

A vashoz finom kéz kell – vallja Sándor Imréné

Krisztina tanul és mozdonyt hegeszt

Harmincöt éve hegeszt mozdonyalkatrészeket Sándor Imréné, aki a szentesi munkahelyén az egyetlen nő ebben a nehéz szakmában. A szolnoki vasútállomásról a szentesi tanműhelybe azért jött el Krisztina, hogy minősítő vizsgát szerezzen. A hegesztés szerinte csodálatos munka.

Eredetileg kereskedői pályára készült Sándor Imréné, ám a sors a vasúthoz szította. Szülővárosában tanulta ki a hegesztő szakmát a középiskolában, majd 1970-ben vonattal Szolnokra utazott, azóta ezt teszi mindennap. Hajnali fél ötkor kel, hétkor pedig felveszi a munkát a műhelyben. Az elmúlt évtizedekben a szakma minden fortélyára szert tett, a szentesi tanműhelyben most csak azért tanul és ismételi, hogy megszerezze az úgynevezett minősítő vizsgát, melyet kétfévente meg kell újítaniuk a magyar vonatok szerelőinek. A hegesztő-kabinetben ő az egyetlen, aki a védőfelszerelésben is nőnek tűnik: azt mondja, finom kézzel kell bánni a vassal. A munkaruhája lábszárvédő, bakancs, bőrkötény, pajzs és kesztyű, mely szavai szerint valóban nem bálí ruha. Mint



A szolnoki vasútállomásról Szentesre jött hegesztést tanulni Sándor Imréné

Fotó: Tésik Attila

mondja, a gőzmozdonyok még kormoltak is, a villanymozdonyok viszont legfeljebb

olajosak, de őt egyáltalán nem zavarja a nem egészen tiszta környezet. A gőzösök

idejében még tücsöveket és füstcsöveket is hegesztett, legszebb emléke a 424-es,

melynek egyik utolsó darabját kiállították a szolnoki vasútállomás épülete mellett, em-

lékére régi koroknak. A gőzös romantikus, a villany modernebb, de ebben is várt rá szakmai kihívás. A gépészeti üzletág fenntartási műhelye a munkahelye, ahol a szerelőaknában a mozdonyok alá bújva végzi a feladatát.

– A meghibásodott alkatrészek javításával hozzájárulok a biztonságos közlekedéshez – mondja Krisztina, aki mindenkinek nagy örömmel ajánlja ezt a munkát. Szerinte nem kifejezetten férfias feladat, egy nő nagyszerűen helyt tud állni ebben a szerepkörben.

Kollégái viszont egytől egyig az ellenkező nemhez tartoznak. Az asszony azt mondja, mindannyian tiszteletteludóak, igazi baráti légkörben dolgozhat. Udvariasan bánnak vele, „fiúsítva vagyok” – fogalmazott. A munkahelyi tisztálkodó helyiségeken korábban osztozott a takarítónőkkel, most azonban egyes egyedül övé a női öltöző. Sándor Imrénének két gyermeke született, mindketten a vasútnál, a járműjavítóban dolgoznak, édesapja is vasutas volt – tehát a család minden saktudásával a MÁV rendelkezik – mondja Krisztina, aki el sem tudná képzelni az életét hegesztés nélkül.

B. G.

Rehabilitációs program gyerekeknek

MUNKATÁRSUNKTÓL

Két hónapja kísérleti jelleggel beindította a gyermekrehabilitációt a Szegedi Tudományegyetem Gyermekklinika és Gyermek-egészségügyi Központ. A sportuszodában és a Ligetfürdőben jelenleg harminc cukorbeteg, asztmás, túlsúlyos, magas vérnyomásos és szívűtött fiatal vesz részt az ingyenes úszásórán, amelyeket Savanya Norbert tart. Türi Sándor, a gyermek-egészségügyi központ igazgatója elmondta: az ezekben a betegségekben szenvedő gyermekeknek nagyon fontos a rendszeres testmozgás, hiszen felnőtt korukban súlyos szövődményekkel járhat elhanyagolt állapotuk.

– Természetesen minden esetben hozzájuk igazítjuk a terhelést, hiszen fontos, hogy megkedveljék a testmozgást. A gyermekek állapotát speciális tesztekkel rendszeresen ellenőrzik. A két hónap eredményei biztatóak, ezért a szolgáltatások és a rehabilitációba bevontak körét is szeretnék bővíteni. Nyáron az úszást sportpályás gyakorlatokkal egészítik ki, ahol gyógytornászok segítenek a gyerekeknek. A rehabilitációban akár százötven gyermekkel is tudnak dolgozni.

Párizsból érkezik Makóra, József Attila szellemi szülővárosába az a multimédiás kiállítás, amely a költő életútját és művészetét tárja szokatlan módon a nézők elé. A jövő hétfőn nyíló Eszmélet című bemutató nem csupán a szemnek szól: a néző érintőképernyős monitorokon további információkat kaphat a látottakról.

