

KÖRKÉP

ÁSOTTHALOM. Az augusztusban megalakult ifjúsági önkormányzat véleményezte, illetve elfogadta szervezeti és működési szabályzatát, valamint kitűzték a jövő évi munkaterv elkészítésének határidejét. A község gazdasági központjának pályázaton nyert támogatásával előadás-sorozatot indítanak az ifjúsági házban Élet-Műhely címmel. A beszélgetések során felkészítik a fiatalokat a családi életre. Az első előadást ma este nyolc órától rendezik, amelyen Pleskonics András újságíró várja a fiatalokat.

MÓRAHALOM. A mórahalmai földtulajdonosok képviselője, Nógrádi Zoltán ma este 7 órától tart pénzügyi tájékoztatót az Aranyszöm rendezvényház nagytermében. A földtulajdonosok az Árpád Vezér Vadásztársaság vezetőségének beszámolóját is meghallgathatják. Ebben a beszámolóban is főleg a társaság pénzügyi gazdálkodásáról lesz szó.

RUZSA. A Temes megyei Gyarmata-Csernegyházáról érkezett küldöttséget látnak vendégül a községben. A ruzsai és gyarmatai polgármester 2002 májusában írta alá a testvértelepülési megállapodást. A Temesvártól tíz kilométerre lévő, két részből álló településen több mint 5 ezer 600-an élnek. Érdeklőség, hogy Gyarmatán 1990-ig szinte csak németajkúak laktak, majd folyamatosan költöztek be a román nemzetiségűek is. A lakosság nagy része mezőgazdaságból él. A temesiek ruzsai látogatásának célja, hogy kulturális és gazdasági kapcsolatot is kiépítsenek, amelyek hosszú távra megalapozzák a két község fejlődését, fellendülését.

SZEGED. Kettős ünnepséget rendeznek ma délelőtt 11 órától a szegedi Gábor Dénes Gimnázium és Műszaki Szakközépiskolában: Elsőként felavatták az intézmény új multifunkcionális elektronika-elektrotechnikai szaktantermét. Ezt követően pedig ünnepélyes keretek között átveszi az iskola vezetősége az egyik mobilszolgáltató cég több millió forintot érő műszeradományát.

TISZASZIGET. A képviselő-testület legutóbbi ülésén többek között elbírálták a Bursa Hungarica felsőoktatási önkormányzati ösztöndíjpályázatra beérkező 2004-es igényléseket. Az idén heten pályáztak és mindegyikük kérelmét elfogadta a testület. Az adott felsőoktatási intézmény pedig megduplázza az önkormányzat által javasolt ösztöndíj összegét. A Bursa Hungaricát már harmadik éve adhatják az önkormányzatok. Tiszaszigeten eddig mind a három esztendőben valamennyi beérkezett pályázatot elfogadták, támogatták a képviselők. Első alkalommal 2001-ben négyen pályáztak, majd egy évvel később már nyolcan igényelték az ösztöndíjat.

ZSOMBÓ. A napokban találkoztak egymással a község egykori öt iskolájának 1953-ban elballagott tanulói. A vártnál jóval több volt nyolcadikos, összesen harmincötén és családtagjaik vettek részt az összejövetelen. Harangszóval emlékeztek meg időközben elhunyt társaikról. Érdeklőség, hogy két egykori pedagógus, két nyolcvan éven felüli tanító néni is részt vett az ünnepségen. Minden egykori diák kapott egy különleges térképet, amelyen feltüntették a zombói öt iskola 1953-ban végzett valamennyi tanulójának lak-, illetve nyughelyét.

Visszatér A víg özvegy, megelevenedik Pinokkió

A színház és holdudvara



A novemberi Pinokkió-bemutató alkotógárdája: Főző Ditta, Galkó Bence és Janik László a tegnapi tájékoztatón.

Fotó: Schmidt Andrea

Megnyugtató pályára állt a Szegedi Nemzeti Színház szakmai tevékenysége és gazdaságilag is rendezett állapotban kezdheti az intézmény az új évet – jelentette ki Székelyi József színdirektor a novemberi programot ismertető tegnapi sajtótájékoztatón.

