

Szegedi a legfinomabb magyar karamellafagyi

Andriszál Balázs országos bajnok

Szegedi cukrász készítette idén az év fagylaltját. Huszonegy mestercukrász műve közül Andriszál Balázs karamellafagylaltját találta a szakmai zsűri a legjobbnak, legfinomabbnak.

A szegedi Virág főcukrásza, *Andriszál Balázs* nyerte idén a cukrász ipartestület által rendezett Az év fagylaltja elnevezésű versenyt. Karamellafagylaltját aranyéremmel jutalmazta a szakmai zsűri. A versenyt két kategóriában rendezték meg, minden indulónak egy kötelező és egy szabadon választott fagylaltot kellett elkészíteni. A szegedi fiatalember a kötelező ízzel, a karamellával nyert.

Andriszál Balázs lapunknak elmondta, hogy ezt az ízt nagyon nehéz igazán jól kikeverni, ugyanis a cukor aránya és a pörkölési idő döntően befolyásolja az összhatást. A díszítésre is nagy gondot kell fordítani egy ilyen versenyen, mert egyrészt elvárás, hogy az látványos legyen, ugyanakkor minden egyes darabjának fogyaszthatónak is kell lenni. Andriszál Balázs a szabadon választott kategóriában szintén egy hagyományosnak mondható fagyit alkotott – a sztracsatellát. Jóllehet a ver-



Andriszál Balázs főcukrász természetes alapanyagokból készíti fagylaltjait, a díjnyertes karamellt is. Fotó: Miskolczi Róbert

Walesi bárdok Vásárhelyen

Walesi kórus vendégszerepel július 23-24-én Vásárhelyen. A Nyugat-Európától az Egyesült Államokig ismert, a walesi bányász-kórus hagyományokat képviselő nagy múltú Penrhyn férfikar tagjainak legtöbbje először jár Magyarországon.

A látogatás előzménye: a vásárhelyi Városi Vegyes Kar csaknem tíz éve, nagy sikert aratva, föllépett az észak-walesi Bethesda-ban a Penrhyn meghívására, s a kórus most viszonyozza a látogatást. – Hozzátartozókkal együtt voltunk náluk, két busznyi csapat, ők is családostul jönnek hozzánk – tudjuk meg Győri Sára karnagytól, akinek vezetésével már hetek óta gyakorol a Városi Vegyes Kar. Két nagy, közös föllépése lesz a két kórusnak, az egyik július 23-án, délután 5-kor, a vá-

seny szempontjából ajánlatos ebben a kategóriában egyedít, különlegesen alkotni, a szegedi főcukrász mégsem élt ezzel a lehetőséggel. Szerinte az egyéni kreáció csak fantázia kérdése, szakmailag azonban nem olyan nagy kihívás, mint egy jól ismert íz elkészítése, ahhoz ugyanis mindig van viszonyítási alap. Volt azonban még egy oka arra, hogy ne készítsen fantázia-fagylaltot. Mint mondta, ezekben sok mesterséges anyagot és ízt kell használni, ő viszont csak természetes alapanyagokkal dolgozik.

A versenyt egyébként hosszas kísérletezés előzte meg: a főcukrász közel tíz különböző ízű karamellafagylaltot készített el, mire megtalálta azt az ízt, amely a legjobbnak, legfinomabbnak bizonyult. Azóta ezt felvették a Virág cukrászda kínálatába is.

A főcukrász az első helyezettnek járó oklevélén és szobron kívül az egyik támogató különdíját is elnyerte. Ezeket kiállítják majd a Virágban. Elképzelhető, hogy Az év fagylaltja elnevezésű versenyt jövőre a patinás szegedi cukrászdában rendezik meg.

TIMÁR KRISZTA

A Harangozó-díjas Szögi Csaba hazatérései

Mondjuk, városvédő leszek

Nyugdíjas koromban hazajövök Szegedre és Magyar Ede Alapítványt csinállok – vázolta csak félig tréfásan a jövőjét Szögi Csaba, Magyarország egyik legjelentősebb kortárs táncszínházának alapító vezetője.

