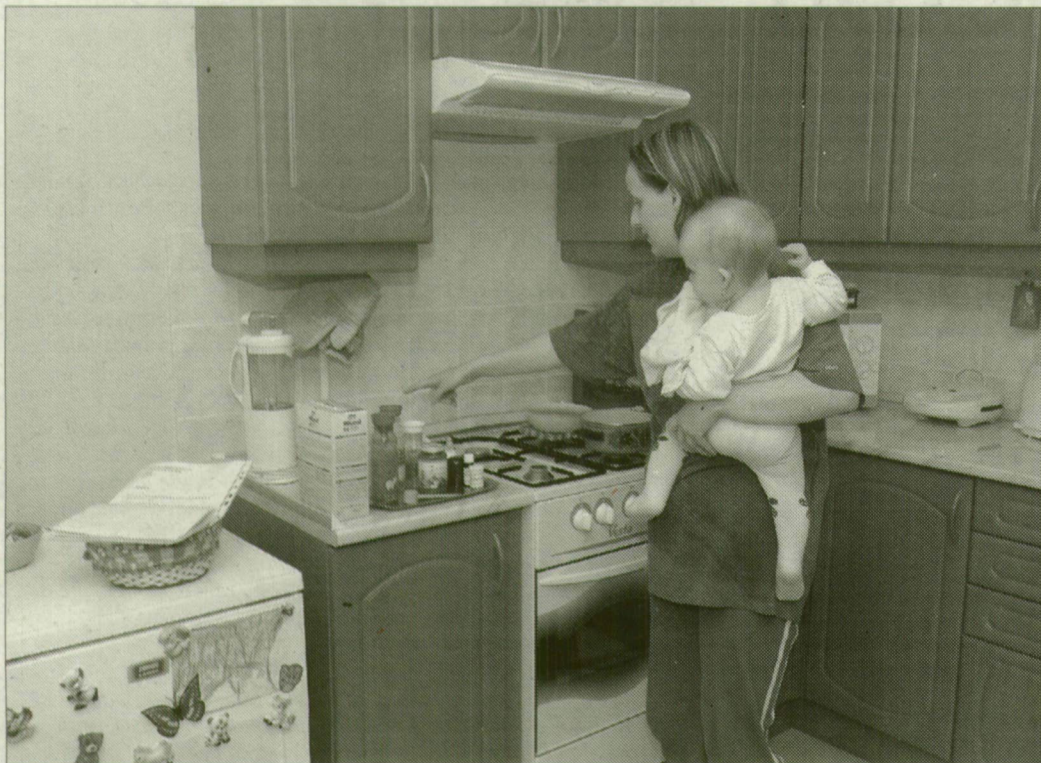


Kártalanították a penészes falak miatt tiltakozó családot

Visszavásárolták a lakást



A képen még panaszkodik a lakó, a történet vége azonban happy end.

Fotó: Miskolczy Róbert

Kamatostul fizette vissza a penészesedő lakás árát a szegedi Franciaahógyön épített lakópark beruházója.

Március elején írtunk egy négytagú szegedi család kálváriájáról: Tóth János és felesége, Bali Mariann a Franciaahógyön épülő lakóparkban vásárolt új lakást, amelynek falai télen több helyen penészesedtek. A szobákban 80 százalékos volt a páratartalom, a nedves konnektorokat nem lehetett használni. A szülők elsősorban nem is önmaguk, hanem gyermekeik egészsége miatt agódtak. A lakást „egészségügyi szempontból nem megfelelőnek” nyilvánította az Állami Népegészségügyi és Tisztiorvosi Szolgálat.

Tóthék hiába huzakodtak a beruházóval és a kivitelezővel, a helyzet nem változott. Kaptak

ugyan páraelszívót, de a berendezés csak átmenetileg csökkentette a levegő nedvességét: óránként egy liter víz gyűlt össze a gépben, amelyet másfél héti használtak.

