

A balett a január 23-i bemutatóra készül

Három külföldi koreográfus

A tízéves jubileum alkalmából november végén megtartott díszelőadás, a Mozart Requiemjére készült Juronics Tamás-mű után most három külföldi koreográfus darabját mutatja be a kortárs balett a szegedi színházban.

A kortárs táncművészet egyetemességéről is beszédes lesz az idei esztendő első, január 23-án tartandó balettbemutatója. A világ három különböző tájáról származó három vendégkoreográfus, a német Martin Stieffermann, az argentin Roberto Galvan, és az izraeli Uri Ivgi egy-egy, a Szegedi Kortárs Balett számára komponált művét adja elő az együttes. A három egyfelvonásos közül kettő számunkra vadozatú, egyet már ismer a szegedi közönség. Ez Roberto Galvan Koncert tangóharmonikára és zenekarra című, az argentin zene nagyságának, Astor Piazzolának a művére 1993-ban született kompozíciója, amely annak idején nagy siker volt. Az együttes repertoárján tartott darabot azóta felújították.

A koncert emlékezetes, eredetileg fekete-fehérben tartott színpada megváltozott – mondja Juronics Tamás táncos-koreográfus, a balett művészeti vezetője.

A két évvel ezelőtti felújítással némileg lazult a színvilág abszolút ellentétessége, pasztell árnyalatok is megjelentek, s a színváltozásokkal együtt a darab éles fessége is oldódott. Tavaly a Nemzeti Táncszínházban adtuk elő többször ezt a változatot, együtt a Homo ludens című könnyedebb darabunkkal. Jó fogadtatása volt.

Az argentin koreográfus – amikor a szegedi együttesnél is vendégeskedett, akkor már huzamos



Juronics a próbán

Fotó: Karnok Csaba

ideje Svájcban dolgozott – művésze nagy hatással volt az éppen önállóodott és újjászervezett szegedi együttesre és Juronics Tamás alkotói pályájára is. Ebben az 1993-as esztendőben alkotta meg Szegeden emlékezetes Requiemjét, ami a Juronics és Pataki András vezetésével átalakult szegedi együttesnek a legelső bemutatója volt. És erre éppen tíz évvel, a tavalyi jubileumi dísz-

előadáson Juronics is bemutatta a maga Requiem-változatát.

Ugyancsak érdekes a német Martin Stieffermann és a szegedi koreográfus együttműködése. Ez az oldenburgi együttes számára egy Juronics-koreográfiát eredményezett, a szegedi csapat pedig most mutatja be a Schubert-szimfóniára készült, a tragika című Stieffermann-koreográfiát, Markovics Ágival a címszerepben.

– Még van egy csavar a történetben – meséli Juronics. – Tavaly Oldenburgban, Martin együttese számára én a Bizet-Scsedrin-szvitre elkészítettem a Carmen című egyfelvonásost. Egy mai közegbe, afféle gazdag ifjancok házibulijába helyeztem a történetet, ahol a legvadabb szórakozás folyik, és persze Carmen a legszélsőségesebben szabad viselkedést produkálja. Egyszerre kommandósok jelennek meg a buliban, a főnökük José... A címszerepet illúziókeltő hatással egy kubai lány táncolta. Nagyjából ezzel egy időben Szegeden dolgozott Uri Ivgi, és ő is a Carmen tette színpadra. Úgyhogy az oldenburgi együttesnek és a szegedinek is van egy-egy Carmenje, s a világ legtermészetesebb módján teljesen különböznek egymástól. Az izraeli koreográfus, aki egyébként most először készített tematikus művet, eddig szimfonikus jellegű táncokat koreografált, most különleges és meglepő közeget talált az ismert eseményornak. A Carmen-történet egy munkatábor pékségében, fülledt, nyomasztó atmoszférájú helyen játszódik és speciális viszony alakul ki Carmen és a kápóféle José között... Barta Dóra és Fodor Zoltán táncolja a főszerepeket. A Nemzeti Táncszínházban és Kecskeméten voltak már előadásaink és örömmel mondhatom, hogy Uri Ivgi Carmenje máris nemzetközi érdeklődést kellett.

