

KÖRKÉP

ALGYÓ. A könyvtári hét keretében újabb programokkal várják az érdeklődőket a községi könyvtárban. Ma délelőtt fél tíztől folyamatosan az általános iskola felső tagozatosainak tartanak bemutatókat a CD-ROM-ok a tanulásban és a szórakozásban címmel. Csütörtök délután 3 órától Ki nyer ma? műveltségi vetélkedőt rendeznek gyermekeknek, majd délután 5 órától a felnőttek is összemérhetik tudásukat. Este 6 órától pedig ismét a felnőtteket várják, feng-shui-bemutatót, illetve IQ-tesztet szerveznek nekik.

FORRÁSKÚT. A helyi étteremben péntek délelőtt 9 órától két ülést is tartanak. Elsőként a tizenöt települést összefogó Homokháti Önkormányzatok Kistérségi Területfejlesztési Egyesülete rendezi a soron következő összejövetelét. Ezt a homokháti önkormányzatok kistérségfejlesztési társulásának megbeszélése követi. A tizenhárom település polgármesterei többek között meghallgatják a vidékfejlesztési menedzser beszámolóját, megtárgyalják a közös pályázatokat, módosítják a társulás idei költségvetését, illetve szó lesz még a Szeged és Ásotthalom között tervezett kerékpárútról, valamint az ásotthalmi tejbegyűjtő állomás építéséről.

MÓRAHALOM. Elkészült a homokháti kistérség tizenöt települését érintő felmérés, amely a hátrányos helyzetű tanyán élő gyermekek helyzetét tárja fel, elemzi. Ebben sajátos programokat is kínálnak a problémás családban felnövő gyermekek felzárkóztatására, hogy a tanyai életter nem legyen számukra behozhatatlan hátrány. A Homokhátságon körülbelül húszreznak laknak tanyán. A felmérés eredményét csütörtök délután 1 órakor ismertetik a mórahalmi kistérségi iroda tárgyalójában.

PUSZTASZER. Németh Zoltán festőművész halálának második évfordulója alkalmából nyílik kiállítás csütörtökön a pusztaszeri Zichy Galéria alkotóházában (Tanya 92.). A közel húsz képből álló tárlatot Nagy Józsefné Pintér Eszter, az alkotóház vezetője rendezte be. Németh Zoltán hosszú évekig dolgozott az alkotóházban, az alföldi tájat bemutató képeinek nagy része itt készült. A szegedi születésű festő súlyos betegség után 48 éves korában hunyt el. Az érdeklődők a kiállítást október 12-éig nézhetik meg, naponta 10 és 17 óra között.

SZÓREG. Tíz férőhelyes parkolót adták át tegnap Szóregén. A Szerb utcai úgynevezett Malomiskolába közel száz alsó osztályos gyermek jár. A kicsiket többnyire szüleik hozzák, viszik kocsival. Eddig a padkán kellett megállniuk az autóknak. Tavasszal és ősszel hatalmas sárban szállnak ki a gyermekek. A Szerb utca amúgy is forgalmas, a buszok is arra járnak. A főúttól elkerített parkoló megépítésével megszűnt a balesetveszély. A beruházás egymillió forintba került. Az összeget Iványi Aurél önkormányzati képviselő a választókerületi alaphól finanszírozta. A kivitelező rekordgyorsasággal, alig másfél hét alatt készítette el a parkolót.

ZÁKÁNYSZÉK. Az egészségét zárásaként péntek délután 4 órától a sportcsarnok mögötti téren road show-t rendeznek. A résztvevőket mazsorettek és néptáncosok szórakoztatják majd. Ezenkívül tréfás csapatversenyeket szerveznek 5 és 10 fős baráti társaságok, családok részére.

Az utcára tett Mátyás Géza nevelőszülőknél él

Bíróság előtt a baksi lány



Mátyás Géza, miután februárban megtalálták, a gyermekkorházba került.

Fotó: Karnok Csaba

A Szegedi Városi Bírószágon tegnap elkezdődött a kiskorú veszélyeztetésével vádolt B. Erzsébet tárgyalása. A fiatal baksi lány, miután februárban megszülte, sorsára hagyta kisfiát.

