni, ám a két szegedi szakközépiskolás hamar rájött: Dugonics Tituszra gondoltak.

– Matematikus. Neki köszönhetjük a kör és a derékszög szavainkat – jelentette ki magától értetődően Molnár Kata, a Sopronból származó orvostanhallgató. Az egyetemista lány azt is tudta, hogy Dugonics Andrásnak ma ünnepeljük a születésnapját.

265 éve Szegeden született, a piarista gimnáziumba járt, piarista szerzetes lett, tanított. A matematika mellett költőként és íróként is maradandót alkotott. Mindmáig legismertebb munkáját, az Etelkát az első magyar regényként tartják számon. A történet honfoglalás kori, ám a szövege ízes szegedi tájszólásban népi közmondásokat és szólásokat tartalmaz. Érdeme az is, hogy az Eteléből megalkotta az Etelka nevet. Dugonics András nyugdíjas korában került vissza végleg Szegedre, itt is halt meg 1818-ban.

DOMBAI TÜNDE



Körkérdésünkre egyedül a soproni egyetemista, Molnár Kata válasszolt helyesen

Fotó: Gyenes Kálmán