

## KÖRKÉP

**ALGYÓ.** Ma este 6 órától a faluházban gazdaggyűlést tartanak.  
– Tonkó Tibor agrártanácsadó ma délután 1 és 4 óra között tart fogadóórát. Ampovits Ágnes ingyenes jogi szaktanácsadást tart ma délután 4 és 6 óra között.  
– Az édesanyákat és a nagymamákat köszöntik az óvodás gyermekek holnap fél 5-től a Sűni-csoportban, szerdán 10 órakor a Törpíke-csoportban, délután 4 órakor a Delfin-csoportban, fél 5-től a Margaréta-csoportban, csütörtökön 4 órától a Katica-csoportban, fél 5-től a Nyuszi-csoportban, pénteken délelőtt 9-től a Pillangó-csoportban.

**DESZK.** A napokban rendezték meg a faluházban a VII. Maros Menti Fesztivál néptánc és egyéb tánc kategóriájának versenyét. Ruzsáról, Zákányszékről, Ásotthalomról, Kübekházaról, Domaszékről és Deszkről 15 csoport mintegy 400 táncosa lépett fel. Egyéb tánc kategóriában az első helyen végeztek a Deszki Gumimacik, második helyezést ért el a DNE diszkótánc csoport, harmadik lett a zákányszéki mazzorettcsoport. A szakmai zsűri tagjai Dancsik Tünde és Lengyel Zoltán moderntánc pedagógusok voltak. A néptánc kategóriában az első helyet szerezte meg a deszki Letye-Petye néptánc csoport, második lett az ásotthalmi Talantum Művészeti Iskola csoportja, a harmadik helyen a zombói Garaboly néptánc csoport végzett. A szakmai zsűri tagja Felföldi László néprajzkutató és Zsoldos Ildikó néptáncpedagógus volt.  
– A község képviselő-testületének település- és vidékfejlesztési bizottsága holnap délután fél 5-től tart bizottsági ülést a polgármesteri hivatal tanácstermében. Az ülésen véleményezik az Antenna Távközlési Rt. kérelmét, és döntenek lakásbérleti szerződés hosszabbításáról.

**PUSZTAMÉRGES.** A pusztamérgesi gimnáziumban a végzősök ballagását május 7-én 10 órától rendezik meg.

**RUZSA.** Május 6-án a Szomszédoló rendezvénysorozat keretében a település vendége Ásotthalom lesz. A falu lakói kulturális műsorral mutatkoznak be a művelődési házban.

**ZÁKÁNYSZÉK.** A képviselő-testület Zákányszék Község Díszpolgára cím adományozásával ismeri el azok érdemeit, akik a község szellemi, anyagi gyarapodásáért példaeértékűen dolgoztak; akik a község, a gazdaság, a tudományok, a kultúra és a művészetek, a gyógyítás, az oktatás-nevelés területén maradandót alkottak; akik közmegebecsülést szereztek, illetve akik kimagasló eredményességű munkásságukkal hozzájárultak a település fejlődéséhez. A díszpolgári cím adományozására ajánlással élhet valamennyi zákányszéki választópolgár. Az ajánlásokat indoklással együtt zárt borítékban május 31-éig juttathatják el az előkészítő bizottsághoz, vagy a bizottság bármely tagjához. Ez alapján a bizottság ajánlólistát terjeszt a képviselő-testület elé. Az előkészítő bizottság tagjai: Csóti József, Dobó László, Huszta Géza, Lengyel Vilmos, Liebhaber Gáborné, Matuszka Antal és Pappné Joó Márta. Ajánlás tehető még a képviselő-testület bármely tagjának szóban vagy írásban.

A krumplinyomó és a fekete-fehér tévé új gazdára talált

## Használt tárgyakat cseréltek Pusztamérgesen



Gyuris János és fia négy régi, még működőképes televíziót hozott a börzére

Fotó: Schmidt Andrea

**Görkorsolya, gyermekjáték, fekete-fehér televízió, hanglemez és könyv talált új gazdára a hét végén megrendezett pusztamérgesi lombörzén, ahová a helyiek mellett további öt település lakosai látogattak el.**

Lassan indult be a lombörze szombaton Pusztamérgesen, mert megkezdődött a spárgaszon, így sokan a földeken kezdtek a napot. De végül is mindenki elégedetten távozott a használt tárgyak cserebörzéről. Kilenc órakor a művelődési ház előtt szelektív hulladékgyűjtő edények sora jelezte: a börzére nem csupán cserélnivalót vártak, a látogatók megszabadulhattak az otthon felhalmozott üveg-, műanyag- és papírhulladéktól is.

