

Antal András kiállítása a Bartók B Galériájában

Táblakép és kerámia – Hegyek közül

T. Pataki László író, rendező nyitja meg ma délután 5 órakor a szegedi Bartók Béla Művelődési Központ B Galériájában Antal András keramikumművész Hegyek közül... című kiállítását.

Antal András a Magyar Iparművészeti Főiskola kerámia szakán szerzett diplomát 1975-ben, majd a Romhányi Kerámiagyárban tervezéssel foglalkozott. 1984 óta önálló alkotóművész, alacsony tűzön égetett tányérokat készít, főként rakutechnikával, melyeken képzőművészeti igényű képi ábrázolásokat alkalmaz díszítésül. Szegedi tárlatán is láthatók ilyen munkái, valamint kerámiaacsempékből összeállított, különleges táblaképeit is bemutatja.

– Az elmúlt négy évben Kecskeméten éltem, a Nemzetközi Kerámia Stúdióban dolgoztam, külföldi kollégák segítése volt a felada-

tom. Idén tavasszal költöztem vissza szülőföldemre, Nógrád megyébe. Hollókő szomszédságában, egy olyan pici faluban, Alsótoldon telepedtem le, ahol mindössze 280-an lakunk. Élvezem, hogy újra hegyek között élhetek, nem tudok szabadulni a varázslattól, mivel alkotóművész vagyok, ezt az érzést a munkáim is tükrözik – indokolja Antal András, hogy miért a Hegyek közül... címet adta a kiállításának.

A számos alkotói díjjal kitüntetett keramikumművész, aki éveken át a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének választmányi tagja volt, sokat rajzol és a komputer technikával is kísérletezik. Egyedi kis rajzait teszi át nagy kerámiafelületre – ennek jó példája a három táblaképből álló Selmeci kertecske című fekete-fehér triptichonja, amely a tárlat talán leghangsúlyosabb alkotása.

H. ZS.



Antal András keramikumművész egyik alkotásával a szegedi kiállítóteremben. A szerző felvétele

Papp Béla huszonöt éve jár Szegedről Szikáncsra tanítani

A kémiától Mongóliáig

Huszonöt éve ingázik Szegedről a szikáncsi általános iskolába tanítani Papp Béla, aki szerint bár fárasztó a napi háromórás utazás, ebbe a suliba mégis megéri kijárni.

Mozdonyvezetőnek készült, majd családja rábeszélésére földrajz-rajz szakos tanár lett a makói származású Papp Béla, aki 1971-ben végezte el a főiskolát. Még abban az évben kinevezték a Vásárhelyhez tartozó, a várostól tizenkét kilométerre délre található tanyaközpont, Szikáncs általános iskolájába tanárnak.

A fiatalember akkor már Vásárhelyen lakott, s ígéretet kapott arra, hogy bejöhessen majd a városba tanítani. Hét évvel később aztán a Papp család Szegedre költözött, a szikáncsi suliban azonban maradt, s a tanár úr azóta is napi három órát utazik, hogy eljusson munkahelyére. Mert bár a megyeszékhely és a falu közt légvonalban huszonöt kilométer a távolság, Vásárhelyen keresztül is csak harminckét, a buszközlekedés miatt az út elég hosszadalmas.

Megéri azonban az ingázás, hiszen ahogy azt Papp Béla állítja, egy ilyen kis – most épp 47 diákos számláló – tanyai iskolában sokkal több dolgot kipróbálhat az ember, mint máshol. A tanár úr például – ha úgy hozza a szükség és pedagógushíány volt – otthon előre megtanulta a kémiakönyvet, s ezt a tantárgyat is tanította. Őlt ugyan egy felkészült diák az első sorban, akire alkalmanként rápillantott,



Papp Béla szerint a tanár egy kis falusi iskolában sok mindent kipróbálhat.

Fotó: Korom András

hogy biztosan jól mondja-e a dolgokat. A technika oktatásával is ez volt a helyzet, Papp Béla otthon „legyártotta” a munkadarabokat, hogy még véletlenül se az órán derüljön ki, hogy nem ért ahhoz, amiről magyaráz.

Időközben pedig beutazta a fél világot, járt Mongóliában és Észak-Koreában, Szibériában, Kubában, Izlandon és az Egyesült Államokban, Egyiptomban és Tunéziában, a meg persze megismerte Európát is. Az útjai-

Egymillió kárt okoztak a graffitisek, a rendőrség nyomoz

Összefirkált autóbuszok

Szőregen két csuklós autóbusz oldalát ismeretlenek teljesen összefirkálták. A graffitisek egymillió forint kárt okoztak, a Tisza Volán Rt. 50 ezer forintot ajánlott föl a nyomravezetőknek.

A szőregi paprikamalom előtti autóbusz-végállomáson kedde virradó éjszaka két csuklós buszt festettek össze a graffitisek. A 60Y-os oldalának csaknem egész felületét piros-kék keretes ezüst mező fedi, a hátsó ajtó közelében angol nyelvű, közismert trágárság olvasható, s nem marad el az alkotó dicsőségét hirdető monogram sem. A festékből az ablakokra és a „harmonikára”, vagyis a csuklós szerkezet részére is jutott.

A 60-ast már kifejezetten a művészkedés szándékával rondították el: az otromba, piros-zöld betűk mellé egy késsel, fehérrel és zölddel szétkent virágforma is került, az aláírás innen sem hiányzik.

