

Gregor József főszereplésével óriási siker a Hegedűs a háztetőn

Az eltűnt múlt nyomában

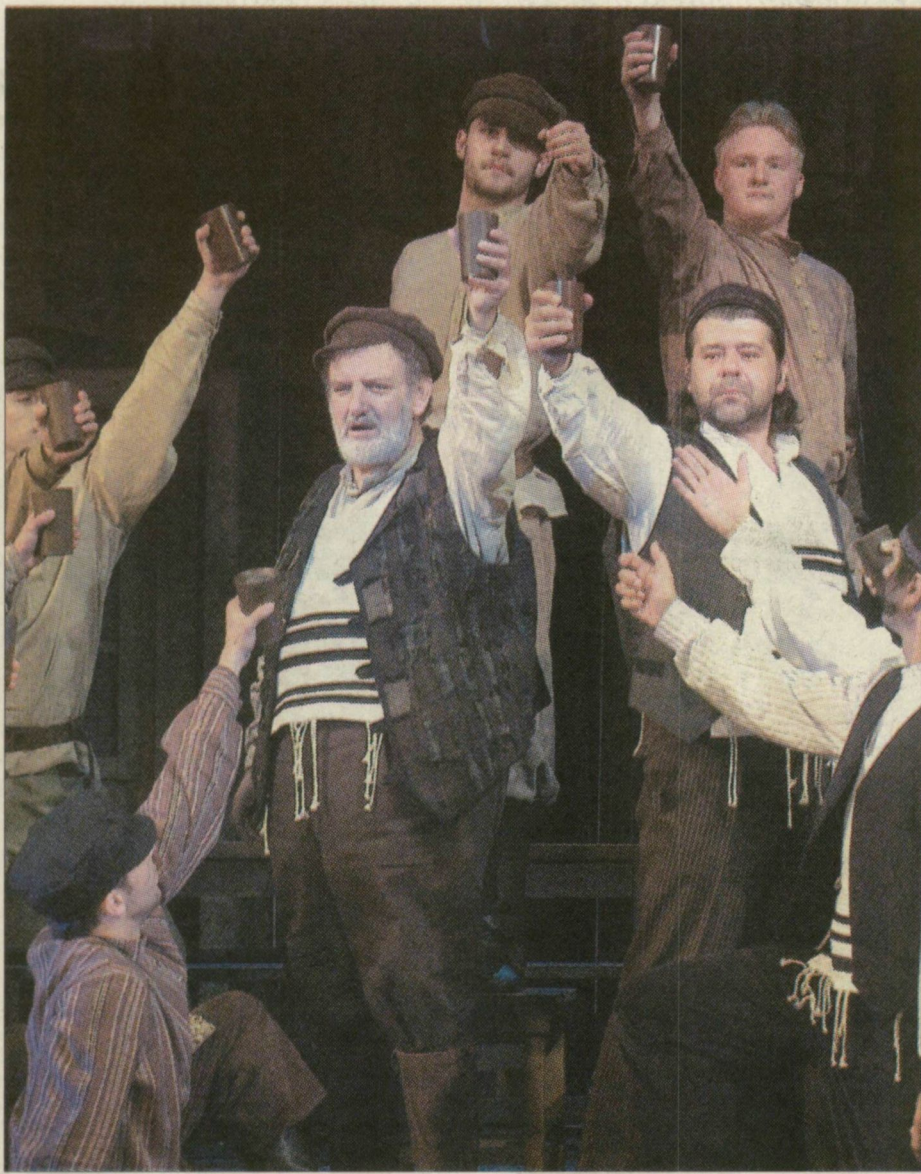
Miközben a Szegedi Nemzeti Színházban az őszi előadássorozatra készülve hatalmas sikerrel megtartották a Hegedűs a háztetőn előbemutatóját, a véletlen úgy hozta: a város épp Marc Chagall szeptemberben nyíló kiállítását készíti elő. S hogy miért érdekes ez? Joseph Stein és Jerry Bock világsikerű musicaljének címét Chagall híres festménye ihlette.

Az oroszországi Anatevka zsidó lakói – éppen száz esztendővel ezelőtt – élnek a hagyományokhoz hű, küzdelmes, mégis derűs mindennapjaikat. Tévje, a tejesember gondban van: nemcsak az örökös szegénység nyomasztja, hanem az is, hogy öt lányal áldotta meg az isten, akiket előbb-utóbb férjhez kell adnia. A hagyomány szerint a férjről a szülők döntenek. Tévje lányai azonban maguk választanak. A világ a feje tetejére állt...

