Hegedűs Endre zongoraművész a zenei fesztiválon

Két japán út között egy hódmezővásárhelyi

Hegedűs Endre Liszt-díjas zongoraművész az egyik tanára a vásárhelyi országos fuvola-, zongora- és csembalókurzusnak. A péntek esti koncerten is fellépő művész két japán útja közt piheni ki magát szülővárosában – tanítással, koncerttel.

Hegedűs Endre Liszt-díjas zongoraművész vendégtanárként tanít a szülővárosában Vásárhelyen a héten kezdődött XI. országos fuvola-, zongora-, csembalókurzus és zenei fesztiválon. A tábornyitó hangversenyen maga is fellépett tanártársaival együtt. A nemzetközi és hazai hangversenyélet ismert szólistája júliusban a távol-keleti szigetországban lépett fel, s novemberben ismét oda utazik.

– Annyit tanítottam Japánban, hogy a zongoraórákon lassanként már nehéz megszólalnom magyarul. Hat éve már tolmácsot sem kérek az órákra. Zongoraórát tudok adni alsó, közép- és felső szinten is ezen a nyelven. Ami nem azt jelenti, hogy beszélek is japánul, de azt mindenképpen, hogy a szükséges kifejezéseket ismerem. Ma is meghat, ha látom, milyen nagy energiát fektetnek a japánok az összeurópai, de különösen a magyar kultúra megismerésébe – mondta lapunknak *Hegedűs Endre*.

Eddig 18 CD-je jelent meg, de most is négylemeznyi zenét szeretne hanghordozóra játszani. Tapasztalatai szerint ez csak úgy megy, ha megfelelő támogatót talál hozzá. Ráadásul a hanglemezipar dömpingjében az értékes komolyzenei felvételek a drágább kategóriába kerültek.

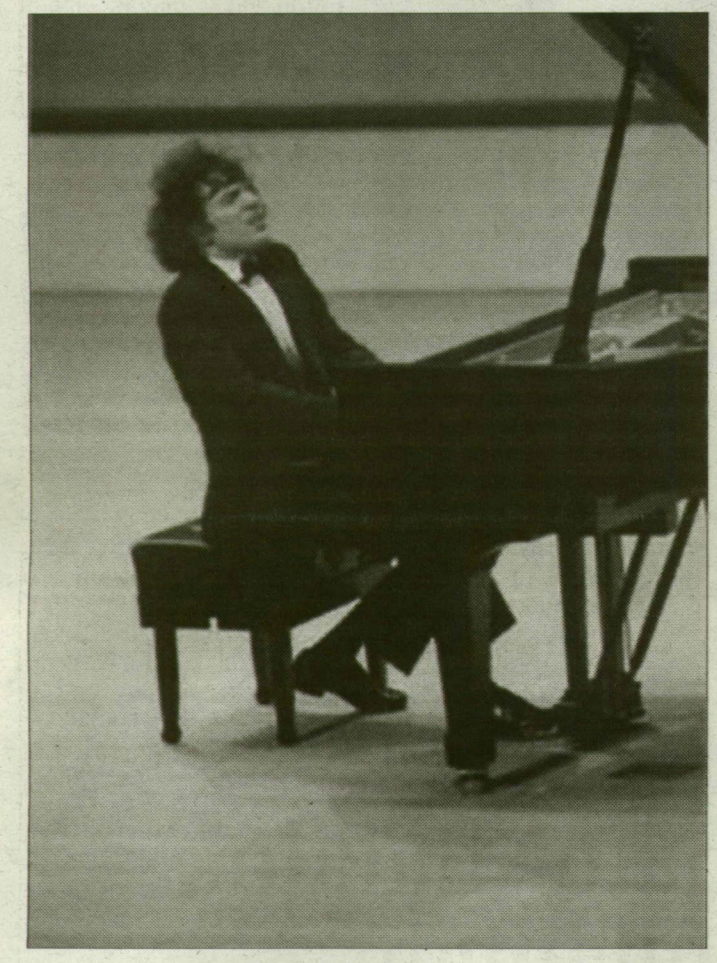
– Manapság Magyarországon klasszikus CD-t egy előadóval ezer példányban 1,8 millió forintnál olcsóbban nem lehet megcsinálni – jegyezte meg. – Ebben benne van a szerzői jogdíjtól a terem- és nyomdaköltségen át minden. A mostani szabadversenyes kapitalizmus nagyon felemás helyzetet teremt a kultúrában, a zenei lemezeket 25 százalékos adókulcs terheli. Éppen ezért volna nagyon nagy szerepe az állami támogatásnak, mely annak idején nálunk nagyon erős volt.