Hihetetlen siker volt a Pirandello-darab szerda esti előadása az Universitas-bérletben – mondta a színház tegnapi sajtótájékoztatóján Székelyi József direktor, aki nem titkolta: arra is büszke, hogy az évad első operabemutatóját, a Don Carlost is folyamatosan telt házzal játsszák. Mindezek bizonyítják: megnyugtató pályára állt a teátrum szakmai tevékenysége. A színiigazgató azt is hozzátette: december 31-én közzéadásra kerül az intézmény az új esztendőbe, így minden tekintetben normalizálódhat a helyzet.

November 15-én Mrozek színművével, az Emigránsokkal Holdudvar néven új játszóhelyet avatnak: a nagyszínház 60 főt befogadó színpadán „late night show”-ra, különleges késő éjszakai előadásokra várják elsősorban az egyetemista és az értelmiségi közönséget. A nyitó Mrozek-produkciót Janik László ren-

dezésében, Szerémi Zoltán és Megyeri Zoltán főszereplésével már sikerrel bemutatták a városban az SZTE Kulturális Irodájának támogatásával. A jövőben a színpad alatt is terveznek stúdiószínházi jellegű bemutatókat, valamint új drámák megismertetésére felolvasóesteket szerveznek az egyetemmel. Szeretnék elérni, hogy értő közönségből holdudvar alakuljon ki a színház körül.

Merényi Nicolette, Vajda Júlia, Harmath Albert főszereplésével, Angyal Mária rendezésében november 7-én tartják a szabadtéri adaptált Lehar-operett, A víg özvegy premierjét. Molnár László zenéigazgató szerint a közsínházban sokkal pezsgőbb, flotabb, lendületesebb lesz a produkció. Főző Dittában megtalálta az ideális Pinokkiót – állította Galkó Bence, a november 27-től látható zenés mesejáték rendezője, aki úgy véli, országszerte gyatrán bánnak a színházak, a

közönségnevelő gyerekdarabokkal, ezért is fontos, hogy Szegeden most Papp János mutatós jelmezeiben, kitűnő szereposztással kerülhet színre Collodi világ-híres meséje. Elhangzott az is: szeretnék elérni, hogy vasárnapi matiné-előadásokat tarthassanak a családoknak.

Furcsa érzés évek múltán újra itthon lenni. A 2001-ben a Millenáris Teátrumban bemutatott Requiem végre hazatalált – ezt már Pataki András, a Szegedi Kortárs Balett igazgatója mondta, aki Juronics Tamással tíz évvel ezelőtt vette át az együttes vezetését. A jubileumot november 29-én különleges össz-színházi bemutatóval ünneplik, hiszen Mozart gyászmiséje nem hangfelvételtől, hanem Gyüdi Sándor dirigálásával, a szimfonikusok, a Vaszy Kórus, valamint Szonda Éva, Vajda Júlia, Szerekován János és Altorjay Tamás közreműködésével élőben szólal majd meg, amire a társulat életében még nem volt példa. Ebben az évadban duplájára nő az együttes szegedi előadásainak száma, így joggal érezhetik: hazatérnek.

HOLLÓSI ZSOLT

Vaszy Viktorra is emlékeznek a Requiemmel

Halottak napjára Verdi és Mozart

Halottak napja alkalmából a zeneirodalom két legjelentősebb gázsímséje is elhangzik Szegeden: szombaton este a színházban Verdi, vasárnap este az alsóvárosi templomban Mozart Requiemje csendül fel.