„Újszülöttet talált egy baksi asszony kedre virradó éjjel házuk teraszán. A kisfiú Molnár Ferencnének köszönheti életét” – írtuk lapunk 2003. február 26-i számában, amelyben arról tudósítottunk, hogy egy fiatal baksi lány, B. Erzsébet, miután titokban megszülte egészséges kisfiát, felöltöztette, majd egy kartondobozban egy közeli ház teraszára, az ajtó elé tette. A ház egyik lakója, Molnár Ferencné szokatlan hangra riadt fel. A februári hidegben a kisbaba valószínűleg rövid időn belül magfagyott volna, ha az asszony nem figyel fel a sírásra.

A Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság nyomozói alig több mint egy hét alatt megtalálták a kisbaba anyját, aki a Molnárékkal párhuzamos utcában lakik.

Az akkor mindössze 17 éves lány ellen kiskorú veszélyeztetése miatt indult eljárás. Ügyét

tegnap tárgyalta a Szegedi Városi Bírószág. B. Erzsébet nem kívánt vallomást tenni, ezért a bírónő a rendőrségen tett részletes beismerő vallomását olvasta fel. A lány ebben azt nyilatkozta, hogy félelmében mindenki elől eltitkolta terhességét, majd február 24-én este megszülte kisfiát. Elmondta, hogy megbánta tettét és nagyon hiányzik neki a gyermek.

A bíróság tanúként hallgatta meg Molnár Ferencné, aki a bírónő kérdésére, mely szerint tud-e valamit a babáról, azt válaszolta: azóta semmit sem hallott róla, de nagyon kíváncsi rá, mert szép, egészséges kisbaba volt. (A gyermek, aki megtalálása-sakor a Mátyás Géza nevet kapta az ápolónőktől, jelenleg nevelőszülőknél él, információink szerint Csongrádon.)

H. Ferenc, a gyermek édesapja, a bíróság előtt elmondta, feltűnt

neki, hogy barátnője meghízott, de a lány azt állította, ez a fogamzásgátló tablettától van. – A kicsit meglátogattam az újszegedi gyermekkorházban, az anyámmal pedig voltam Kisteleken a gyámhatóságnál, hogy megtudjam, miként vehetném magamhoz a babát – mondta a fiatallemb. Hozzátette: ha Erzsébet közli vele, hogy terhes, elmentek volna orvoshoz, majd közösen felnevelték volna a kicsit. – Ha volna rá lehetőség, most is így tennék – fogalmazott az apa.

Tanúként idézték be a bíróságra a vádlott édesanyját és nővérét, akik éltek mentességi jogukkal. Ez azt jelenti, hogy mivel ők a vádlott hozzátartozói, nem kötelesek terhelő vallomást tenni.

B. Erzsébet védője, Krajók Zoltán újabb elmeorvos szakértő ki-
rendelését kérte. Arra szeretne választ kapni, vajon a terhesség alatt a vádlottnál kialakulhatott-e sokk és súlyos depresszió.

A tárgyalás november 11-én a perbeszédekkel folytatódik.

A. T. J.

Közös fejlesztési koncepciót készítenek

A sikeres régiós pályázat feltételei

A dél-alföldi, nyugat-romániai és vajdasági fejlesztési terveket együtt bemutató koncepciót készít a Duna-Körös-Maros-Tisza Euroregionális Együttműködés. Erre az uniós alapokhoz benyújtandó pályázatok sikere érdekében van szükség.

Fontos mérföldkönek nevezte Marosvári Attila, a megyei közgyűlés alelnöke azt a megbeszélést, amelyen vele együtt a DKMT Euroregionális Együttműködéshez tartozó román megyék és a Vajdaság területfejlesztéssel foglalkozó tisztviselői, politikusai vettek részt kedden. A szegedi megyeházán tartott tanácskozássra a DKMT májusban létrehozott, kht.-ként működő fejlesztési ügynöksége hívta meg a résztvevőket. Eldöntötték, hogy a DKMT tagjai az uniós intézmények követelményeinek is megfelelő fejlesztési koncepciót készítenek, elsősorban azért, mert az eddig szóba került konkrét tervek megvalósítására csak úgy tudnak uniós támogatást szerezni – azaz, csak akkor lehetnek sikeresek a DKMT Fejlesztési Ügynökség Kht. által elkészített pályázatok –, ha azok egy ilyen koncepcióra támaszkodnak.