Hegedűs Endre nagyon nagy örömmel vette és megtiszteltetésnek tartja, hogy szülővárosában vendégtanár lehet a XI. országos fuvola-, zongora- csembalókurzuson. A nyitó koncert után még egyszer hallhatja őt a közönség. Pénteken este 7 órától a Petőfi művelődési ház színháztermében kezdődik a Szolnoki Szimfonikus Zenekar magyar estje, melyen Liszt A-dúr zongoraversenyét ő játssza el.

KOROM ANDRÁS

MŰVÉSZPÁLYA

A Vásárhelyen született Hegedűs Endre 1980-ban kapta meg zongoraművészi és tanári diplomáját a Liszt Ferenc Zeneakadémián. Tanulmányai befejezése után gyakran vett részt a *Bruno Leonardo Gelbert* és *Vásáry Tamás* mesterkurzusain. Tíz nemzetközi zongoraverseny díjazottja, többek között első helyezést ért el az Olaszországban rendezett Rina Sala Gallo-versenyen és a Rahmanyinov nemzetközi zongoraversenyen. 1997 októberében a Liszt Ferenc Társaságtól megkapta a három évenként kiadható Cziffra György-díjat. A New York-i Steinway Centertől 1999-ben Steinway Artist címet kapott, s Angliában a világ legjobb 300 aktív zongoraművésze közé választották. 2000. március 15-én vehette át a Liszt-díjat. Hegedűs Endre és felesége, Hegedűs Katalin kultúrateremtő kezdeményezéseikért 2002-ben elnyerték a Kultúra 22 díjat. 2002-ben a canberra nemzetközi kamarazenei fesztiválon lépett fel, Liszt műveit tolmácsolta a Sydneyi Operaházban, s két bemutatkozó hangversenyt adott Szöulban.



Hegedűs Endre mindig emlékezetes koncerteket ad szülővárosában.

Három kisgyereke sír utána

Elszökött egy családanya

Édesanya nélkül maradtak a gyerekek. *Miskolczi Róbert illusztrációja*

Egy hónapja szökött el otthonról egy vásárhelyi asszony, aki azóta háromszor telefonált a férjének, hogy jól van. Gyermekei sorsa azonban nem érdekli.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A Vásárhelyen közismert, népes lélekszámú család egyik tagjának felesége, Rózsa, 12 évnyi házasság után döntötte el, hogy elszökik otthonról. Férje szerint azonban nem önszántából költözött el egy hónappal ezelőtt, és hagyta ott három, kiskorú gyermekét.

– Feltételezem, hogy kábítóvagy gyógyszer is lehet a dologban – mondta a férj, aki már a rendőrségen is bejelentette felesége eltűnését. Majd, amikor az asszony először felhívta telefonon, visszavonta a kerestetést.

– A feleségem gyesen volt, majd valósággal könyörgött, hogy engedjem el dolgozni az egyik helyi vendéglátóhelyre – mesélte a férj, aki csak utólagosan rakosgatta össze önmagában a szökés árulkodó előjeleit. Így azt, hogy a felesége munkahelyén többször is papírszalvétába csavart gyógyszereket látott, melyeket állítólag a kolléganője adott fogfájásra. Egy hosszú munkanap után pedig a feleségnek még diszkózni is kedve támadt, és hajnalig táncolt. Az utóbbi időben pedig üdítő helyett már csak vizet ivott, igaz, azt rengeteget. A tánc után sem feküdt le aludni, hanem letusolt, majd onnét ment munkába.

– Már az idén februárban arról panaszkodott, hogy fáradt, sőt egy este az mondta: úgy érzi, meg akar fulladni. Az, hogy egy szó nélkül elköltözött otthonról, engem is megviselt, de a legjobban a gyerekeinket. Sokat sírnak utána, s most is azzal fekszenek le aludni, hogy azt mondom, anyu majd reggel jön haza – mondta a férj, aki azonban tudja, hogy ez nem igaz.

A házaspár kapcsolata is megromlott, a férj szerint felesége ok nélkül szurkapiszkálta őt az utolsó hónapokban, meg elcsavargott és hazudozott is férjének. Sőt: a férj utólag úgy látja, valósággal örült a neje, ha dolgozni mehetett, s nem kellett otthon lennie.