A Filharmónia Kht. és a Szegedi Szimfonikus Zenekar szombaton este fél 8-kor a színházban tartja ünnepi évadnyitó koncertjét. A spanyolországi turnéről tegnap hajnalban hazaérkezett együttes ezzel a hangversennyel emlékezik alapító karnagyára, a 100 éve született Vaszy Viktorra, akinek egyik kedvenc darabja volt és pályája során számtalanszor dirigálta Verdi Requiemjét. – A napokban érkezett meg az a közel kétfélmillió forintba kerülő, másfél méter átmérőjű új nagydobunk, amely lehetővé teszi, hogy Bárkányi Pál jóvoltából igazán félelmetesen szólaljon majd meg a gyászmise Dies irae tétele. A gyártó cég ehbből a típusból mindössze négyet készített eddig, csak a legnagyobb zenekarok rendelkeznek ilyen méretű dobbal – árulta el Gyüdi Sándor igazgató-karnagy, a koncert dirigense, aki azt is elmondta: elismerő kritikákat kapott a zenekar a bilbaói Carmen-bemutató után. Legközelebb április végén tér-

nek vissza a Baszkföldre, akkor Bizet-operáját, a Gyöngyhalászatot játsszák, a következő évadban pedig Rossini II. Mohamedjét és az André Chénier-t mutatják be. A Requiem repertoárdarab, ezért kevesebb idő is elegendő volt a felkészülésre. A szimfonikusok már a spanyol turné előtt is próbáltak a Vaszy Viktor Kórusal, ma pedig a szólisták is megérkeznek. A közreműködő énekesek közül Szonda Éva és Gábor Géza a helyi operatagozat művészei, az operaházi vendégénekes, Rálik Szilvia pedig a szegedi Vaszy-operastúdióból indult. A tenorszólóra a nyári Dóm téri Aida-produkció Radamesét, a lengyel Edward Kulczykot hívták vissza. A szombati koncert után a közreműködők részvételével csendes koszorúzást rendeznek Vaszy Viktor mellszobránál a színház előcsarnokában.

A Szegedi önkormányzat és az 500 éves alsóvárosi ferences templom közös halottak napi hangversenyén vasárnap este fél 8-kor Mozart Requiemje csendül fel a templomban. A szólisták: Szél Bernadett, Tóth Judit, Szerekován János és Altorjay Tamás, közreműködik a Vaszy Viktor Kórus. A Musica Parlante Kamarazenekart Meszlényi László vezényli.

H. ZS.

Szegedről indultak a bérnyilkosok a kivégzésre

Géppisztollyal lötték le áldozatukat

Előbb saját kezével akart élettársával végezni egy nő, aki végül elfogadta két bérnyilkos közreműködését. Az ügyben tegnap hirdettek ítéletet a szegedi táblabíróságon.

A vádirat szerint a 37 éves szabadkai M. Rozaliya az 1990-es évek elejétől Magyarországon élt élettársi kapcsolatban R. Z.-vel. Viszonyuk néhány év alatt megromlott. A férfi gyakran bántalmazta az asszonyt. A nő egy darabig tűrte, majd elmenekült. A férfi utánament, s miután megtalálta, egy rádiátorhoz láncolta. A nő úgy érezte, csak akkor szabadulhat a megálázatásuktól, ha megöli élettársát.

M. felkereste Szabadkán ismerőst, a szintén szerb-montenegrói S. Róbertet, hogy pisztolyt vegyen tőle. Ekkor nem kapott fegyvert. 2000 májusában a nő ismét elment S.-hez, aki azt mondta a nőnek, hogy majd ő megöli R. Z.-t. M. Rozaliya elfogadta az ajánlatot, és megígérte ismerősének, a gyilkosságért cserébe övé lehet élettársa pénze. S. Róbert ezután többször felkereste Szegeden élő ismerőst, F. Imrét, aki felajánlotta segítségét a gyilkossághoz. Megbeszéltek, hogy F. szállítja S.-t a helyszínre, valamint hogy sportpisztolyt és gépkarabélyt is magukkal visznek.

2000. június 1-jén S. Róbert és F. Imre Szegeden találkoztak, betárazták a fegyvereket, hangtompítót tettek a pisztolyra és elindultak Bács megyébe. Az esti órákban értek oda az egyik Kecskemét és Kiskunfélegyháza közötti autós pihenőhöz, ahol a nő élettársának lakókocsija állt. Kibálással kicsalták a férfit, aki – amint meglátta, hogy idegenek vannak a parkolóban – visszalépett a kocsiba és egy késsel tért vissza. S. Róbert ekkor a gépkarabéllyal hasba lőtte R. Z.-t. A férfi nem halt meg, ezért az elkö-

vetők egyike – azt nem lehetett megállapítani, hogy ki – a haláluk nyakába lőtt.