Marosvári Attila elmondta, az a szándékuk, hogy közös adatbázisban gyűjtsék össze a DKMT magyarországi, romániai, vajdasági tagjai által megfogalmazott projekteket, programokat. Összegyűjtik azoknak a partnereknek az adatait, akik együttműködnek a DKMT munkájával, egy másik adatbázis az elérhető forrásokat veszi számba. Ez azért fontos, mert a három ország háromféle csatornán keresztül juthat hozzá az uniós pénzekhez. S létrehoznak egy jogszabálygyűjteményt is, épp amiatt, mert e tekintetben is nagyok az eltérések, de ha összegyűjtik a fejlesztési feladatokkal kapcsolatos magyar, román, vajdasági törvényeket, könnyebben tájékozódhatnak a paragrafusdszungenben.

A megbeszélést követő tájékoztatón Csókási Eszter, a fejlesztési ügynökség igazgatója arról számolt be, hogy három pályázatuk is elbírálásra vár Brüsszelben, ezek közül az egyik egy aradi nemzetközi sajtókonferencia megrendezéséhez kér szakmai és anyagi támogatást, a másik az eurorégió újságjának elkészítéséről szól, a harmadik egy gazdaságfejlesztési céllal szerveződő tanácskozássorozatról.

B. A.

Rendőrök és kisebbségek

A megye bűnügyi és közbiztonsági helyzetéről tájékoztatták tegnap a helyi kisebbségi önkormányzati tisztviselőket a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság vezetői.

MUNKATÁRSUNKTÓL

– Társadalmunk kiemelt figyelmet fordít a kisebbségek jogainak érvényesítésére, amit az alkotmány is nevesít – fogalmazott tegnap a tegnapi találkozón Lukács János dandártábornok, a Csongrád Megyei Rendőr-főkapitányság vezetője. Az összejövetelen a megye bűnügyi és közbiztonsági helyzetéről tájékoztatták a kisebbségi önkormányzatok képviselőit a Csongrád Megyei Rendőr-főka-

pitányság vezetői. Az önkormányzatok vezető tisztviselői pedig beszámoltak munkájukról, valamint értékelték a rendőrség és az önkormányzatok kapcsolatát.

A megbeszélésen több településről képviseltette magát a román, szerb, szlovák és horvát kisebbség. A küldöttek jónak ítélték a rendőrség és az önkormányzatok viszonyát.

– A megyénk területén élő kisebbségek vezetőit azért kértük fel a részvételre, hogy véleményükkel, észrevételeikkel segítsék a rendőrséget abban, hogy meg tudjon felelni a vele szemben támasztott követelményeknek – tette hozzá Lukács János megyei rendőrfőkapitány.

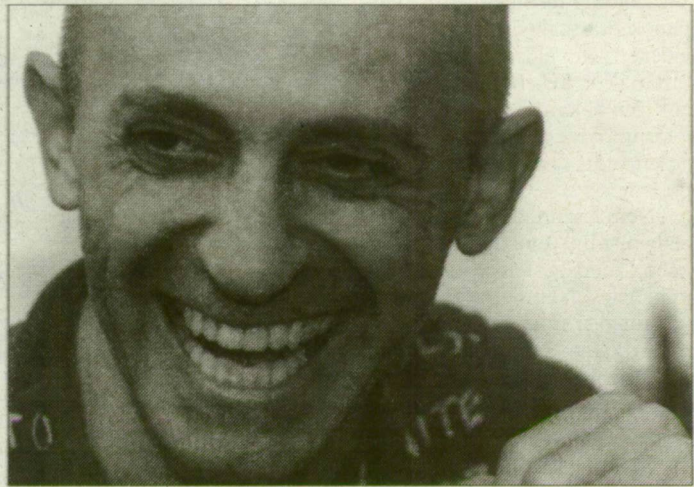
Kettős ősbemutatóra készül a Szegedi Kortárs Balett

Carmen a börtönpékségben

Kettős premierre készül a Szegedi Kortárs Balett: Martin Stieffermann A tragika című darabját és Uri Ivgyi koreográfiáját, a Carmenet pénteken mutatják be a Nemzeti Táncszínházban.

A Hollandiában élő Uri Ivgyi nem először dolgozik Juronics Tamás együttesével, az Apres Moi című darabját 1999-ben a Kisszínházban láthatta a szegedi közönség. Most a spanyol cigánylány, Carmen népszerű történetét állítja táncszínpadra, de nem Bizet operája alapján, hanem Rodion Schedrin zenéjére.

