

Túhegyi Sándor ezredesi rangot, Gallai András érdemkeresztet kapott

Gyárból a rendőrségre



Márton István, a megyei főkapitányság nyomozó osztályának vezetője gratulál Túhegyi Sándor ezredesnek. Gallai András bordányi körzeti megbízott érdemkeresztet kapott.

Fotó: Gyenes Kálmán

A nemzeti ünnep alkalmából kitüntetést vehetett át Gallai András főtörzssőrmester, bordányi körzeti megbízott, Túhegyi Sándor volt szentesi rendőrkapitányt előléptették.

Túhegyi Sándor, nyugalmazott rendőr alezredest Lamperth Mónika belügyminiszter március 15-én, a nemzeti ünnep alkalmából a rendőrség állományában végzett munka elismeréseként soron kívül ezredessé léptette elő.

A volt szentesi rendőrkapitány 1969-ben segédművezetőként dolgozott a szövődében, ám fizetésével nem volt elégedett. Ha úgy dönt, otthagya a gyárat, 12 ezer forintot kellett volna fizetnie. Kivéve, ha fegyveres testülethez megy.

– 1969 januárjában bementem a rendőrségre a bűnügyi osztály vezetőjéhez, Gyurkó Vincéhez. Szimpatikus voltam, mivel egy hónap múlva behívót kaptam. Őrmesteri rangban bűnügyi nyo-

mozó lettem – idézte fel pályája kezdetét a nyugalmazott ezredes.

Túhegyi Sándor folyamatosan haladt előre a ranglétrán: kineveztek cigány bűnözési vonalvezetőnek (akkoriban még volt ilyen), majd Savanya Imrénél, az életvédelmi alosztály vezetőjétől leste el az emberölések nyomozását. – Sok tapasztalatot gyűjtöttem, de nem volt megfelelő iskolai végzettségem, ezért 1975 és 1979 között elvégeztem a Rendőrtiszti Főiskola bűnügyi szakát, majd később a jogi egyetemet – folytatta a volt kapitány. Pályafutása csúcán, a nyolcvanas évek második felében Túhegyi Sándort kinevezték a Szentesi Rendőrkapitányság vezetőjének. Ezt a pozíciót nyugdíjazásáig, 1995 végéig töltötte be.

Az ezredes arra a legbüszkébb, hogy az ő vezetésével elsőként Szentes állított fel rendőrsőt Nagymágocson. – Részt vettem az 1945-ben a kórházi ágyán géppisztollyal meggyilkolt volt szen-

tesi kapitány, Lakos József gyilkosainak kézrekerítésében – tette hozzá Túhegyi ezredes.

Gallai András főtörzssőrmester 20 éve körzeti megbízott. 1983-tól tíz évig Üllésen vigyázott a rendre, majd 1993 óta Bordányban tölti be ezt a tisztséget. Mádl Ferenc köztársasági elnök a bronz érdemkereszt katonai tagozatával ismerte el Gallai főtörzssőrmester munkáját.

– Mozgalmas életem volt. Dolgoztam az NDK-ban hat évet, a gumigyárban négy évet, katona voltam, majd az egyik kollégámmal eldöntöttük, hogy jelentkezünk rendőrnél. Felvettük – foglalta össze rendőri karrierjének kezdetét. A bordányi körzeti megbízott azt sajnálja legjobban, hogy nem tudott részt venni a központi ünnepségen, ugyanis influenzás volt. – Nem szeretnék nyugdíjba menni. Csinálom, amíg az egészségem engedi – tette hozzá a főtörzs, amikor terveiről kérdeztük.

A. T. J.

Televízióvezető, televízió nélkül

Három helyi tévére költ a szegedi önkormányzat

Alig tizenöt négyzetméteres, az ifjúsági háztól kölcsönkapott helyiségben működik a Városi Televízió Kht. Az egyetlen főállású alkalmazott, az ügyvezető reméli, egy hónapon belül megindulhat a napi műsorgyártás.

Február 21-i megalapítása óta eddig egyetlen műsort készíthetett a Városi Televízió Kht.: bérelt eszközökkel, bérelt vonalon közvetítették – a Szeged Televízió Kft.-vel párhuzamosan – a képviselő-testület legutóbbi ülését.

– Találó az az imént hallott megállapítás, hogy a televízió vezetője vagyok, még televízió nélkül – fogalmazott Csala Gabriella. A Városi Televízió Kht. ügyvezetője egyelőre egyedüli főállású alkalmazottként szervezi az alakuló televízió ügyeit, munkáját egy rész munkaidőben dolgozó gazdasági és egy technikai vezető segíti. Gyakorlatilag a stáb is felállt már, ám ameddig nem kezd meg a műsorok gyártását a televízió, addig velük nem köthetnek szerződést. Csala Gabriella egyszemélyben látja el a jövőben az ügyvezetői és a főszerkesztői teendőket és ő lesz a hírműsorokért felelős szerkesztő is. Márok Tamás a magazinműsorok vezető szerkesztőjeként dolgozik a majdani televíziónál, Gellérffy László pedig a Sajtóklubot szerkeszti és vezeti. A stábot 20-25 főre tervezik, elsősorban a volt Szeged Televíziós munkatársak csatlakoznak a VTV-hez.