Ez a nyár más, mint a többi. Bár a többi is minden évben „ittthon, Szegeden” töltötte Szögi Csaba, a Közép-Európa Táncszínház vezetője, az idén – nemcsak pihen.

Az Alternatív Színházak Szövetsége, melynek március óta az alelnöke, most először Szegeden rendezi meg éves szemléjét. A SZASZSZ, vagyis a szegedi alternatív színházi szemle a jelek szerint teljes természetességgel csatlakozott a MASZK Egyesület megszokott nyári fesztiváljához, a szabad színházak nemzetközi találkozójához. A kettő együtt a Thealter International. – A Szövetség már évek óta keresi a módját, hogyan lehetne az alternatív színházak budapesti találkozóit valódi fesztiválokká alakítani – magyarázza az alelnök. – A Közép-Európa Táncszínház előadásaival jártunk a szegedi nemzetközi találkozókra, itt mindig jól éreztük magunkat, tiszteltük is érte a szervezőket. Örülök, hogy befogadtak minket. Az alternatív alkotói szemléletnek Szegeden hagyományai vannak, gondoljunk Paál Istire, az utána következőkre, Árkosi Árpádra, Kormos Tiborra, az Egyetemi Színpadra, más híres-neves játékos alakulatokra, a Ruszt József-féle Független Színpadra, Balog Józsefék 13 éves szabad színházi fesztiváljaira. A Thealter olyan európai jelentőségű művészeti fórum lehet, amely segít kapcsolatot tartani az uniós kívüli, déli országok művészeivel. Vonzó lesz ezért a nyugatiaknak is. Veszprém a tánc, Miskolc az opera, Pécs a színház fesztiválvárosa lett. Szeged az alternatív színházaké.

Szögi Csaba az egykori ÉDOSZ Szeged Néptáncgyűttes különösen tehetséges táncosa volt. Húszéves korában a dunaiújvárosi



Szögi Csaba: Az alternatív alkotói szemléletnek itt hagyományai vannak.

Fotó: Karnok Csaba

Vasas együttes vezetője lett, amely a keze alatt az akkori szakszervezetek által támogatott, virágzó hazai néptáncmozgalom élvonalbeli csapatává nőtte ki magát. Koreográfiai feltűnést keltettek, a szakemberek dunaiújvárosi alkotóműhelyt emlegettek. Azt mondja, mindig is csapatjátékos volt. Az általa 14 éve alapított Közép-Európa Táncszínházban, amely az egyik legerősebb együttes a kortárs magyar táncművészeti palettán, számos kiváló mozgásművésszel, koreográfussal, zeneszerzővel dolgozott együtt, jelenleg a kiugró tehetségű Horváth Csaba az együttes művészeti vezetője. A folklórgyökerű produkcióik ízig-vérig modern táncszínházi művek.

Az idén március 15-én Szögi Csabát Harangozó-díjjal tüntették ki kiemelkedő előadói, koreográfusi, táncpedagógusi, együttesvezetői tevékenysége elismeréseként. Azt mondja, külön öröm volt, hogy vele együtt kapta meg a rangos díjat egy másik egykori szegedi táncos, Juhász Zsolt. Meglep ez a kitartó Szeged-rajongás, végtére felnőttkori művészi sikerei nem a szülővárosához kötődnek. – Egyszer jöttem haza Rátkai Sándor bácsihoz papucsokat rendelni a táncosoknak. Ránéztek a kifüggesztett működési engedélyre, mondom neki: ezt meg az én nagyapám írta alá! Az ipartestület elnöke volt, elismert cipész. A dédmamám viszont a nyitóbeszédet mondta, Ferenc

József felséges színe előtt, a szegedi színház avatásakor. Hogy ki volt a dédmamám? Egy szép szegedi lány. És perfekt német. Apai felmenőim 1624-ben már itt voltak Szegeden. A családfán olyan nevek szerepelnek, mint Szögi – eredetileg Szegi – Márton, a város egykori főbírája, Szögi Endre, a zenetanszék alapítója. 1979-ben mentem el, ideiglenesen Budapestten állomásozom, de nyilván hazajövök, amint lehet, végleg. Hogy mit fogok itthon csinálni? Mondjuk, városvédő leszek... És Magyar Ede Alapítványt csinállok, hogy ne lehessen többé lebontani Nagyvíz előtti házat, vagy eltüntetni a szecessziós paloták díszeit.

