

KÖRKÉP

BORDÁNY. A képviselő-testület legutóbbi ülésén az ivóvíz-szolgáltatás két komponensű hatósági díjából csak az alapdíjat emelte. Fogyasztástól függetlenül áfával együtt 203 forintot kell fizetni havonta, a vízmérőn mért mennyiség után 130 forintot köbméterenként. A vízdíj befizetésének rendje annyiban változott, hogy a polgármesteri hivatal pénztárába azt már közvetlenül nem lehet rendezni. A képviselő-testület februári ülésén – melyet a faluház átalakítása miatt a gondozási és családsegítő központban tartanak – a hulladékkezelés, a 2005. évi önkormányzati költségvetés, illetve a helyi szociális rendelet módosítása lesz a legfontosabb téma. Februártól utcagyűléseket, illetve április elején falugyűlést tartanak.

DESZK. A napközi otthonos óvoda szakmai bemutatót és konzultációt tart szerdán a Gyermekek megismerésének technikái a mozgásfejlesztés tükrében címmel. A szakmai napot Osziczki Istvánné, a munkaközösség vezetője irányítja.

DOMASZÉK. A község önkormányzatának képviselő-testülete tisztelettel meghívja Domaszék lakosságát a ma délután 5 órakor kezdődő falugyűlésre, közmeghallgatásra a sportcsarnokba.

MÓRAHALOM. Februárban várható döntés arról, hogy létesít-e Mórahalmon sajtókészítő üzemet egy alsó-ausztriai cég. A vállalat képviselői látogatásukon az önkormányzat által biztosított feltételeket kedvezőnek találták. A gyártandó sajt egyik fő alapanyaga a paprika, ezért azt a mórahalmi östermelők bevonásával szeretnék előállítani.

KISTELEK. A város önkormányzata kistérségi hatókörrel integrált bölcsődei ellátást kíván létrehozni, mivel Kistelek az egyetlen város Csongrád megyében, amely nem rendelkezik ezzel a szolgáltatással. A kisteleki Ifjúsági téri óvoda átalakításával és bővítésével mintegy 24 kisgyermeket befogadó bölcsőde jön létre, ahol a kistérségben élő családok 3 éven aluli gyermekeinek napközbeni ellátását, szakszerű gondozását vállalják.

SZATYMAZ. A Mozgáskorlátozottak Szatymazi Egyesületének javaslatára a Képviselő-testület legutóbbi ülésén úgy döntött, márciusig felméri a középületek akadálymentesítéshez szükséges változtatásokat és azok költségeit. Nemcsak rámpákat kell elkészíteni, hanem a közintézményekben a vizes blokkokat is át kell alakítani úgy, hogy azokat a segédeszközzel közlekedők is használni tudják. A magas költségek és az intézményekben tapasztalható helyhiány nehezíti az átalakítás elindítását.

SZEGED. Ma este 7 óratól a Millenniumi Kávéházban a Filmek, amiket szeretünk sorozatban a Portugál című magyar filmet vetítik. Ugyanitt este 8 órakor a Frankie Látó Quartett koncertezik. Fellép: Frankie Látó (hegedű), Kurina Kornél (gitár), Látó Attila (dob), Lukács Béla (bass). – A Bába Kiadó a Magyar Vöröskereszt megyei szervezetével megállapodást kötött, hogy a legszegényebbek megsegítésére, a Betűvetés könyvesboltban június 30-ig értékesített könyvek bevételének 50 százalékát felajánlja a civil szervezetnek.

Uniós pályázati támogatásban reménykednek

Vizesedik a Dömötör-torony

A szegedi Dömötör-torony nem ázik be – cáfolta néhány országos médium értesülését a helyszíni ellenőrzés. A város három legrégebbi műemlékének egyike azonban változatlanul aggasztó állapotú. A megmentését szolgáló terv kész, de a megvalósításához szükséges pénz még nem elegendő.