A Városi Televízió Kht. az Ifjúsági Ház (SZIH) Kht.-től kölcsönkapott, Dózsa utcai félemeleti helyiségben működik. (Az Ifjúsági Ház Kht. éppen a Szeged Televízió Kft. rész tulajdonosa, nem a Városi Televízió Kht.-é.) A berendezés két íróasztalból és egy számítógépből áll, amelyen a tévéseknek a SZIH egyik munkatársával is osztozniuk kell.

Ugyanakkor a televízió bérel több, felújítás alatt álló irodát abban Csongrádi sugáru ti irodaházban, ahol a Telin Televízió Kft. is bérlő. A kezdeti időkben ugyanis a Telin infrastruktúráját – a stúdiót és a csatornát – használják majd. A későbbiekben a VTV az elmúlt közgyűlésen három millióról 23 millió forintra emelt alaptőkéjéből beszerzi a legszükségesebb berendezéseket – kamerákat, vágópultokat –, a városvezetők pedig tárgyalásokat folytatnak a Matáv Kábeltvé Rt.-vel arról, hogy a

VTV saját csatornához juthasson a városi kábelhálón. Egyelőre napi egy óra műsoridőt bérelnék a Telintől.

A Városi Televízió Kht. az idén a közgyűlés által megállapított 73 millió forintból gazdálkodhat.

A leendő munkatársak egyébként már most is dolgoznak: a televíziós műsorok főcímeit és a díszleteket készítik. Fizetésre – azaz vállalkozói díjra, hiszen nem alkalmazottak lesznek – csak az igazi műsorgyártás beindítása után számíthatnak.

K. B.



Csala Gabriella egyelőre kölcsönkapott irodából irányítja a munkát.

Fotó: Miskolczi Róbert

Iskolai találkozások a szegedi Csonkában

Reformsüti és ígéző, fiatalos hastánc

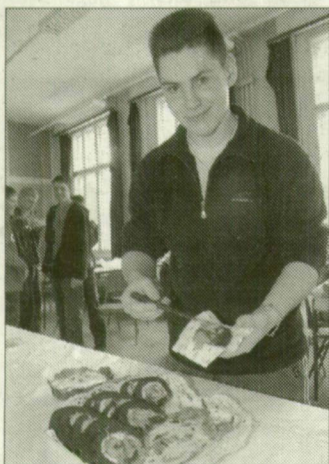
Az idei egészségnap igen rendhagyóra sikeredett a szegedi Csonka János szakközépiskolában. A diákok nem csak előadásokat hallgathattak meg a szeretet, a szerelem és a sexualitás jegyében, hanem találkozhattak tömörkényes, illetve a szentesi Horváth Mihály gimnáziumos társaikkal is.

Önismereti tréfás vetélkedőn, egészségügy előadásokon vehettek részt a szegedi Csonka János szakközépiskola diákjai. Az immáron ötödik alkalommal megrendezett egészségnap érdekessége, hogy idén először meghívták a szegedi Tömörkény szakközépiskola és a szentesi Horváth Mihály gimnázium diákjait is.

– Az ötlet onnan jött, hogy nálunk műszaki vonalon tanulnak a gyerekek és nincs művészeti képzés. Ezért hívtuk meg a tömörkényeseket és a horváthosokat, hogy diákjaink saját korosztályukon keresztül találkozzanak a különféle művészeti ágakkal – tudtuk meg a rendezvény főszervezőjétől, Borda Rozália földrajz-történelem szakos tanárnőtől.

A különleges nap eseményei több helyszínen is zajlottak. A Bálint Sándor Művelődési Házban szentesi drámatagozatosok világirodalmi remekekkel összeállított Szerelem, szerelem című darabot mutatták be. A csonkás Szőke János diaporámákat vetített, a tömörkényesek képzőművészeti alkotásaiból pedig kiállítást nyílt.

A negyedéves Varga Bettina és a hatodéves Mezei Róbert 15 hónapja jár együtt. – Barátaink révén jöttünk össze. Eleinte csak a szünetekben találkoztunk, később viszont már iskolán kívül is



Koczka Ákos finom reformsüteményei. Fotó: Miskolczi Róbert

szerveztünk közös programokat – mondta Betti. A versenyre nem neveztek, mert Robi nem szeret szerepelni.

A tizedikes Csókási Richárd a férfiproblémákról szóló előadást azért hallgatta meg, mert jó fej volt az előadó. A vetélkedő szünetében Nagy Ildikó hastáncával kápráztatta el elsősorban a fiúkat. A modellautókat építő és velük versenyző Ricsinek is nagyon bejött a bombázó iskolatársa produkciója.