SULYOK ERZSÉBET

A folyó nem csak örömet nyújt, veszélyt is rejt

Tiszta Tiszán nagy kaland a túra

Itthon a nyári időtöltések legkellemesebbike a tiszai vízi túra. A bátrak e vállalkozása nemcsak örömeiket nyújt, hanem veszélyeket is rejt.

A Tisza felső szakaszain érdemes igazán túrázni: kétszázötven folyamkilométer esik az országhatáron kívül, ezen vidék bővelkedik látnivalókban, a folyó mellék-ágai különösen szépek. De a Tisza szerelmesei a magyarországi szakaszokon is jól érzik magukat.

A túrára vállalkozóknak azonban érdemes még indulás előtt, önmaguk érdekében gondoskod-

ni egy-két apróságról, melyek adott esetben nagyon fontosak lehetnek. Dr. Chomiak Walde-mar háziorvos szerint a meglepetésszerű izomláz beszerzése előtt otthon pár napig lehet edzeni, tornáztatni a gerincet. Az orvos szerint a déli órákban nem ajánlatos evezni, más napszakokban is elkél a szalmakalap, a fényvédő napozóolaj és mindenképpen: a mentőmellény. A támadó rovarok ellen riasztószert vegyen magához a túrázó, és még itthon, az orvosi rendelőben kaphat kullancs elleni immunizálósért védőoltás formájában.

Külön engedélyt a tiszai túrához nem kell igényelni – tudtuk meg Ölhbaum Zoltántól, a tiszai vízi rendészeti kapitányság vezetőjétől –, viszont a vízi közlekedés szabályait be kell tartani. Ezek közül a legfontosabb: mindig a nagyobb hajónak van elsőbbsége. A vásárosnaményi, kiskörei, szolnoki és szegedi őrökön a túrázók segítséget kaphatnak, ha erre szükségük van, de a vízi rendőrök jelen vannak minden olyan helyszínen, ahol nagyobb számban tartózkodnak pihenni vágók. Az alezredes hozzátette: a túrára nem indul-

hat el az, aki nem tud úszni. Úszni tudóknak is javasolja a mentőmellény viselését, előírás szerint kötelező a hajóban, kenuban, kajakban tartani fehér fényű lámpát, elsősegélycsomagot, horgonyt, szapolyt.

Jelenleg nincs jelentős hajóforgalom a Tiszán, hiszen az elmúlt napokban mintegy három méterrel volt alacsonyabb a víz szintje, mint az ilyenkor elvárható. Igaz, a vízgyűjtő területen nemrégiben hullott csapadéknak köszönhetően a vízszint körülbelül másfél méterrel emelkedett. A szemmel láthatóan veszélyesnek ítélt helyeken nem javasolja a fürdést az alezredes, erre sok helyen tiltó táblákkal hívják fel a figyelmet. A folyóra épített „műtárgyak”, vagyis: hidak, kikötők közelében hosszú ideig tartózkodni sem hajóval, sem hajó nélkül nem tanácsos. A haladás sebességét sok esetben persze a sodrás adja, az ideális sebesség az óránkénti két-három-négy kilométer.

A túra közben a Tisza megmutatja szépségeit, de a kalandvágyók találkozhatnak olyan jelenségekkel is, melyek nem állnak feltétlenül harmóniában a természettel. Ha a folyó mentén kisebb-nagyobb szennyezéseket vesznek észre a túrázók, maguk eldönthetik, értesítik-e arról a hatóságokat, a civil szervezeteket annak érdekében, hogy tiszta legyen a Tisza.

BLAHÓ GABRIELLA



A túrázóknak mentőmellény viselése ajánlott.

Fotó: Tésik Attila

F. CS.