– Az utolsó napok egyikén munkából hazamenve sírva találtam a konyhában. Kérdeztem, hogy mi a baja, de nem válaszolt csak reszketett. Majd arra kért, vigyem orvoshoz, mert beteg – idézte fel a férfi az utolsó hét egyik napját. – Annak a napnak a delén, amikor elszökött, még felhívott, s megkérdezte, mikor érek haza. De már nem várt meg. A gyerekek társadalombiztosítási kártyáját azonban otthagyta az asztalon – mondta.

Az elszökött asszony az eltelt egy hónap alatt csak háromszor hívta fel férjét, azzal, hogy jól van, nincs semmi baja, és beadja a válókeresetet. A gyerekek sorsa azonban nem nagyon érdekelte.

– Az eltelt egy hónap alatt számtalanszor telefonáltak nekem és a szüleinek is azzal, hogy hol itt, hol ott látták Rózsát, akit a gyerekeink szerint az utolsó napokban egy nő hívogatott odahaza.

A férj, aki a válókeresetet ügyvéde tanácsára most adja be, a történtek ellenére is segíteni akar feleségén. Ha kell, hozzájárulna gyógyíttatásához is. A család nem szeretné, ha a neve az újságban is szerepelne, de számítanak arra, hogy a történet alapján a vásárhelyiek nagy része tudni fogja, kikről is van szó. Segíteni azok tudnának nekik leginkább, akit sejtik, hol is van Rózsa.

Rotary-elnökváltás

Leköszönt a Szegedi Rotary Klub soros elnöke, Jászay György, a C & T Utazási Iroda üzletágvezetője, utóda Kovács Kornél biológus professzor.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A Szegedi Rotary Klub nyaranta tartja évzáróját, ilyenkor többek között új elnököt választanak az elkövetkező egy esztendőre: *Jászay Györgyöt* ezúttal *Kovács Kornél* váltotta fel az elnöki székben. Jászay az eltelt tizenkét hónap munkájával kapcsolatban elmondta, továbbra is támogatták a szegedi iskolás gyermekek étkeztetését, másfél millió forintot költöttek erre a célra. *Mányi József* vállalkozó 150 ezer forintos adományát 50 ezerrel kiegészítve, hozzájárultak a három gyermekét egyedül nevelő, először lapunkban bemutatott *Tóth Ilona* házának villanyszerelési munkáihoz.

A Waltner Károly Gyermekotthonnak nyolc, méretre készített ágyat ajándékoztak ágyneművel együtt. Harmadszor szerveztek Kishomokon egyhetes nyári tábort 10-10 Romániából, Jugoszláviából és itthonról érkezett hátrányos helyzetű gyermek számára. A Szegedi Rotary Klub 300 ezer forinttal támogatta az erdélyi, csernátonyi gyerektábor faházának felújítását, segítségükkel vezették be az épületbe a villanyt és a vizet.

A rotarysok jótékonysági teniszversenyt szerveztek a Szegedi Lions Klubbal közösen. Az első verseny bevételéből hűtőszekrényeket vásároltak a vakok intézete számára, a második verseny – amely idén nyáron volt – 200 ezer forintos hozadékát pedig a siketek intézete kapja, az udvaron lévő játszótér eszközeinek felújítására. Kétszázezer forinttal segítették a Szegedi Vadasparkban a dél-amerikai bozótkutyák élőhelyének kialakítását, 150 ezerrel támogatták a Bartók Béla Népművészeti Együttest a szomszédos Horgoson. Az elmúlt év során két nagyszabású jótékonysági rendezvényt tartottak: a 12. Rotary-bált 360, s a 8. Rotary-juniálist 230 vendéggel. Hat külföldi diákot is fogadtak, akik Szegeden töltöttek el egy iskolai évet, miközben hét szegedi diák egy évig tanulhatott külföldön.

A Rotary International felhívásának eleget téve, 300 ezer forintot fizettek be a Polio Plus program keretében a gyermekbénulás elleni küzdelemre.

A hónap könyve

Symphonia Hungarorum

Szeged júliusban és augusztusban az ünnepi játékok lázában ég, melynek középpontjában hagyományosan a zene áll. A hónap könyveként is egy régen várt, zenei tematikájú újdonságot ajánl az olvasók figyelmébe a Somogyi-könyvtár.