A beruházó Real Hungary Kft. és a kivitelező Kreuter Kft. vezetői szerint a penészesedés oka az volt, hogy a ház rendkívül jó hőszigeteléssel készült. A párazáró hatást növelték a tökéletesen záródó ablakok. A rövid határidő miatt a falak nem száradtak ki teljesen, ezért arra kérték a lakókat, szellőztessenek sűrűn. A cégek vezetői szerint Tóthék egyrészt nem szellőztettek, ezenfelül a szobában szárították a mosott ruhát, ezzel növelték a páratartalmat. Az igazgatók többször hangsúlyozták: Tóthék esete nem jellemző, a Franciaahógyön épült lakásokban csak elvétve fordult elő penészesedés, de ilyen

súlyos állapot sehol sem alakult ki.

A család a vita elmergesedése után fordult lapunkhoz segítségért. A cikk megjelenése után fordulatot vettek az események. A Real Hungary Kft. és a Kreuter Kft. két lehetőséget is ajánlott: vagy teljesen fölüljítják a lakást, vagy visszafizetik a napi kamatokkal növelt vételárat. Az utóbbi megoldást választották – tudtuk meg Tóth Jánostól. A pénzt ezekben a napokban kapták meg.

A család jelenleg egy rokonnál lakik. A visszakapott pénzt OTP-kölcsönrel egészítik ki, így vásárolnak új lakást egy Cserzy Mihály utcai, régebbi építésű társasházban. Tóth János hozzátette: köszöni lapunk segítségét, mert úgy gondolja, a cikk megjelenése segített az ügy szerencsés lezárásában.

NY. P.

Egyházzenei hetek kezdődnek

Az alsóvárosi templom 500 éves jubileuma jegyében rendezik meg idén a szegedi egyházzenei heteket, amelynek hivatalos nyitó koncertjét vasárnap este hét órától tartják a zsinagógában.

MUNKATÁRSUNKTÓL

Idén ünnepli fennállásának 500. évfordulóját a Szeged-alsóvárosi Ferences Kolostor, az egyházzenei hetek idei programsorozatát

a jubileum jegyében szervezték meg Szegeden. A június 13-áig tartó rendezvénysorozat nyitó hangversenyét vasárnap este 7 órakor tartják a zsinagógában, ahol a Norvégiából érkező Moss Korforening Kórus, a szegedi Musica Parlante Kamarazenekar előadásában, Trond Egil Oftung norvég karmester dirigálásával Mendelssohn Éliás című oratóriuma hangzik el. A szólisták: Szél Bernadett, Tóth Judit, Fredrik Akselberg és Altorjay Tamás. Va-

sárnap délelőtt 10 órától a görög katolikus templomban anyák napi egyházzenei koncertet rendeznek.

A Szöllősy Vonósnégyes programban szereplő két koncertjének időpontja megváltozott: Pergolesi Stabat Materét szombaton 19 óra helyett május 25-én 19 órától hallhatja a közönség az alsóvárosi templomban, a május 5-ére meghirdetett Szőlők és hárfatriók című koncertet pedig május 27-én rendezik meg.

Az Árpád térre kerül az EU-óra



Hétfőtől Szegeden, az Árpád téren mutatja majd hazánk európai uniós csatlakozásának hátralévő idejét az a digitális óra, amit eddig a ligeti majálison láthattak a szegediek. A szabadtéri színpadon felállított EU-órát csütörtök délután 4 órakor Botka László polgármester indította el. A hatalmas digitális óra másodperc pontossággal mutatja az időt Magyarország 2004. május elsejei uniós csatlakozásáig.

Fotó: Gyenes Kálmán

Indul a MASZK Egyesület tavaszi programsorozata

Szegedi Ghymes-koncert a régi zsinagógában

A Ghymes együttes ma esti, a szegedi régi zsinagógában kezdődő koncertjével indul a MASZK Egyesület tavaszi programsorozata.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A Ghymes együttes 1984-ben olyan zenészekből alakult, akik előtte rockot és komolyzenét játszottak. Lassan a népzenei elemek alkotói elképzeléseikhez simulnak és megszületett a „Ghymes-zene”. A ritmusok még feszesebbé, keményebbé váltak, a hagyományos népi hangszerek mellett (hegedű, brácsa, cimbalom, duda, bőgő, lant, koboz, tökcitera, tárogató) előkerült a szaxofon, a dobfelszerelés, improvizációk készültek és anélkül, hogy észrevetnék, vagy akarták volna, a world music, világzene

