

Wittinger Gertrúd az operatagozat új szopránja

Rost Andreával tervezik a Lammermoori Luciát



Molnár László zeneigazgató a színpadon

Két produkcióval is bemutatkozik Budapesten a szegedi operatársulat, amelynek vezetője, Molnár László zeneigazgató elmondta: a jövő szezonban műsorra tűzik a Lammermoori Luciát is – a címszerepben Rost Andreával.

A Vidéki Színházak Találkozóján csütörtökön Toronykő Attila rendezésében A végzet hatalmát, pénteken pedig Kardos Gábor vezényletével A Székelyi József által színpadra állított Huszár-operát, A csendet játssza a szegedi társulat a Nemzeti Színházban.

– Nagyszerű alkalom ez a vendégszerelés arra, hogy Budapesten is demonstráljuk a vidéki operajátszás szakmai rangját – mondja a Verdi-operát dirigáló Molnár László, a Szegedi Nemzeti Színház zeneigazgatója. – Az országos sajtónk nagyon erős és pozitív volt ebben a szezonban, valószínűleg ennek is köszönhető, hogy nagy az érdeklődés az előadásaink iránt a fővárosban, a jegyek többsége már elkelt.

A szegedi operatagozat gőzerővel dolgozik ezekben a hetekben, hiszen a vendégjátékok közben készül A varázsfuvola jövő heti felújítására is. A népszerű Mozart-operát két szereposztásban, több vendégénekes közreműködésével, Kovalik Balázs korábbi rendezésében láthatja a közönség.

– A következő évadban legfőbb célunk az operatagozat jelenlegi kondíciójának megőrzése. Magánénekesi gárdánk stabil, univerzális, sokféle feladat megoldására alkalmas. A végzet hatalma Leonórájaként sikert aratott Lukács Évának olyan sok a külföldi és a budapesti fellépése, hogy jövőre már nem tud részt venni a folyamatos műhelymunkában nálunk,

ezért helyette Wittinger Gertrúdot szerződtettük, aki Budapesten végzett, és évekig Bécsben élt. Nagyon tehetséges fiatal szopránnak tartom, akár még igazi Wagner-énekes is válhat belőle – mondja Molnár László, aki szerint ebben a szezonban meglepően magas volt az opera-előadások látogatottsága, A csendet és a Végzetet is többnyire telt házzal játszották. A zeneigazgató a jövő évi tervekről elárulta: ősszel Bizet Carmenjével nyitják a szezont. A Bartók-évforduló kapcsán Juronics Tamás rendezésében A kékszakállú herceg várát és a Tánctsvitét mutatják be. Felújítják a Lammermoori Luciát Pál Tamás vezényletével, Rost Andreával a címszerepben. Műsorra tűzik Vántus István Aranykoporsóját és újszerű formában Rossini Hamupipókéját is a kisszínházban.

HOLLÓSI ZSOLT

Musicalslágerekkel térnek vissza a színművészeti végzős hallgatói

Funny Girl és Elisabeth

A színművészeti végzős musical-operett osztályának hallgatói péntektől vasárnapig öt alkalommal adják elő Musicalshow című produkciójukat a Szegedi Nemzeti Színházban.

A Szegedi Tavasz Fesztivál nyitányaként márciusban az Apácákkal fergeteges sikerrel vendégszerepeltek a nagyszínházban a Színház- és Filmművészeti Egyetem végzős musical-operett osztályának hallgatói. Az öt pályakezdő színésznő, Peller Anna, Holeskó Orsolya, Nádas Veronika, Szegő Adrienn és Wégnér Judit két osztálytársukkal, Nagy Sándorral és Szemenyei Jánossal kiegészülve tér most vissza. Pénteken este, valamint szombaton és vasárnap 15 és 19 órától az Elisabeth, a Jekyll & Hyde, a Sztárcsinálók, a Chicago, a Funny Girl és más sikerdarabok legnépszerűbb dalaiból összeállított Musicalshow című produkciójukkal lépnek fel a Szegedi Nemzeti Színházban.