„A Nemzet a' Muzsikájában él"
Mátray Gábor (1797–1875)

A 'Symphonia Hungarorum' a zenész társadalom számára ismerősen csengő kifejezés: az első írott emléke a magyar zenetörténetnek. Szent Gellért püspök 15. századi legendájában találkozunk a „magyarok szimfóniája" fogalommal: „Történt pedig egyszer, hogy valakinek védelmére a királyhoz igyekezett; annak a vidéknek egy erdős részén, mely disznók legeltetésére szolgált, volt egy tanya, és ebben délidőben megszállott. Itt éjféltájt malomkövek zaját hallja, amit egyébként még nem tapasztalt. Csodálkozott, hogy mi lehet ez. Majd az asszony, aki a malmot hajtotta, énekelni kezdett. Csodálkozva szólott erre a püspök Walterhoz. 'Hallod-e, Walter, a magyarok szimfóniáját, miképpen hangzik?' És mindketten nevettek az éneken. Minthogy pedig a malmot egy asszony hajtotta kezével, az ének magasabbra szállt, a püspök pedig eközben ágyában feküdt, még egyszer így szólt még mindig mosolyogva: 'Magyarázd meg nekem, Walter, miféle dallamú éneklés ez, amely lejtésével arra késztet, hogy az olvasást abbahagyjam?' Amaz pedig ezt mondta: 'Nótának dallama ez! Az asszony, aki énekel, ennek a gazdának a szolgálója, akinél szállást kaptunk. Urának búzáját őrli ilyenkor, mikor a vidéken másféle malom éppen nem található"

Aki látta a 'Symphonia Hungarorum' című millenniumi kiállítást a Budapesti Történeti Múzeumban, az tudja, miről írok: érezte azt a felemelő ünnepélyességet, azt a torokszorító örömet, amit ez egy zeneszerető, magyar zenét szerető embernek jelenthetett. Ezt az örömet éltem újra, amikor végre kezembe vehettem a kiállítás katalógusát.

Katalógusát?! Egy ritka szép, igényes magyar zenetörténeti képeskönyvet kellett volna mondanom, mert ez a kiadvány messze felülmúl minden megszokott kiállítási katalógust. Az élmény hitelességét garantálja, hogy a kiállítás rendezője és a katalógus szerkesztője egyazon személy, a magyar zenetudomány kiemelkedő alakja, Kárpáti János.

Az utóbbi években szép számmal jelentek meg népszerű ismeretterjesztő, igényes kiállítású zenetörténeti összefoglalók az egyetemes, ill. európai zenetörténetről. Céljuk a laikus érdeklődő közönség igényének kielégítése. De a magyar muzsika historikus bemutatására hiába vártunk. Éppen ezért egyedi vállalkozás ez a zenetörténeti képeskönyvvé és tanulmánygyűjteménnyé bővített kiállítási katalógus, nagy űrt töltve be a témában megjelent szakirodalomban. A könyv értékét, magas színvonalát garantálja a tanulmányok szerzői a magyar zenetudomány legjelesebb képviselői: Dobszay László, Eősze László, Sárosi Bálint, hogy csak néhány ismert nevet említsek, minden rangsorolás nélkül.

Szeretném ezt a kötetet minden olyan olvasónak ajánlani, aki a magyar 1000 év kultúrtörténete, az európai zenei élet szerves részét képező magyar zenetörténet iránt érdeklődik, akár a gyönyörű képek vonzzák, akár a tartalmas, mégis olvasmányos tanulmányok.

SÓSNÉ KARÁCSONYI MÁRIA

Ablaktörlők

Ritka baleset történt a hét elején Vásárhelyen, a Szántó Kovács János utca végén lévő Mol benzinkút mosójában. A mosás végén bekapcsolt a szárítógép, melynek egyik eleme egy szenzor hibája miatt egyenesen ráereszkedett a Toyota motorházának tetejére, s hosszú csíkokat húzva a dukkón, az ablaktörlőkig csúszott, és mindkettőt összegyűrte. Az ország túlsó feléből Vásárhelyre érkezett kocsitulajdonos elképedve állt a történtek láttán, ahogy a mosó dolgozói is, akik azonnal elismerték a hibájukat. Az autós, hogy járművével eső esetén is haza tudjon majd menni, átgurult a közeli márkaszervizbe – ám hiába. Ott ugyanis a hosszas várakozás után előkerült illetékes szakember széttárta a kezét, hogy soron kívül nem javítanak, alkatrészük meg nincs. Szavai nyomatékául megmutatott egy totálkárosra tört kocsit is, mely – alkatrész híján –, egy hónapja állt sorára várva az udvaron. Az autós ezután átkocsizott a Szegedre, a megyében működő másik márkaszervizbe, ahol azonnal segítettek a bajon. Az ország túlsó felébe így jut el gyorsan Vásárhely „jó" híre.

B. K. A.