A Szegedi Kortárs Balett a három egyfelvonásos, A tragika, a Koncert és a Carmen január 23-i, pénteki bemutatója után a következő két napon, szombaton és vasárnap is előadja estjét a Szegedi Nemzeti Színházban.

S. E.

Nem Aranyi szorgalmazza

Még nem költözik a csongrádi galéria

A Csongrád Galéria még ebben az évben a helyi művelődési központ földszintjére költözik, abba a térbe, ahonnan korábban a könyvtár új helyre „menekült”. E hírnek van, aki örül, de van, aki nem. A tervről megkérdeztük Aranyi Sándor festőművész véleményét is.

Csongrádon az egykori pártszékház felső szintjéből kialakított galéria jó tíz éve a művészteleppel alkotott egy intézményt, majd szervezettel a művelődési központhoz tartozott. Akkor még nem került szóba, hogy fizikailag is át kell majd költöznie az egykori Magyar Királyba.

Aranyi Sándor festőművész, a szegedi egyetem főiskolai karának tanszékvezetője nem tartja jó ötletnek az európai híru galéria átköltöztetését egy olyan térbe, mely össze sem hasonlítható

a jelenlegivel. A Csongrádra tervezett főiskolai oktatásnak nem egyedüli helye a volt pártbizottsági épület, lehet, hogy jobb helye lenne a művelődési házban.

Úgy hallotta Aranyi Sándor Csongrádon, hogy ő az oka a költöztetésnek, mert neki tetszett még főiskolai oktatás céljára a volt pártbizottsági épület. Ezt a feltételezést Aranyi határozottan cáfolta. Sőt: elmondta, a galéria elköltöztetését kimondó döntést csak akkor tudná elfogadni, ha összehívnák a művészeti tanácsot és ott leszavaznák őt. Egyébként a város vezetése a művészekkel, pontosabban a művészeti tanáccsal – Aranyi Sándor emlékezte szerint – legalább hat éve nem konzultált. Ezért talán illő lenne meghallgatni a művészek testületét – még mielőtt új helyre költözne a galéria.

BÁLINT GYULA GYÖRGY



Az egykori városi pártbizottság épületének hasznosítása vihart kavart Csongrádon

Fotó: Karnok Csaba

FELHÍVÁS!

A DÉMASZ Rt. Értékesítési- és Marketing Osztálya keres: A különböző akcióhoz partneri szerződés keretén belül elektromos berendezések értékesítésére kiskereskedelmi partnereket.

A jelentkezés feltételeit tartalmazó dokumentációt az érdeklődők részére a DÉMASZ Rt. Szeged, Klauzál tér 3. Logisztika címen személyesen, de külön kérésre fax-on vagy elektronikus formában is rendelkezésre bocsátjuk. Telefon: 62/ 565-565/11-55-ös mellék.

A jelentkezés határideje: 2004. január 28.



DÉMASZ RT

AZ AGRO-BÉKÉS KFT. mezőgazdasági erőgépek és munkagépek értékesítésére területi képviselőt keres Csongrád-megye területére:

Amit kínálunk: – CASE IH Steyr traktorok és kombájnok, valamint teljes munkagép palettájának az értékesítését – versenyképes fizetést – egy kiváló csapatban dolgozhat – külföldi és hazai továbbképzések biztosítását.

Amit elvárunk: – szakirányú felsőfokú végzettség – értékesítés területén szerzett tapasztalatok – kreatív, határozott személység – jó kapcsolatteremtő és kommunikációs készség – számítógépes felhasználó ismeretek – B kategóriás jogosítvány. **Előny:** – angol nyelv ismerete

Ha alkalmasnak érzi magát a fenti feladat önálló ellátására, akkor várjuk önéletrajzát január 27-ig az alábbi címre: Agro-Békés Kft. 5600 Békéscsaba, Kétegyházi út 19.