– Sokat változtam azóta, hogy négy évvel ezelőtt Szegeden megcsináltam az Apres Moit, hiszen akkor még a koreográfusi pályafutásom elején jártam. A Szegedi Kortárs Balett csapatával már korábban is élveztem a közös munkát, most azonban még inkább, mert sokkal erősebbé, karakteresebbé vált a társulat. A szegediek mindenre nyitott, kedves, tehetséges táncosok, szívesen dolgozom velük. Mindannyian profi művészek, gyorsan ráhangolódtak a stílusomra – mondja az egyik szegedi próba előtt Uri Ivgyi, aki jelenleg szabadúszó koreográfusként dolgozik. – A Carmen nagy kihívás számomra, mert klasszikus darabot még sohasem koreografáltam. Juronics Tamás



Uri Ivgyi másodszor készít koreográfiát a szegedi együttes számára.

Fotó: Schmidt Andrea

azonban kifejezetten ezt kérte most tőlem. Ez az előadás kifejezetten az én Carmenem lesz, nem pedig az a jól ismert történet, amit a nézők várnak. A színhely önmagában is érdekes: a darab egy börtönben vagy egy koncentrációs táborban működő pékségben játszódik. Carmen nemcsak egy roppant vonzó nő, aki megbolondítja a férfiakat, hanem közösségi ember is, aki megpróbál harcolni a társaiért. A végén Don José nem elsősorban szerelemfáltás miatt öli meg, inkább azért, mert Carmen túl erős

egyénség, aki kíváncsiságát eszközként használja fel ahhoz, hogy kivívja a szabadságát. A táncdráma ősbemutatóját Martin Stieffermann A tragikájával együtt pénteken este 7 órától tartják a Nemzeti Táncszínházban. A Carmen címszerepét Barta Dóra, Josét Fodor Zoltán, a Torreádort Finta Gábor táncolja. Az öt budapesti előadás után huszonhat kecsméti következik, a szegedi közönség pedig január második felében láthatja a kétrészes produkciót.

HOLLÓSI ZSOLT

Spanyol turnén a szimfonikusok

Gyüdi Sándor igazgató-karnagy vezetésével háromhetes spanyolországi turnéra indult a Szegedi Szimfonikus Zenekar.

Az évek óta ismétlődő vendégzserepléseknek és a János Károly királlyal történt találkozójuknak köszönhetően a Szegedi Szimfonikus Zenekar a legismertebb magyar együttesek közé tartozik Spanyolországban. A szegedi muzsikuskok Gyüdi Sándor igazgató-karnagy vezetésével vasárnap késő este két autóbusszal, hetven fővel ismét elindultak a Pireneusi-félszigetre. Pénteken este San Sebastianban José Antonio Sáinz Alfaro vezényletével adnak koncertet, amelynek műsorán többek között Puccini Messa di Gloriaja is szerepel. A következő napon Bilbaóba indulnak tovább, ahol már évek óta közreműködői a helyi színház operabemutatóinak. Tavaly Massenet operáját, a Werthert adták elő a neves olasz karmester, Marco Boemi vezényletével, idén pedig Bizet Carmen-jét játsszák Alain Guingal dirigálásával, nemzetközi hírv ének-művészek közreműködésével. Az október 18-i bemutatót további három előadás követi. Alain Guingal a múlt héten Szegedre is eljött, hogy próbáljon a szimfonikusokkal. A francia karmester nemzetközi karrierje 1975-ben

az Avignon-i Operaházban indult. Vendégdirigensként az összes nagy francia operaházban megfordult, dolgozott a bolognai, firenzei, barcelonai, madridi, bécsi, római és a müncheni operánál, vezényelt Japán és az Egyesült Államok nagy dalszínházaiban is. Napjaink legkiválóbb operakarmesterei között tartják számon. A háromnapos szegedi próbaidőszak alatt elégedett volt a szimfonikusok teljesítményével, nagyra értékelte, hogy a muzsikuskok minden instrukcióját azonnal végrehajtották, dicsérte az együttes finom hangzásvilágát és rugalmasságát. Még sohasem járt Magyarországon, ezért is örömmel jött Szegedre, ahol volt alkalma körülnézni, és nagyon megtetszett neki a város.

Mialatt a zenekar Spanyolországban vendégzserepel, a Festő utcai székházban nagy a felfordulás, mert felújítják és klimatizálják a próbatermet. Hogy erre milyen nagy szükség van, az az idén nyáron is bebizonyosodott: Montserrat Caballé – aki az augusztusi kánikulában legyezővel is alig bírta ki a füledt helyiségben a kétórás próbát – láthatóan megdöbben, hogy milyen körülmények között készülnek fel koncertjeikre a szegedi muzsikuskok.

H. ZS.