

Bajnóczi Gábort népszerűvé tette az Index

# A kiszombori Spielberg

Csongrád megye Spielbergjeként emlegeti az Index internetes hírújság azt a kiszombori fiatalembert, aki a portál online film-szemléjén eddig négy rövid alkotással szerepelt. Az óriási sikert aratott, sajátos szemléletű, humorú eposzok alkotója, Bajnóczi Gábor azt mondja, a jó filmhez nem sok pénz, hanem ötlet kell elsősorban.

A huszonhárom esztendőes kiszombori Bajnóczi Gábornak öt-hat éve szenvedélye a film. Eleinte montázsokat készített, első önálló alkotását pedig két évvel ezelőtt forgatta. Negyedóránál rövidebb kisfilmjeit egyszerű digitális kamerával forgatja, otthoni számítógépén vágja össze; a forgatókönyvet éppúgy maga írja, mint ahogyan a zenei aláfestést is saját ötlete alapján választja. Mindent úgy, hogy bár nagyon sok filmet megnézett, soha, sehol nem tanulta az operatorkötelet vagy a rendezést – jelenleg főiskolai hallgató, gazdasági informatikát tanul.

A www.index.hu hírportál online film-szemléjét a hasonló országos, budapesti rendezvény ihletésére írták ki a weboldal szerkesztői műfaji és témabeli megkötöttségek nélkül, rövidfilmek alkotói számára. Az egyéni látásmódot fiatalos iróniával ötvöző zombori kisfilmek egy csapásra sikert arattak az oldalon – olyannyira, hogy látogatói egész válogatást találhatnak elismerő szavak és lelkes kommentárok kíséretében a Cinematrix rovatban. Az Index egyenesen Csongrád megye Spielbergjének nevezi Gábort.

A fiatalember szerint semmi különös titka nincs: mindegyik film úgy készült, hogy kitálta, aztán a forgatókönyv alapján barátaival együtt leforgatta, majd ezzel párhuzamosan, három nap alatt egészé komponálta. A legdrágább film költségvetése sem haladja meg a pár ezer forintot – a pénzt kartonpapírra és más egyszerű kellékekre költötték el.

Gábor azt mondja, a jó filmhez nem elsősorban pénz, hanem ötlet kell. A manapság készülő, nagy költségvetésű magyar filmeket éppen azért kedveli kevésbé, mert nem látszanak rajtuk a rájuk költött csillagászati összegek. A forgatás, rendezés számára több, mint hobbi: ebben áll össze teljes egészé minden, ez jelent számára az önkifejezést – fogalmazza meg



Bajnóczi Gábor szerint a jó filmhez elsősorban ötlet kell

Fotó: Gyenes Kálmán

csapongó, pergő mondatokkal. Azt vallja, egy film nagyobb hatással lehet az emberek életére, mint bármi más, akár a politika is. Bár szinte az egész életet filmként fogja fel – megjegyzi, a vele készülő interjú is –, egyáltalán nem biztos, hogy végül filmes lesz: érdekli a jog, a kommunikáció és a matematika is.

Ha éppen nem forgat, a legszívesebben focizik, lényegében ugyanazokkal, akik a filmjeiben is közreműködnek. Már készül az új alkotásra: következő epozsa valószínűleg az Egy becsületos vérfarkas legendája címmel lát majd napvilágot.

SZABÓ IMRE

Mojzer Gyula mechanikus figurái a múzeumban

## Az orosz fogságban tanulta a bábkészítést

Nemrégiben a Móra Ferenc Múzeum gyűjteményébe került a néhány éve elhunyt utcai bábkészítő, Mojzer Gyula szegedi cipésmester különleges hagyatéka.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Az utcai bábozók harsányabbak, feltűnőbbek, élénkebb színűek, kihívóbbak, mint hagyományos társaik. A szabadtéri bábozás korlátok nélküli, harsány művészetet jelent, a bábfigurák valósággal „oda tolnakodnak” a nézőkhöz. A néhány éve elhunyt Mojzer Gyula szegedi cipésmester az orosz fogságban tanult meg utcai bábokat készíteni. Hívták a fővárosba is dolgozni, ám nem ment, mindvégig Szegeden alkotta bábfiguráit. Az itteni gyermekekből verbuvált kis csoportokat, akik a város terein adták elő a különböző mesedarabokat. A cipésmester megbabolázhatatlanságára példa, hogy a belvárosban is mezítláb járt, nem törődött a társadalmi elvárásokkal. A bábozásnak szentelte életét.

Az utcai bábozás az elmúlt évszázadokban a társadalmi igazságosság kifejezője is volt. Ezekben a darabokban bátran lehetett kritizálni, gúny tárgyává tenni a hatalmasságokat és a gazdagokat. Manapság csak néhány percre lehet megnyerni az utcai járókelők figyelmét, így

szinte „ördítaniük” kell az egyes figuráknak. Ezért ami a darabban csúnya, annak különösen csúnyának kell lennie, és fordítva. Ma több tucat ember él Magyarországon is az utcai bábozásból, és sok százan foglalkoznak vele hobbiként.