A Petőfi Irodalmi Múzeum szakmai irányításával létrejött újszerű, a modern technikát eszközül használó összeállítás arra ad lehetőséget, hogy a látottak új ismeretek szerzésére inspirálják az érdeklődőt. Bagó Ilona, a kiállítás főszervezője, forgatókönyvírója és a makói származású Tari János, a multimédiás projekt vezetője nagyszabású tervekkel látott munkához több mint egy éve. Úgy gondolták: a születés 100. évfordulóján József Attila kéziratait, fotóit, a múzeumokban rejlő, hozzá kapcsolódó tárgyakat úgy mutatják be, hogy a néző közben aktív részese legyen a befogadásnak. A multimédiás program hét plazmatelevízióon fut. Közülük öt, egyenként 12 perces, állandóan ismétlődő,

együttal szinkronban lévő filmalkotást vetít, amely eredeti dokumentumok, helyszínek segítségével kalauzolja a nézőt a költő életének és művészetének fontos állomásaira. Ha valakinek ezek a Bartók-zenére vágott médiaprogramok felkeltették az érdeklődését, lehetősége van arra, hogy a két érintőképernyős művel ellátott plazmatévéjén újra szemlélhesse a képeket, illetve adatokat, információkat gyűjtson a látottakról. Itt a látogató már maga dönt arról, mi mindent akar megtudni: szabadon válogathat a rendelkezésére álló óriási ismeretanyagból. Emellett hat hangállomáson hatvan József Attila-vers is meghallgatható. Így a kép, a zene, a vizuális és hanghatások együtt segítenek valós képet alkotni arról, ki is volt és hogyan alkotott a XX. század egyik legnagyobb magyar költője.

A multimédiás projekt vezetője, Tari János egyébként a Néprajzi Múzeum filmfóosztályát irányítja. Ez a vándorkiállítás számára nem csak azért kedves, mert részt vehetett az alkotómunkában, hanem azért is, mert

József Attila gimnazista kora óta a kedvenc költői közé tartozik. Diákkorában ült is a padjában, sőt dolgozatot is írt Sajtós Valériáról, Attila egyik – akkoriban még élő – műsájáról. A filmprogramhoz természetesen Makón is forgattak, az Espersit-házban, a múzeumban, sőt a Maros-parton is, ahol a csodálatos Megfáradt ember című költemény született. A vágószobában Bagó Ilonával együtt hozott döntéseiket a zene, a kép és az életmű együttesen sugallta. A filmes szakember egyenesen úgy fogalmaz: gyakran úgy érezték, ott volt velük Attila is.

A vándorkiállításnak ötödik állomása lesz a hagymaváros. Az anyagot tartalmazó plazmatelevíziók a párizsi bemutatás helyszínéről, a párizsi színházról érkeznek a „jó makóiakhoz”. A nemzetközi szervezet József Attila-emlékévének nyilvánította a 2005-ös esztendő, ezért a multimédiás anyag március végétől mostanáig a Szajna-parti városban volt látható, francia nyelven. A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának támogatásával létrejött program hazai és nemzet-

közi fogadtatása a vendégkönyv és a kritikák szerint is rendkívül pozitív, az UNESCO-palotában még sosem volt ilyen műfajú kiállítás.

Az Eszmélet címet viselő virtuális tárlat része lesz a költő születésének 100. évfordulójára emlékező makói ünnepségsorozatnak is. A József Attila Gimnáziumban éppen április 11-én délelőtt 10 órakor nyitja meg Halmágyi Pál múzeumigazgató.

VARGA MÁRTA

SZABADKÁN HÁROMEZREN LÁTTÁK

A vándorkiállítás januárban a Petőfi Irodalmi Múzeumban debütált – ezt követően Szabadkára utazott, ahol két hét alatt háromezren látták. Hasonló érdeklődés kísérte Zentán is. Március 31-én Benedek András, a kulturális tárca közigazgatási államtitkára nyitotta meg a kiállítást az UNESCO párizsi székházának impozáns Ségur Termében a Párizsban élő József Attila-kortárs, Fejtő Ferenc jelenlétében. Makó után az interaktív kiállítás Egerben, Szegeden, Debrecenben, később Miskolcon és Székesfehérváron is látható lesz, külföldi útját pedig Berlinben folytatja.



A kiállítás a Vajdaságban is nagy sikert aratott

Fotó: DM/DV

VOLVO TAVASZI HÉTVEGE
APRILIS 8-10.

1600-AS MOTOR 1700 FT-ÉRT*

LATOSSON EL APRILIS 8. ÉS 10. KÖZÖTT MARKAKERESKEDÉSÜNKBÉ, ÉS ISMERJE MEG KÖZELRŐL MODELINKINÁLATUNKAT! KÜLÖNLEGES FINANSZIROZÁSI AJÁNLATUNK KERETÉBEN A VOLVO S40 ÉS V50 1.6 BENZINES VAGY DÍZEL VÁLTOZATA MOST AKÁR MÁR NAPI 1.697 FT-ÉRT* AZ ÖNÉ LEHET. JOJON EL EGY PRÓBAÚTRA, ÉS ENGEDJE, HOGY MEGKINÁLUJUK EGY PARATLAN VEZETÉS ÉLMÉNYÉVEL.

*SAJÁTERŐ: 1 999 000 FT. FUTAMIDŐ: 36 HÓNAP. UTOLSÓ RÉSZLET: 1 999 000 FT. THM (2005): 2,05%. A VOLVO S40 1.6 ALAPVÁLTOZATA, AMELY LISTÁRA 5 890 000 FT. A TÖRLESZTÉS HAVONTA ESEDÉNK.

METCAR 2000 KFT.
6728 SZEGED, ALGYÓI ÚT 85.
TEL/FAX: 62/425 481
METCAR@AXELERO.HU

WWW.VOLVOCARS.HU