0316 8724

A Gazdasági és Közlekedési Minisztérium



Pályázati felhívása

kis- és középvállalkozásokat segítő multiplikátor képzési programban való tanfolyami részvételre

A képzés célja, hogy azok a pályázatkészítők tevékenységet folytató vállalkozók és vállalkozások, amelyek már megfelelő ismeretek birtokában vannak, vagy azokat éppen most szerzik meg, a Strukturális Alapból származó források felhasználásának naprakész tudnivalói mellett olyan képzési módszertani és kommunikációs ismereteket szerezzenek, melyek szakmailag is alkalmassá teszik őket a megszerzett tudás tovább adására, illetve arra, hogy képesek legyenek megfelelő színvonalon elkészíteni a kis- és középvállalkozások részére meghirdetett Európai Uniósi pályázatokat.

A képzések 5 nap időtartamúak és az egyes régiókban, 2004. február - április hónapokban lesznek megtartva.

A pályázatok benyújtásának határideje 2004. január 28. A pályázati formanyomtatványokat 2 példányban a Multiplikátor Projektiroda postacímére kell megküldeni.

A pályázati felhívás teljes anyaga (pályázati formanyomtatvány, pályázati útmutató értékelési szempontok, és a képzések előzetes időpontja és helyszíne letölthető a www.gkm.hu vagy a www.itcb.hu internetes honlapról, illetve beszerezhető a projektirodában:

Multiplikátor Projektiroda Nemzetközi Bankárképző Központ
1022 Budapest, Csopaki utca 6-8.
Telefon: (1) 224-07-00, Fax: (1) 201 13-30
e-mail: multiplikator@itcb.hu

031612983

ÖSSZEFOGLALÓ ÉS LEGFRISSEBB AJÁNLATOK az általános iskolától a felnőtt szakképzésig nem csak Csongrád megyéből.

Hasznos tanácsok diákoknak és szüleiknek.

OKTATÁSI MELLÉKLET

MEGJELENÉS: január 29. és február 12.

A képző intézmények 25%, illetve 50%-os kedvezményrel közölhetik információjukat.

ANYAGLEADÁSI HATÁRIDŐ: január 22.



A melléklet koordinátora: Gyürefiné Jutka, e-mail: gyurefine.judit@delmagyar.hu tel.: 62/567-841, 62/567-887, 20/38-30-138

Délmagyarország ON-LINE

Szegedi ki kicsoda?

Művészek • kutatók vezetőik • sportolók

Mindenki, aki Szegeden számít

Folyamatos jelentkezés és adatfrissítés

www.delmagyar.hu

KEDVEZMÉNYES KÖNYVVÁSÁRLÁS

CSAK előfizetőinknek!



NÉMETH GYÖRGY

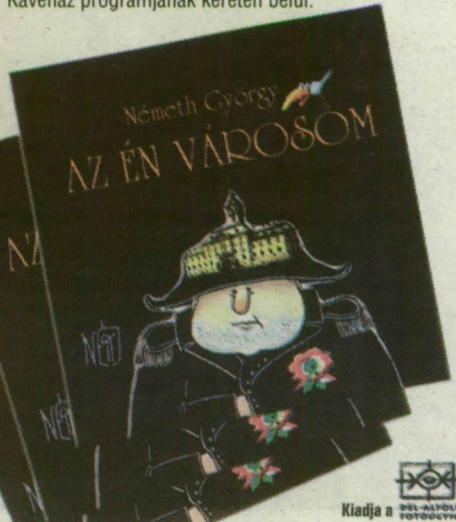
AZ ÉN VÁROSOM

című karikatúrakötete.

Válogatás lapunk népszerű karikatúristájának az elmúlt 3 évben megjelent alkotásaiból.

AZ AKCIÓ JANUÁR 13-TÓL JANUÁR 30-IG TART!

Dedikálás: január 21-én, 18 órától a Juhász Gyula Művelődési Központ dísztermében, a Szegedi Közéleti Kávéház programjának keretén belül.



3000 Ft helyett 2200 Ft-ért!

Kiadja a DÉLMAGYARORSZÁGI KÖZLEKEDÉSI ÉS GAZDASÁGI MINISZTERIUM