– Boldog lennék, ha a kezdőknek kijáró bizalommal és szeretettel fogadná őket a szegedi közönség. Ahol eddig énekeltek, mindenütt óriási sikerük volt – mondja a fiatal művészek mentora, Kővári Judit, a színművészeti egyetem tanára. – Ez az osztály már új módszerrel tanult énekelni,

amelynek a musical autentikus megszólaltatása a célja. Róluk elmondható: úgy énekelnek, ahogyan az elvárható egy képzett, profi musicalszíneztől. Bízom benne, hogy aki szereti a műfajt, annak nagy élményt jelent majd ez az előadás, hiszen a világ legszebb musicalslágereiből állítottuk össze a roppant színes és változatos produkciót. Ezek a fiatal színészek még nem hagnak tekintik az ilyen szerepléseket, hanem mindig olyan lendülettel és elszántsággal lépnek a színpadra, amivel sikerül meghódítaniuk a publikumot – hangsúlyozza tanárunk, aki szép emlékeket őriz arról a két esztendőről, amikor pályája elején Szegeden volt színésznő. Véleménye szerint jó lenne, ha a nagyobb vidéki színházak a zenés játékok és operettek mellett bátran műsorra tűznének nagyszabású, komoly énektudást igénylő musicaleket is, és szerepekre vendégként meghívják ezeket a felkészült fiatalokat. A végzősök egyébként kaposak, egyiküknek sem jelent gondot munkát találni, mivel szinte mindent el tudnak énekelni. Kővári Judit ezért arra biztatja őket, ne horgonyozzanak le egyetlen színháznál, mert előnyösebb lehet számukra a szabadújszás.

H. ZS.

Dinnyés József Úti áldása

MUNKATÁRSUNKTÓL

A Szegedről indult előadóművész, Dinnyés József Úti áldás című zenés estjét rendezik meg ma este 7 órától a B-612 Kulturális Műhely szegedi központjában (Bécsi krt. 7.). A nemrégiben létrehozott B-612 Kulturális Műhely – amelynek névválasztása Saint-Exupéry A kis hercegére utal – azzal a céllal alapították, hogy legyen egy olyan hely Szegeden, „ami a csillagokhoz hasonlóan egyszerre tudja betölteni az útjelző és az út szerepét”. A szervezők, Ferenczi Zita és Bagó Zsolt a Bécsi körüli székházban különböző programokra várják majd az érdeklődőket. Május 14-én gyermek táncházba hívják 3-4 éves kortól azokat a fiúkat, lányokat, akik szeretnék megtanulni a népi játékokat és táncokat. Május 19-én Popper Péter pszichológus a vallás előtti hitvilágról, a mágiáról, valamint a mítoszról és a mitológikus gondolkodásról beszél. További információk e-mailben és az interneten: b612@b612.hu és <http://www.b612.hu/>.

Dunai Tamás a Pinceszínházban



Dunai Tamás nemcsak verset mond, hanem énekel és klarinétot is

DM/DV-fotó

Szavakat fúvok... című zenés, verses önálló estjével lép fel ma 19.30-kor a szegedi Pinceszínházban a Madách Színház tagja, Dunai Tamás. Babits, József Attila és Nagy László versei, valamint örökzöld francia sanzonok hangzanak el az összeállított műben, amelyben a népszerű

színész nemcsak verset mond és énekel, hanem klarinétot is játszik. Dunai Tamás mindig szívesen jön Szegedre, hiszen 1972-ig itt volt egyetemista, itt ismerte meg későbbi feleségét, itt kezdett el Paál István egyetemi társulatában komolyan foglalkozni a színházzal.

46.

MŰVÉSZETI

ékszer, festmény, szőnyeg, bútor, műtárgy, dohányzás kellékei

aukción

MÁJUS 3-4-5.

BÁV Bizományi Kereskedőház és Záloghitel Rt.
1092 Bp., Lónyay u. 30 - 32.; Tel.: 455 - 7745, 455 - 7747
Fax: 455 - 7749; www.bav.hu

A monília elleni védekezés ideje közeleg!

1. védekezés

5 % virágzásban

2. védekezés ideje

7-8 nappal később

2 - szer 2 - szer
azaz két szer közül is választhat a kétszeri védekezésre

Chorus 3 g 10 l vagy
Topas 5 ml 10 l permetléhez

gyógyít és szerencsét hoz!

Keresse a Gazdaboltokban.

Hogy a fák gyümölcsöt teremjenek.

syngenta

További információkért hívhatja a 06 20 964-7812-es számot.

RENAULT Randevű

Twingo, Clio és Thalia Première

május 31-ig 1 999 000 Ft!

Jöjjön el a Renault Randevűre márciusban, és ismerkedjen meg ajánlatainkkal! **A Twingo, Clio és Thalia Première már 1 999 000 Ft-ért az Öné lehet!** Várjuk márkakereskedésünkben. www.renault.hu

Az ajánlat a 2005. 05. 31-ig megrendelt autókra, a készlet erejéig érvényes. Az ár a regisztrációs adót tartalmazza. A képen látható autó illusztráció. Fogyasztás liter/100 km: vegyes: 6,0-7,1; városi: 7,5-9,7; országúti: 3,7-5,7; CO₂-kibocsátás g/km: 143-168 (változattól függően).

Molnár Autóház Kft.

Szeged, Dorozsmai út 8.
Tel./fax: 62/420-237