Ekkorra már a művelődési ház nagytermében szétválogatták a kuponokat. A tulajdonosok ugyanis a megunt, de még használható tárgyakért – azok értékének megfelelően – pontokat kaptak, amelyeket levásárolhattak a börzén. A nyitás után néhány perccel érkezett meg a helyszínre fiával a helyi alpolgármester, Gyuris János. Az autóból két fekete-fehér és két színes televíziót cipelték be a művelődési házba. Kérdésünkre elmondták, hogy a szomszéd néni tévét is elhozták. Hangsúlyozták: bár mind a négy készülék használt, még mindegyik működőképes. Legvégül előkerült az autóból egy habverő és egy krumplinyomó is. Az alpolgármester megjegyezte, nem fognak hiányozni

otthonról a háztartási eszközök, mert ilyenekből még jó néhány van a konyhában. A tárgyakért 42 pontot kaptak, amit délután vásároltak le.

Szombaton nem csupán a pusztamérgesieket várták a börzére, a használt tárgyak cserebörzén megfordultak öttömősi, ruzsaiak, üllésiiek és balotaszálásiak is. A legtöbben kinőtt vagy megunt ruhákat hoztak, de került az asztalokra gyerekjáték, görkorsolya, könyv, hanglemez és kazetta is.

Sokak szerint a börze jó alkalom arra, hogy az emberek megtanulják: nem kell azonnal a szemébe dobni a megunt, de még használható tárgyakat, mert azok másnak még fontosak lehetnek.

NY. É.

Ma kezdik a felújított-kibővített játszóhely műszaki átadását

## Elkészült a kisszínház

Ma kezdődik a szegedi kamaraszínház és az Arany János utcai, huszonnyolc lakásos társasház műszaki átadása.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Teljes pompájában föltárlukozik már Szeged megújult kamaraszínháza. Az előcsarnok mintha kitágult volna, pedig Rantall János, a felújítás vezető építész-tervezője azt mondja, egyetlen centiméterrel sem nőtt az alapterület. A foyér tágasságával és színharmóniájával impozáns, funkcionalitásában otthonos. Kinyílt a közönségbúfé is, az egykori egyetlen kis ablakoska helyett az előtér teljes hosszában fogadókészek a pultjai.

A megcsiszolt régi lépcsőkön jutunk a megújult színházterembe. A nézőtér fölött – a csillagos ég: az azonos színű oldalfalak folytatásaként a mélykék mennyezetbe apró világítótesteket applikáltak. A két oldalfalon két kicsi erkély lett, fájuk cseresznyeszínű azonos a színház egész belső terének minden faburkolatával, még a zsöllyék farkajával is. A székkek kárpitjának színe finoman harmonizál a falak kékjével.

Az épület főfalaira helyezett hatalmas acélszerkezetnek köszönhetően impozáns balett teremmel és

a hozzá tartozó kiszolgáló egységekkel bővült a színház, plusz egy belső terrasszal, amely az Arany János utcai fronton szintén mostanra fölhúzott és a színházépülettel szimbiózisban lévő, 28 lakásos ház udvarára tekint.

A külsőn a nézőknek fontosabb, a színházcsinálókat nyilvánvalóan jobban érdekli, hogy hangtalanul gördül az új forgószínpad, korszerű berendezések szolgálják a hangosítást, a világítást, biztosítják a megfelelő klímát, díszletraktár szolgál és a lépcsőházba liftet építettek be. A két leburkolt belső udvaron gépkocsiforgalom lesz – az új ház fölében rámpa épült a mozgássérülteknek, kerekeseiknek lifttel mehetnek föl a nézőtéri szintre –, a megújult Horváth Mihály utcai portál fölött pedig a gyalogos nagyérdemű özőnlik majd.

Nyilvánvalóan az őszi szezontól, hiszen a ma kezdődő műszaki átadás napjai után következik a beköltözés, amire ez lezajlik, vége a mostani évadnak. A fő kivitelező Délépítő Rt. kulcsrakészen adja át a házat, vagyis az öltözői bútoroktól a balett termi tükrökön át már minden a helyén van, az összes egységet teljesen berendezve, működőképesen vehetik át – a beruházó önkormányzattól – a színházlakók.