– A kőbárány és a kapukeret Szeged legrégebbi középkori műemléke – betűzte a szemüveges lány a szegedi Dömötör-torony oldalán látható emléktábla feliratát. A fiú ezalatt igyekezett az ajtóácsra támaszkodva lefényképezni az épület belsejét. Közben viszolyogva sorolta, mennyi törött üveget, papírszemetet és ételmaradékot lát odabent. A hátizsákját szétnyitva tollat keresett, hogy feljegyezze, hol és pontosan miről készült a fotó, de ideje sem volt fellapozni a jegyzetfüzetét, galambraj csapott le melléjük. Ijedten arrébb húzódtak, és egymás fejét, kabátját körbenézve értetlenkedtek, hogyan lehet ilyen állapotban ez középkori műemlék.

„Beázik a szegedi Dömötör-torony, amelyben a nagy értékű falfestmények találhatók” – adta hírül néhány országos médium. Ilyen gondról a Műemlékvédelmi Hivatal helyi irodavezetője nem hallott, de mert védett épületről van szó, ellenőrizte a helyzetet. *Mátyus Zoltánné*, mivel a torony kulcsa a Környezetgazdálkodási kht.-nál van, továbbírányított. A kht. illetékesei ellenőrző körutat tettek a toronyban.

– A külső falakon látható fehér foltok a talajvíz következtében alakultak ki – magyarázta *Serege János*, a társaság közterület-fenntartási igazgatóhelyettese.

A polgármesteri hivatal városfejlesztési osztályának vezetőjétől pedig megtudtuk, nem beázásról, hanem a falak átnedvesedéséről van szó. Ez a probléma azonban nem új keletű.

– A torony falai salétromosak, így amióta a harmincas években odakerült a freskó, gondot okoz az állaga – fejtette ki *Priskinné Ale Mária*. – Az eredeti kép akkoriban el is tűnt emiatt. Ezért került védőfal az eredeti fal elé és arra *Aba-Novák Vilmos* újból ráfestette a képet.

A hatvanas években három oldalról körbezárták a torony lábait, amikor a szabadtéri játékokhoz a színpad alá öltözőket építettek. Ez még inkább gátolja a falak szellőzését. Készült ugyan néhány éve szellőztető, és a legrosszabb állagú freskórészeket a múzeumba vitték, a megoldás azonban korántsem végleges. Az osztályvezető tájékoztatása sze-



A falak átnedvesedése nem új keletű probléma

Fotó: Miskolczi Róbert

rint az egész színpad és az alsó öltözőrendszert átépítésére van szükség. A terv készen áll, ám annak költségvetése több százmillió forint, ezért az alkalmas uniós pályázatok kiírását várják.

DOMBAI TÜNDE

D. T.

Hatvanéves frigy jóban-rosszban

Kölyökpezsgővel koccintottak

Hatvanadik házassági évfordulóját ünnepelte a hét végén a szentesi Kósa Mihály és Dömsödi Mária. Az idős emberekről a gyémántlakodalmukon is sugárzott az egymás iránti szeretet.

Katonacimborájával utazott a vonaton a szentesi *Kósa Mihály*, aki meglátott a fülkében egy szemrevaló lányt. A barátja cukkolta őt, hogy nem meri megszólítani az ismeretlen fehérlőnőket. Sok idő nem volt a gondolkodásra, mert éppen leszállásra készülődött a jámborhalmi tanyánál a leány, akinek Kósa Mihály egy

piros szegfűt nyújtott át. Nem kapott kosarat a fiatalember. Aztán fél év múlva írt egy levelet „ismeretlen úrlélynak a szentesi Sáfrán Mihály utcába”. A posta azonban megtalálta a címet, a háborús időkben. *Dömsödi Mária* válaszolt persze Kósa Mihálynak, s a levelezésből szerelem lett. Éppen hatvan esztendője esküdtek hűséget egymásnak a Szent Anna-templomban, az őket megörökítő képet Fridrich János fényképész-mester készítette. A házasságkötésük napján is ugyanolyan hideg volt, mint a mostani szombaton, amikor a Budai Nagy Antal utcai ott-

honukban az anyakönyvvezető, a város polgármestere és a népes család jelenlétében megerősítették frigyüket. Az ünnepeltek kölyökpezsgővel ittak áldomást az eljövendő közös életükre.