Az 1964-es New-York-i ősbemutató óta a Hegedűs a háztetőn a legsikeresebb musicalek egyike. Elnyúlhatetlen, megunhatatlan, örök remekmű. A fantasztikus klezmermuzsika ötvözi a sokféle kelet-európai jiddis népzene izgalmasságát, dallamosságát, nyughatatlanságát, vibrálását. Amikor Gregor József évekkel ezelőtt Szolnokon bemutatkozott Tévje szerepében, sokan mondták: legalább egy vendégjátékra meg kellene hívni a produkciót. A színház mostani vezetéséé is az érdem, hogy ennél több történt: a szolnoki alapokra építve Bal József rendezésében a korábbiánál is jobb előadás született Szegeden.

Amit Gregor tud, az világszínvonalú. Színeszi játéka egyenrangú énekművészetével. Finom, pontos, visszafogott, elegáns, humorra eredeti, poénjai mindig telitalálatok. A nevezetes slágert („Ha én gazdag lennék...”) sokszor hallhattuk már tőle, nem meglepés, ha bravóznak utána, hiszen csodálatosan énekl. A szünetek, csöndek, sóhajok, legyintések beszédesek, a legszebb, amikor az utolsó dalt énekl: „Kicsi lány, kicsiny madaram...” Egy sokat megélt humanista érzékenység és végtelen embersége sugárzik belőle. Törökzenés.

Fekete Gizi is nagyszerű: Goldéja egy látzólag nyers, kemény, számító asszony, aki valójában csak összeszorított foggal küzd azért, hogy övéinek jobb legyen. Jók voltak a lányok is. Különösen Márkus Judit (Hódel) tetszett, aki képzett hangú musicalénekes és erős kisugárzással is rendelkezik. Pataki Ferenc karakteres Lenin-fiút formált a forradalmár Percsik szerepéből, a játék inkább erőse, mint az éneklés. Megyeri Zoltán úgy adta a mogorva Lázár Wolf hentest, hogy azzal méltó ellenpontja tudott lenni Gregor-



Középen Gregor József Tévje és Megyeri Zoltán Lázár Wolf szerepében

Fotó: Miskolczi Róbert

nak. Szerémi Zoltán katonásan korlátozt és fegyelmezett Csendbirtosa, Markovits Bori túlvilági Cejtel mamája, Vágó Nelly ötletes jelmezében Szonda Éva hisztérikus kísértetté növesztett Fruma Sárája, a kisemberek ábrázolásában mindig nagy Gömöri Krisztián szorgos kis szabója, Szilágyi Annamária minden lében kanál Jentéje remekbe szabott kabinetalakítás.

Tanács István pergő, dinamikus és autentikus koreográfiáját a balettkar és a Hóra Színház tagjai élvezettel táncolták. Rácz Márton vezényletével a színház zenekara jelesre vizsgázott: a sokszínű klezmermuzsikát élményszerűen játszotta.

A darab végén dül a pogrom: a zsidókat felszólítják, hogy három napon belül hagyják el a falut. Tévjék és sorstársaik Amerikába vagy a Szentföldre készülődnek. Mira János önmagában is atmoszférateremtő díszletében, a színpad közepén csoportképpé rendeződnek, majd egy hatalmas deszkapadló – mint egy óriási koporsófedél – csukódik rájuk. A „tömegsír” mai emlékezők veszik körül. Anatevka nyugtalanító szimbólum. Szeged 1944-ben elhurcolt több ezer polgárára, és a velük együtt eltűnt múlt, megsemmisült virágzó kultúrára is emlékeztet ma bennünket.

HOLLÓSI ZSOLT

A napfény városába jött a Mercedes-Benz Classic Csillagtúra

Patinás autók jártak Szegeden

A háromnapos Mercedes-Benz Classic Csillagtúra mezőnye a hét végén bejárta Csongrád megyét. A 62 oldtimer és a legújabb Mercedes-modelleket felvonultató átlagtartó túrán lapunk, a 95. születésnapját ünneplő Délmagyarország is részt vett.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Szeged volt a végállomása a hét végén megrendezett harmadik Mercedes-Benz Classic Csillagtúrának. A szervezők választása nem volt véletlen. Mint fogalmaztak: a napfény városában vidámak az emberek és szépek a lányok, s azt szeretnék, ha a városra jellemző könnyű derű áthatná az idei csillagtúrát is. A döntés helyesnek bizonyult: az idő kiváló volt, a résztvevők pedig kellemes két napot tölthettek el a csongrádi megyeszékhelyen és környékén.