A Bács-Kiskun Megyei Bíróság az I. rendű vádlottat, M. Rozaliyát előre kitervelt emberölésben mint felbújtót találta bűnösnek. A nőt ezért 15 évi fegyházbüntetésre ítélte és végleg kiutasította Magyarország területéről. A II. rendű vádlott, S. Róbert előre kitervelt, nyereségvágyból elkövetett emberölés miatt életfogytig tartó fegyházbüntetést kapott. Legkorábban 30 év után bocsátható feltételes szabadlábra. A férfit is örökre kitiltották az országból. A kettős állampolgárságú, III. rendű vádlott előre kitervelt, elkövetett emberölésben mint bűnsegéd, valamint löfegyverrel és lőszerezéssel való visszaélésben bűnös, ezért 10 év fegyházbüntetést kapott és hét évre eltiltották a közügyek gyakorlásától.

Az ügyet másodfokon tegnap tárgyalta a Szegedi Ítéltábla. Az utolsó szó jogán M. Rozaliya papírról olvasta fel mondandóját, aminek az volt a lényege, hogy ő nem bűnös.

S. Róbert elmondta, a gyilkosságot nem tervelték ki előre, azért lőtt, mert a sértett rátámadt. – A lakókocsiból nem vitünk el semmit, és Rozaliya sem ígért nekem semmit. Egyszerű fenyegetésnek (megfélemlítésnek) indult az egész, csak elfajult. Pillanatok alatt történt, már nem volt visszaút – jelentette ki S. Róbert.

A Szegedi Ítéltábla Maráz Vilmosné által vezetett tanácsa enyhítette a vádlottak büntetését. Az I. rendű vádlott 10 évet, a II. rendű 18 évet, míg a szegedi F. Imre 8 évet kapott.

A. T. J.

A bölcsészkarról került a szobor az emléksarnokba

Gárdonyi Géza újra a Dóm téren



Keller Péter, Gárdonyi dédunokája, Pásztai Ágnes, Vasas Károlyné, a szobrász özvegye, Szajbély Mihály és Péter László irodalomtörténész az újraavatóson.

Fotó: Schmidt Andrea

Újraavatták Gárdonyi Géza mellszobrát, Vasas Károly Munkácsy-díjas szobrászművész alkotását tegnap a szegedi Dóm téri nemzeti emléksarnokban. A másfélszáz éves életnagyságú mész-kő portré 1960-ban a Képzőművészeti Alap ajándékaként került a szegedi egyetem irodalom tanácskének folyosójára. Pásztai Ágnes, az önkormányzat humánpolitikai tanácsnoka köszöntőjében

utalt rá: a szobor a nagy író halálának 81. évfordulóján dédunokája, Keller Péter kezdeményezésére és Péter László irodalomtörténész javaslatára került a panteonba. Az Egri csillagok, a Láthatatlan ember, az Ida regénye szerzőjére, aki 1888 és 1891 között a Szegedi Hírlap, majd a Szegedi Napló munkatársára volt, Szajbély Mihály irodalomtörténész, tanszékvezető egyetemi tanár emlékezett.

Mesterek, tanítványok

Mesterek és tanítványok címmel nyílik tárlat pénteken délután 5 órakor Szegeden, a Szabad tér kiállítóteremben (Victor Hugo utca 5.) Bemutatkozik Fodor József festőművész és két tanítványa, Zoltai Attila és Kakuk Tünde; Pataki Ferenc festőművész és tanítványai, Szalkai Ditta és Olasz Attila, valamint Göblyös Róbert festőművész és tanítványai, Kántor Ágnes és Kalmár Dorottya. Bevezetőt mond: Nógrádi Zoltán, Mórhalom polgármestere, a Fidesz megyei elnöke.