kategóriába sorolták az együttest. A „Ghymes-zene” magyar, valamint közép- és kelet-európai népzenei gyökerekből táplálkozik. Az együttes ars poe-
ticája: a muzsika egyetemes. Zenéjük azt keresi, hogy miben hasonlítanak az emberek egymáshoz, s nem azt, hogy miben különböznek. Az Üzenet című album tavalyi sikere után a 2003. év Arany Zsír-díját az év hazai jazz vagy world music albuma kategóriában a Ghymes nyerte a Héjavarázs című lemezével. Erről is hallhatók számok az együttes ma este fél 9-kor a szegedi régi zsinagógában kezdődő koncertjén. Vasárnap este 7 órától ugyanott Ultrahang estét rendez a MASZK Egyesület. Az X-Peripheria fesztivál közreműködői közül fellépnek: R. R. Habac, Én, Raven Rec (Ausztria) és Tujiko Noriko (Japán).

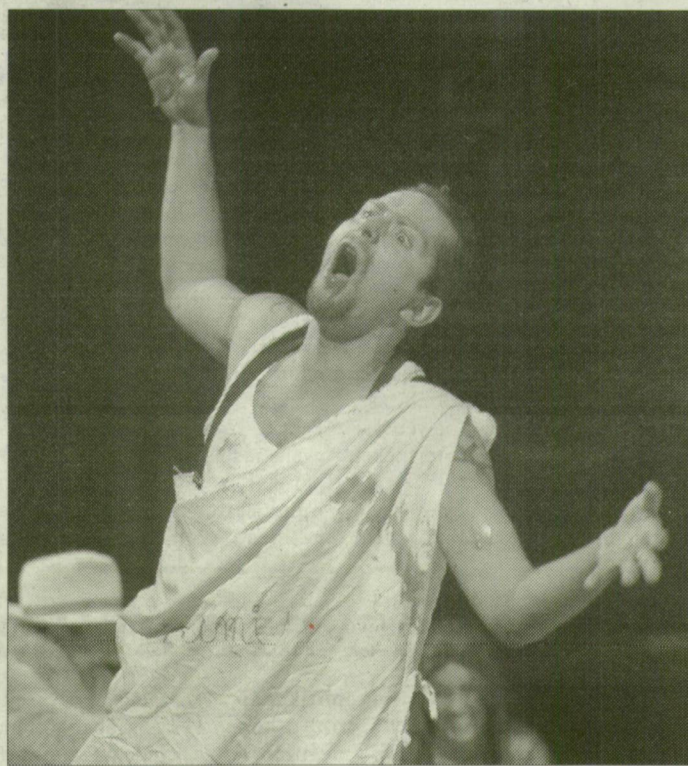
Sarádi Zsolt négy szegedi évad után a Vígszínházhoz szerződött

Rómeót elcsábították

A Szegedi Nemzeti Színház társulatának tehetséges fiatal színésze, Sarádi Zsolt szeptembertől a patinás fővárosi teátrum, a Vígszínház társulatát erősíti.

Friss diplomával a zsebében 1999 őszén került a Szegedi Nemzeti Színház társulatához Sarádi Zsolt, aki rögtön nagy lehetőséget kapott, Rómeóként kezdhetett színészi pályafutását. Azután sorra jöttek az újabb jó szerepek, köztük sok zenés feladat: Pista a Csókos asszonyban, Edvin a Csárdáskirálynőben, Che Guevara az Evi-tában. Sarádi Zsolt a közönség szavazatai alapján tavaly Dömötör-díjat kapott a Szentivánéji álomban Tópor Miklós szerepében nyújtott alakításáért. A múlt év végén lapunk is beszámolt arról, hogy szenzációs beugrással megmentette a padlás vígszínházi előadását. A Herceget játszotta a Presser-musicalben – ebben a szerepben korábban Szegeden is sikert aratott. Most arról kaptunk hírt, hogy a Vígszínház társulatához szerződött.

– A hír igaz. Mivel a jövő évad pontos, végleges műsorterve még nem készült el, egyelőre nem szeretnék arról beszélni, hogy milyen szerepeket játszom majd a Vígszínházban – mondja Sarádi Zsolt, aki azt is hozzáteszi: – A teátrum direktora, Marton László először telefonon hívott fel, egy konkrét szerepre akart szerződtetni, majd a személyes találkozásunkkor közölte, hogy többről, társulati tagságról lenne szó. Akkor úgy éreztem, nincs gazdá-



Sarádi Zsolt Tópor Miklós szerepében a szegedi Szentivánéji álomban.