A nézőtér és felette a csillagos ég

Fotó: Schmidt Andrea

Olasz Sándor: Az én Nagy Könyvem

## Mégiscsak vannak boldog pillanatok



Lapunk is elindította a Somogyi-könyvtár segítségével a maga Nagy Könyv-játékát: az izgalmasnak ígérkező szellemi kalandtúrában ismert Csongrád megyei közéleti személyiségek, tudósok, művészek, üzletemberek, sportolók és újságírók vallanak legkedvesebb könyvükről. Olasz Sándor irodalomtörténész, a Tiszatáj főszerkesztője Ottlik Géza Iskola a határon című regényéről beszél.

„Kosztolányi írja, hogy vannak kiolvashatatlan könyvek. Minél többször olvassuk, annál titokzatosabbak. Különösen érvényes ez Ottlik Géza Iskola a határon című regényére. A lét alapérzése, sűrűsége és dinamikája van ebben a regényben. Látszólag hagyományos, iskolai milióban játszódó regény, melyben ketten emlékeznek és küszködnek a földelés/földézetlenség gondjaival. Az is megtalálja a magát ebben a könyvben, aki szokványos eseményepika és történetmondás után vágyakozik. Am kívánatos a sokszor (tudatosan) egyhangúvá stilizált események mögé nézni. Ami a főhősökkel (Medvével és Bébével) meg a rengeteg mellékszereplővel (van egyáltalán itt fontossági sorrend?) történik, az egy nagy beavatás történet, mely kissé kilóg a modernség illúzióvesztést, széthullást, személyiség eltűnést sugalló művei közül. Végso soron az ember helyéről, helyzetéről, sorsáról, szabadságáról és annak bélyegéről van szó. Végso soron a stabil pontok elvesztéséről és új fogódzók megszerzéséről. A vereségek és kudarcok személyiséget erősítő szerepéről és még sok másról. Például arról, hogy mégiscsak vannak boldog pillanatok. Amikor a második rész végén hullni kezd a hó, az olvasó is valami különös mámor részese. Erre a lehetőségre neki is számítnia kell...”



## Művészettel ötvözött majális a Karolinában



Giotto Júdás csókja című festménye – élőben

Fotó: Frank Yvette

Művészeti ágakkal ötvözték a majális a szegedi Karolina-iskolában. Szombaton egymást váltották a produkciók a színpadon, a tornateremben és a füves pályán. A költészet öltött testet például egy kecskerímek ihlette bográcsos kecskepapríks formájában. A délutáni zenés műsorok között nagy sikerrel mutatkozott be a diákok rockzenekara. Őket a szülők és tanárok tánc csoportja követte. A felnőttek bajor egyveleget mutattak be színes dirndliben és bőrnadrágban. A színpadon a tizenegyedikes lányok fantáziadús élőképet mutattak be: Giotto közzegied festményét, a Júdás csókját keltezték életre. Natália, a mókás jelenet írója és rendezője állította színpadra a sokszereplős jelenetet, miként születhetett meg a festő ihletéből a népszerű alkotás. Giotto, a festőt Enikő, a kép középpontjában álló Jézust pedig Hargitta játszotta a témához illő komolysággal. Az ifjú közönség lelkes tpsall jutalmazta a középkori előadásforma e modern átfogalmazását.

## Nánai Mária orgonaestje

MUNKATÁRSUNKTÓL

Nánai Mária orgonaművész ad ma este 7 órától játékonysági koncertet a szegedi zsinagógában az épület rekonstrukciója javára. A muzikus Szegeden született 1977-ben, tanulmányait a Rókusi Általános Iskola ének-zene tagozatos osztályában kezdte, majd a szeptemberi zeneiskolában 1983-1989 között zongorázni tanult, majd ugyanitt kezdte el orgonatanulmányait is. 1994-1997 között Budapesten, a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskolában Peskó György növendéke volt, majd visszatért Szegedre, ahol az SZTE Zeneművészeti Főiskolai Karán szolfézs-zeneelmé-

let-karvezetés szakon szerzett diplomát 2002-ben. 1998-1999-ben ösztöndíjjal a herfordi Hochschule für Kirchenmusik hallgatója volt, 2001-ben ösztöndíjjal fél évet töltött Finnországban, az Oului Zenekonzervatóriumban. Utána fél évet a Wisconsin Állami Egyetemen tanult Barbara Harbach növendéké. 2004-ben részt vett Hans-Ola Ericsson mesterkurzusán a norvégiai Bodóban, idén január óta pedig az Erasmus-program keretében svédországi Pitea-ban tanul Ericsson professzornál. Idén szerz diplomát. Nánai Mária ma esti szegedi koncertjének műsorán Bach, Pablo Bruna, Peskó Zoltán és Joseph G. Rheinberger művei szerepelnek.