A rendőrség a Tisza Volán Rt. Bakay Nándor utcai telephelyén vizsgálta a megcsúfolt buszokat. A történetekről Draskóczy István, a busztársaság helyközi üzletigazgatója és Földi László, a rendészeti és vagyonvédelmi önálló iroda vezetője tájékoztatta lapunkat. Becslésük szerint a kár legalább egymillió forint; az oldószer óhatatlanul tönkreteszi a kocsik eredeti festését is.

A rendőrök keresik a tettes-



A Bakay Nándor utcai Volán-telephelyen Draskóczy István helyi üzletigazgató és Földi László vagyonvédelmi irodavezető vizsgálja a tönkretett buszokat. Fotó: Karnok Csaba

ket, a Tisza Volán Rt. pedig 50 ezer forint jutalmat ajánlott föl a nyomravezetőknek. A társaság megkülönböztetett figyelmet fordít a kocsikon vagy az utastérben megjelenő firkálmányok azonnali eltüntetésére. Ha

ugyanis fönt hagynák az első kriksszkraszokat, napokon belül tucatnyi új macskakaparás kerülne melléjük. A küzdelem folyamatos: havonta több száz ezer forintba kerül a graffitisek nyomainak eltüntetése. Dras-

kóczy István szerint föltehetően kiskorúak lehetnek a bűnösök, s ha ez így van, szüleiknek nem ártana festékespalackokat földhalmozó gyermekeik körmére nézni.

NY. P.

„Intézkedett” az anyós

Pizsamában vitték el a kisgyermekét

Vásárhelyre ment férjhez egy asszony, akinek gyermekét egy évvel ezelőtt úgy vitte el anyósa, hogy a kicsit azóta sem adta vissza.

Elrabolták a gyermekem! – összegezte a történeteket a saját szemszögéből E. Györgyné. Mint mondja, a bíróság egy év alatt sem tett pontot valóperére, és azóta sem kapta vissza a kisfiát.

A nő gyermeke világrajövele után házasodott össze addigi élettársával, akivel – elbeszélése szerint – nem éltek már előtte sem valami jól. Az ok mindennapos: a férj édesanyja mindenbe beleszólt, és a helyzet csak romlott, miután megszületett a pár gyermeke.

– Pólyában kellett hazahoznom a fiam, pedig annak használatát évek óta nem javasolják az orvosok. Ezért, bár pólyát nem is lehet kapni a boltokban, az anyósom kerített valahonéig egyet – mesélte az anya. – Aztán meg minden baj volt: szerinte nem jól fogtam a csöppöket, nem jól szoptattam. Annyit idegesítettek, hogy gyorsan el is apadt a tejem. A férjem már terhességem idején agresszívan viselkedett velem, de amikor megcsavarta a kezemet, nem vettem látleletet, hiszen szerettem.

A pár családi élete fokozatosan megromlott, olyannyira, hogy amikor tavaly május 6-án az édesanya lement a boltba, anyósa felment a lakásba, és úgy vitte magával a kisfiút, hogy át sem öltöztette a pizsamából. Az anya azóta csak néhányszor láthatta gyermekét. Az egyik alkalommal azzal vádolták, hogy ki akarta dobni a gyermeket az erkélyajtón át.

– Több tanút elbújtattak a lakásban, aztán meg lökdöstek, hogy elessek, és nyilvánvaló legyen, alkalmatlan vagyok a gyermeknevelésre – állítja az asszony. – Édesanyám magához ölte a kisfiamat azon a vizsgá-

laton, melyet Szegeden végeztek. A gyerek sírni kezdett, kereste a férjem szüleit. Édesanyám a pszichológus felszólítására sem tette le a gyermeket, így az előbb a rendészeket hívta, majd a rendőrséget. Végül az egyik rendőr kérte határozottan arra az édesanyámat, hogy tegye le az unokáját a földre. Anyám engedelmessé lett, mire a rendőr felemelte a gyermeket, és visszaadta anyósomnak – foglalta össze a történeteket E. Györgyné. – A kisfiam persze nem ismert meg, hiszen egy év óta idegenné váltam számára, és csak a nagyapját és a nagymamáját szólítottam – tette hozzá.

Az édesanyja eddig hiába kérte, hogy a bíróság helyezze el nála gyermekét, és kötelezze férjét gyermektartás fizetésére. A bíróság a láthatást szabályozta, ki-mondva: nem merült fel olyan körülmény, mely szerint a gyermek gondozása, testi, erkölcsi, értelmi fejlődése ne lenne biztosítva az apánál.

A vásárhelyi városi bíróság elmeorvosi szakértővel is megvizsgáltatta az asszonyt. Az igazságügyi elmeorvosi szakértő tavaly szeptemberben megállapította: a nő alkalmas kiskorú gyermeke nevelésére.

Az ügyben szeretnék volna megkérdezni a gyermek édesapját és nagyszüleit, ám a nagyszülők lakásában tartózkodó apa és a nagyapa anélkül hárította el érdeklődésünket, hogy feltehetjük volna kérdéseinket.

– A végsőként elmegyek, és anyatigrisként harcolok gyermekemért – mondta az anya, aki elszánta magát, hogy minden, számára kedvezőtlen ítélet miatt fellebbez. Szerinte ezt a férjéék is meg fogják tenni.

A családi peres ügy tárgyalása júniusban folytatódik a vásárhelyi városi bíróságon, akkor várhatóan ítéletet is hirdetnek, azaz pontot tesznek a valóper végére.

B. K. A.

SZÓGI ANDREA