A hozzáértők szerint sehol az országban nem készültek ilyen stílusú és méretű mechanikus utcai bábozók, mint amilyenek most a Móra Ferenc Múzeumba kerültek. Mojzer Gyula halála után hagyatékát széthordták, így életművének csak egy része kerülhetett a közgyűjteménybe. Az utcai bábozók kis csapata most a múzeum Boros József utcai raktárában várja, hogy mikor léphet ismét a nyilvánosság elé.



Egy jellegzetes utcai madár bábfigura a gyűjteményből

DM/DV-fotó

Rexona Crystal és a Rádió88 bemutatja

# CRYSTAL

## TRILÓGIA SZUPERKONCERT

Közreműködik: HOLLYWOOD MOVIE Szimfonikus Zenekar és Ronan Morgan világhajnok szteptánc-csoportja



Magyarország legnagyobb utazó hang és fénytechnikájával

# MÁRCIUS 12. 20 óra

# SZEGED SPORTCSARNOK



JEGYEK MÁR KAPHATÓAK:

SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ JEGYIRODÁJA  
Szeged, Kelen u. 7. Tel: 62/554-713

GOLD SUN TRAVEL  
Szeged, Kárász u. 15. Tel: 62/425-128

CSERMÁK HANGSZERÜZLET  
Szeged, Jókai u. 4. Tel: 62/424-918



A jegy ára elővételben: 1950 Ft A koncert megkezdése: 2300 Ft

Médiatámogató: Délmagyarország, Délvilág és a Délmagyarországi Cégregisztr



### SZEGED MEGYEI JOGÚ VÁROS ÖNKORMÁNYZATI KÉPVISELŐINEK JÖVŐ HETI FOGADÓÓRÁI, FÓRUMAI

**Március 7-én, hétfőn:**

**Katona Gyula, 13-as választókerület (Móráváros)** képviselője fogadóórát tart 17.00–18.00 óráig a Katolikus Közösségi Házban lévő fiókkönyvtárban, Kálvária tér 20.

**Bartáné Tóth Mária, a 15-ös választókerület (Klebsbergtelep, Kecskés István-telep, Szentmihály, Gyálarét)** képviselője **lakossági fórumot** tart 16.30–17.30-ig a szentmihályi Móríz Zsigmond Művelődési Házban. Téma: Beszámoló az elmúlt két évben végzett képviselői tevékenységről.

**Bartáné Tóth Mária, a 15-ös választókerület (Klebsbergtelep, Kecskés István-telep, Szentmihály, Gyálarét)** képviselője **lakossági fórumot** tart 18.00 órától a Kecskési Művelődési Házban. Téma: Beszámoló az elmúlt két évben végzett képviselői tevékenységről.

**Dr. Szőke Péter, a 18-as választókerület (Belváros)** képviselője fogadóórát tart 17.00 órától a Radnóti Miklós Gimnáziumban.

**Március 8-án, kedden:**

**Kenderesi-Szabó Mihály, a 20-as választókerület (Makkosház)** képviselője fogadóórát tart 17.00–18.00 óráig a Makkosházi Általános Iskolában, Ortutay u. 3.

**Gila Ferenc, a 24-es választókerület (Petőfitelep, Baktó)** képviselője fogadóórát tart 17.00 órától a Hunyadi Sándor Általános Iskolában, Lidicei tér.

**Mészáros Attila, a 25-ös választókerület (Tápe)** képviselője fogadóórát tart 14.00–16.00 óráig a tápei ügyfélszolgálaton, Honfoglalás u. 73.

**Március 9-én, szerdán:**

**Nagy Sándor, a 3-as választókerület (Felsőváros, Tarján)** képviselője fogadóórát tart 16.00–17.00 óráig a Tálts Tehetséggondozó Általános Iskolában, Pósz Jenő u.

**Dr. Révész Mihály, a 5-ös választókerület (Tarján)** képviselője fogadóórát tart 16.30–17.30 óráig a Weöres Sándor Általános Iskolában, Úrhajós u.

**Bartáné Tóth Mária, a 15-ös választókerület (Klebsbergtelep, Kecskés István-telep, Szentmihály, Gyálarét)** képviselője **lakossági fórumot** tart 16.30–17.30-ig a Klebsbergtelepi Általános Iskola faházában. Téma: Beszámoló az elmúlt két évben végzett képviselői tevékenységről.

**Bartáné Tóth Mária, a 15-ös választókerület (Klebsbergtelep, Kecskés István-telep, Szentmihály, Gyálarét)** képviselője **lakossági fórumot** tart 18.00 órától a Gyálaréti Művelődési Házban. Téma: Beszámoló az elmúlt két évben végzett képviselői tevékenységről.