A csillagtúrán több közismert személy is részt vett: Ullmann Mónika, Csiszár Jenő és az énekesnő Miklósa Erika is, akinek Szegedről indult a pályafutása. Az MB-Autó Magyarország Kft. szegedi kereskedésének értékesítési vezetője, Rajnai Tamás és az üzemvezető Blazsetics Tamás egy 15 millió forint értékű, 1966-ban gyártott 230 SL modellel indult. A gépkocsit egyébként a Mercedes egyik ügyfelé-

től kapták kölcsön, külön erre az alkalomra.

A túra – ami nem gyorsasági, hanem átlagtartó és megbízhatósági rendezvény klasszikus autók részére – pénteken reggel Budapestről indult. A lényeg, hogy meghatározott távolságot, megadott idő alatt kellett teljesíteni a százoldalas itiner és a menetlel útmutatásai szerint. A verseny értékelése – egyebek között – a századmásodperces etapokon teljesített eredmények alapján történt.

Az első pihenő a lajozsmizsei

Gerébi kúriában volt, ahonnan továbbindulva a templomkertben kellett begyűjteni egy áthaladásellenőrző pecsétet, ami nehéz feladatnak bizonyult. A kerthez vezető bejáratot ugyanis sövény takarta el, amit sokan nem találtak meg elsőre. Jászszentlászlón a polgármester a kocsik ablakán behajolva, személyesen köszöntötte a túra résztvevőit és egy, a településről szóló tájékoztatót adott át, majd fagylaltra invitálta a résztvevőket.

A közel 90 autó – köztük olyan újdonságok, mint az új B

osztály és a CLS luxusautó – péntek délután gördült be Szeged főterére a Széchenyi térre, majd a fehér-tői halászcserében elköltött vacsora után szombaton Csongrád megyét fedezték fel a túrázók.

Ezen a napon ünnepelte lapunk, a Délmagyarország 95. születésnapját a Klauzál téren. Ebből az alkalomból két szerencsés előfizető kísérhette el a Mercedes A osztállyal versenyző két délmagyaros kollégánkat: Kovács András és Arany T. Jánost. Faragó Csaba számára igazi meglepetés volt a nyeremény, mivel a szelvényt a felesége küldte be szerkesztőségünknek. Király Zsuzsanna pedig rendszeresen részt vesz a lap különböző nyereményjátékain. Olvasóink megajrták Hódmezővásárhelyt, Mártélyt és Ópusztaszer.

Az eredményeket ünnepélyes keretek között a Novotel Hotelben megtartott szombat esti díszvacsorán ismertették. A veteránok közül a legjobb, azaz a legkevesebb hibapontot összegyűjtő páros Ilkovicz Ádám és Marosi György volt, akik egy 1969-es 280 SL-el indultak. Lapunk munkatársai – annak ellenére, hogy első alkalommal vettek részt ilyen versenyen – a 36 indulóból álló VIP/média mezőny közepén, a 12. helyen végeztek.



Öreg Mercedes nem vén autó

Fotó: Miskolczi Róbert

Szenti Tibor: Az én Nagy Könyvem

Remény és küzdelem

Lapunk is elindította a Somogyi-könyvtár segítségével a maga Nagy Könyv-játékát: az izgalmasnak ígérkező szellemi kalandtúrában ismert Csongrád megyei közeleti személyiségek, tudósok, művészek, üzletemberek, sportolók és újságírók vallanak legkedvesebb könyvükről. Szent Tibor író, helytörténész Ernest Hemingway Az öreg halász és a tenger című regényéről beszél.