A háborús időkben nehéz volt a fészekrakás. Kósa Mihály még a derekegyházi erdőbe is kigyalogolt, hogy fát vigyen haza a kályhába. A nehézségeken a jókedv segítette át őket és az egymás iránti szeretet. Azt meséli magáról Miska bácsi, hogy kedvelte a mulatságokat, a táncot is. Kedvenc nótája mindmáig az „Aszszony lesz a lányból”. Marika néni az elszegedett választottjában, hogy becsületes és szorgalmas ember. A két fiát és egy leányt is erre nevelte a Kósa házaspár, amelynek mindkét tagja tanácsai intézményből ment nyugdíjba. A feleség a bölcsődében, a férj pedig az építőipari üzemnél dolgozott. Őt unokájuknak és ugyanannyi dédunokájuknak is példát mutatnak arra, hogy a szeretet minden nehézségen átsegítheti a családokat. Ha volt is olykor tányér-csörgés Miska bácsiéknál, abból a gyerekek semmit sem vettek észre.

Nem véletlenül tart össze a család, naponta látogatják Marika nénit és Miska bácsit. Ők nézik a televíziót, ebédet készítenek, a háziasszony a férje szerint nagyon jól főz. Azt mondták mindketten: jól sikerült a mögöttük tudott hatvan év, csak egy a baj, „az idő szép lassan elballagott”.

B. I.

Gyerünk a plazába be!

Hurrá, itt a hétvége, aludjunk sokáig, látogassuk meg a nagyit, terítsünk meg szépen az ebédhez, vagy inkább öltözzünk fel csinosan és plazázzunk! Akad, aki kitűnő helyszínné találja randevúra és vásárlásra a szegedi bevásárlóközpontot, más viszont egyenesen utálja.

Szombat este nyolckor a Szeged Plaza utcai miniszoknyás lányokkal, kisgyerekes családokkal, egymásba karoló párokkal volt zsúfolt, az üzletekben a vevők a leárazott ruhákat próbálgatták.

– Kilencig nyitva tartunk – mondta egy álmos szemű eladólány, s kötelességtudóan keresett nagyobb méretet a huszadik pulóverból és követett a próbafülkéhez, hogy érdeklődjön, jól áll-e a nadrág.

A szomszédos fülkében fiatal lány dühöngött, mert nem megy a fölső a farmerjéhez és az inge is összement a mosásban, és ő inkább nem is megy abba a buliba ma este. Barátnője rutinosan nyugtatgatta.

– Sokszor választom randihelyszínné a plazát: mozi után még szétnézünk, sétálgatunk,

kávészünet, ami ebben a nagy hidegben a belvárosban nem az igazi – magyarázta a kozmetikusnak tanuló *Anita*, kirakatnézegetés közben. – De nem csak találkozási hely a plaza, itt össze tudom kötni a kellemest a hasznossal. Például amíg előhívatok egy filmet, addig megebedelek vagy kávézom.

– Tetszenek azok a ruhák, amelyeket itt árulnak, a belvárosban nem vásárolok, ott szinte már csak a kínai üzletek maradtak – jelentette ki *Simon Orsolya*, akit az egyik bolt választéka vonzott a bevásárlóközpontba. – Konkrét cél nélkül, időt tölteni ritkán jövök ide, de azért egyszerűen, főleg leárazások alkalmával érdemes szétnézni.

– Nem értem, az emberek miért itt töltik el a kevés szabadidejüket – kérdez tanácstalanul a masszországból élő *Imre*, aki egyenesen utálja a plazákat. – A reklámok hülyítene, a boltok elszípiázzák a pénzünket. A lehető legkevesebb időt próbálok itt eltölteni, tudom, melyik boltban találok meg, amit keresek, ezért célirányosan jövök és már megyek is.

G. ZS.

Erdős János estje

A 82 éves *Erdős János* karnagy Szegedért végzett sok évtizedes munkája elismeréseképpen a magyar kultúra napján vette át a polgármestertől a város aranygyűrűjét. Tiszteletére ma 19 órától estet rendeznek a Bartók Béla Művelődési Központ dísztermében, ahol volt tanítványa, *dr. Kovács Attila* beszélget vele. A vendégek: *Papp Györgyné, Vajda Júlia és dr. Veszprémi László*. Erdős János nemrégiben a Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége által újonnan alapított KÓTA-díjat is megkapta.



Kósa Mihály és Dömsödi Mária hatvan év után megint kimondta az igent

Fotó: Vidovics Ferenc