Fotó: Veréb Simon

ja a szegedi színháznak és teljesen bizonytalan, hogy ki lesz az új főigazgató, ezért igent mondtam az ajánlatra. Szegeden csodálatos négy évadot töltöttem, olyan szerepeket játszhattam el, amelyeket hasonló korú pályatársaim más színházakban csak nagyon ritkán kapnak meg. Ezekért a nagy lehetőségeikért köszönettel tartozom Korognai Károlynak, aki bízott bennem. Megvá-

lasztása után beszélgettem az új főigazgatóval, Székelyi Józseffel, aki azt mondta, korábbi szerepeim közül néhányat továbbra is játszhatnék. Nagyon szívesen visszajárnék, a Vígszínházban úgy beszéltem meg, hogy amennyiben ott szabad leszek és tudunk egyeztetni, akkor jöhetnek Szegedre. Kérdés, hogy tényleg igényt tartanak-e majd rám.

HOLLÓSI ZSOLT

Hosszabb majális

Folytatás az 1. oldalról

Az árusok közül azonban nem mindenkit tett boldoggá a többnapos rendezvény. – Az lett volna a legjobb, ha a szabadnapok május elseje előtt vannak, így jóval többben jöttek volna – vélte Simon Istvánné. Az italokat árusító hölgy szerint egyáltalán nem érte meg kitelepülni. Tizenöt négyzetméteres sátruk után 101 ezer forintot fizettek, ehhez még számos egyéb kiadás is járult. Tizenötezer forintért kötötték be az áramot a sátrukba, majd elkértek tízezret a villanyszámlára. A hölgy úgy vélte, ingyen dolgoztak két napig. – Biztos, hogy a Szeged-napi rendezvényekre már nem jövünk – tette hozzá.

A vendégeknek viszont tetszett a kétnapos rendezvény. – Tök jó, hogy még másnap is bulizhatunk a szabadban. Csak egy kicsit drága az étel és az ital – mondta Kecskeméti Anita. A ligetben tényleg belvárosi árak voltak. Egy fél grill-csirkéért 600, fél liter ásványvízért 230, egy kis adag sült krumpliórt 200 forintot kértek.

K. T.

Bunyós Pityu hamburgert árul Szegeden

Tappancs-program

A szegedi Tappancs Állatvédő Alapítvány adakozási hetének szombati záróprogramján délután 10 és délután 4 óra között a szegedi Árpád térre várják az érdeklődőket a szervezők. A Burger Kingben 11 órától Botka László polgármester, Ménesi Imre önkormányzati képviselő és Savanya Norbert bűvvarúszó, 12 órától Betty Love, Bunyós Pityu és Giovanni mellett a Rádió 88 munkatársai állnak a pult mögé.

A Burger Kingben az eladott Whopper menük árából 100 fo-

rintot, a szomszédos Konica Digitális Fénymásoló Szalonban pedig minden színes fénymásolás árából 10 százalékos a tappancsoknak utalnak át a szegedi állatmenhely felépítésére. A gyorsétteremben és a fénymásoló szalonban egész héten árusított tombolák árából szintén 100 forint jut az alapítványnak.

Az Árpád téren rajzverseny, teknős gyorsasági vetélkedő, állati ki mit tud?, állatszépségszer-
seny, rendőrkutya-bemutató várja az érdeklődőket.

Fogorvosok kétnapos találkozója a Forrásban

MUNKATÁRSUNKTÓL

Évtizedes hagyománnyal bír a minden év májusában megrendezett szegedi fogorvos találkozó, amit az szegedi tudományegyetem fogászati és szájszészeti klinikája szervez. Az idei konferenciára háromszáz fogász érkezett az ország minden tájáról a Forrás Szállóba. A pénte-

ken kezdődött kétnapos szakmai találkozón két kiemelt téma szerepel: a fluoridádagolás veszélyei, valamint az ínyorsvadás kialakulásának megelőzése, illetve gyors előrehaladásának megakadályozása. A két fő téma mellett a fogászat csaknem teljes területét felölelő előadásokat hallgathatnak meg a konferencia résztvevői.