„Azért is nagy szenzáció volt Hemingway Az öreg halász és a tenger című kisregénye számomra, mert amikor az első magyar fordítása az ötvenes években megjelent, Galyasi Miklós adta a kezembe ezekkel a szavakkal: 'Hemingway ezt úgy írta meg egy szuszra, ahogy senki más nem tudta volna.' Számomra, aki ekkor kezdtem gyűjteni a parasztság értékeit, azért volt ez a könyv óriási dolog, mert itt is egy szegény emberrel találkoztam. Egy olyan szegény emberrel, aki már az élete végén jár, s nagyon nehezen tudja megkeresni magának a betevő falatot, mégsem adja fel a reményt. Egyrészt a reménység kötött ehhez a novellához, másrészt az a gyönyörű mondat, hogy: 'Az embert el lehet pusztítani, de legyőzni nem!'



Az öreg halász tudta, már alkatlan arra, hogy halászszen, mégis kifutott a tengerre, kifogni élete igazi nagy halát. Ez a remény és a küzdelem volt az, mely számomra óriási erőt adott az egész életemet meghatározó módon. Bármilyen nehézségem akadt, erre az öreg halászra gondoltam. Tudtam, hogy nekem is ki kell futnom a tengerre, hogy elejtssem a nagy halat. A könyvhöz az is hozzáköt, hogy Floridában élő fiam jóvoltából magam is gyűjthettem kagylót-csigát Key Westen, ahol Hemingway élt.”

Uniós díszzászlót kapott Szentes

Az Európai Parlament díszzászlajával ismerték el Szentes lakosságának az európaiság eszméjének megismertetése érdekében évek óta végzett kiemelkedő tevékenységét.

Szentes városa az ország uniós csatlakozása előtt is sokat tett az európaiság eszméjének megismertetéséért. Nemcsak szavakban, hanem tettekben is megnyilvánult a Kurca-partiak közvetítő szerepe a népek békés egymás mellett élése érdekében. A romániai forradalom, később a balkáni háború idején Szentesről is vitték a segélyszállítmányokat a harcok dúlta vidékeken élő családok megsegítésére. Békeidőben pedig a különböző nemzetek kultúráinak kölcsönös megismeré-

séért, a testvérvárosi kapcsolatok elmélyítéséért tevékenykedtek a helybeli intézmények, szervezetek és magánszemélyek.

Az Európai Parlament (EP) illetékes szakszervezete a napokban küldött értesítést arról, hogy értékelte a településeknek az európaiság érdekében kifejtett erőfeszítéseit. Szirbik Imre polgármester tájékoztatása szerint az EP díszzászlaját ítéltek meg Szentesnek. Ez azért számít jelentős elismerésnek, mert a különböző országokból összesen csak húsz város kapja meg ugyanezt a rangos díjat. A díszzászlót egyébként ősszel hozzák el a Kurca-parti településre az Európai Parlament képviselői.

B. I.

Hősök napja

A háborús áldozatokra emlékezik az utókor

A hősök napja alkalmából rendeztek megemlékezést a hét végén a megye több városában.

MUNKATÁRSAINKTÓL

Vasárnap délelőtt Vásárhelyen a Kossuth téri első világháborús emlékműnél Koller Zsolt történész mondott beszédet. A szónok kiemelte: a világháborúban elesett hőseink emberként küzdöttek az embertelenségben. Éppen ezért fontos, és az utókor kötelessége a rájuk való emlékezés.

Ezután a vásárhelyi önkormányzat és a civil szervezetek katonai tiszteletadás mellett helyezték el a megemlékezés virágait a második világháborús emlékműnél, a zsinagógánál, a Szent István-templom falán lévő Levente emléktáblánál, illetve a Kincses temetőben, a hősök kertjében.

A világháborúkban elhunyt ál-

dozatok előtt tisztelegtek Szentesen is a hősök napján. Előbb a Szent Erzsébet téri első világháborús emlékműnél szolt az ünnepelőkhöz Szirbik Imre polgármester, a volt hadifoglyok bajtársainak egyike olvasta fel Nagy Iván Zoltánnak, a szervezet helyi vezetőjének gondolatait. A Széchenyi ligetnél felállított emlékműnél a Kiss Bálint-iskola diákjai adtak műsort.

Csongrádon a városi fúvószenekar közreműködésével a Szentháromság téri első világháborús emlékműnél vette a kezdetét vasárnap a hősök napi megemlékezés. A tiszteletadás mellett Zsótér Antal kanonok imáit mondott el a harcokban elesettekért, majd a megemlékezés résztvevői átvonultak a Dózsa György téri második világháborús szoborhoz, ahol a város vezetői megkoszorúzták az emlékművet.