Az egészségnapról nem hiányozhat a reformkonyha sem. A diákok sütőversenyben mérheték össze tudásukat. A második Koczka Ákos idén is tarolt remekével. A család legfiatalabb tagja imád a konyhában sürgő-ni-forogni. A sütőbemutató kitálója, Pusztai Gabriella kémia-fizika szakos tanárnő maga is haspárti. – Igaz, hogy szívesebben látnék az asztalon hurkát és kolbászt, de ez mégis csak egy egészségnap, reformsüttikkel – tette hozzá nevetve.

KORMOS TAMÁS

Mészáros Máté Norvégiában folytatja

Juronicsek sikere Oldenburgban

A Carmina Burana nemzetközi sikerszériájának legutóbbi állomása a németországi Oldenburg volt, ezután francia- és olaszországi vendégszereplések következnek.

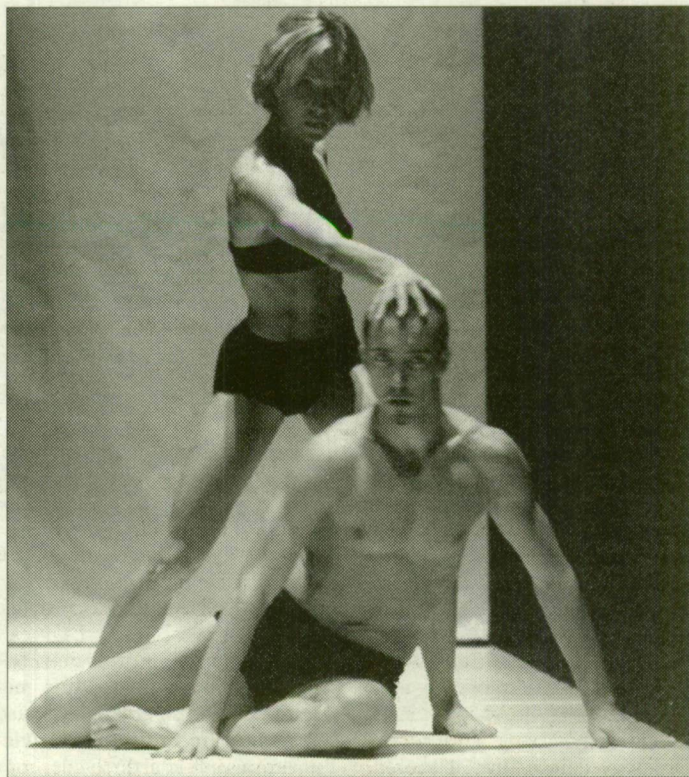
Oldenburg városi színházában már hagyományosnak számítanak a nemzetközi táncszínházi fesztiválok. Az idei egyhetes rendezvénysorozat volt a hatodik a sorban, amelyre meghívták a Szegedi Kortárs Balettet a Carmina Burana című Juronics Tamás-alkotással. – Az előadásunk március 16-án volt, de még csak most érkeztek meg az utánunk küldött kritikák, sajtóreagálások – újságolja az együttes művészeti vezetője, Juronics Tamás táncos-koreográfus. – Őszintén szólva, tartottunk némileg a német közönségtől, nem tudtuk, mennyire népszerű arra Carl Orff zenéje, ráadásul a mi fellépésünket megelőző estén rendezték a fesztivál igen nagyszabású, színvonalas gálaestjét, amelynek nagy sikere volt. Amolyan „szegedi hangulatba” kerültünk az előadás után, mert az oldenburgi telt ház is felállva tapsolt, mint az itthoni bemutatóinkon szokott a saját közönségünk. Az is megfordult a fejemben, milyen jó lenne, ha mi is szervezhetnénk egyszer Szegeden egy nemzetközi kortárs táncfesztivált...

Kicsit morfondírozunk azon, valóság lesz-e egyszer az álom – miért ne, Juronics Egerben már szervez hazai táncfesztiválokat, Szeged városa alkalmas lenne a nemzetközi seregszemle lebonyolítására, amelyből egyébként egyetlen egy sincs még Magyarországon... De vissza a való világhoz: a közelmúlt napokban itthon megtartott két Tűzmadár-Bolero előadás után április elején ismét a Carmina Burana

nemzetközi sikerszériája folytatódhat, ezúttal Franciaországban. A mostani turné szervezésében segített az együttesnek Myriam Naisy, aki korábban két koreográfiát is készített a Kortárs Balett számára Szegeden. Franciaországból április 10-én érkeznek haza a táncosok, másnap reggel pedig indulnak Olaszországba. Az olaszországi magyar kulturális évad emlékezetes, közelmúltbeli római záróeseményeként bemutatott Carmina Buranával most az ország más vidékein is megismerkedik a közönség: április 12-én Legnóban, másnap Bellunóban lesz előadása. Ezután itthon, Szegeden is megnézhetjük, április 20-án, majd a székesfehérvári

tavaszi fesztiválra megy a balett. Közben Budapesten még áprilisban lesznek Tűzmadár- és Bolero-előadások, májusban pedig a Trafó fesztiválján felkért koreográfus Juronics Tamás. A sűrű program önmagában is megterhelő lenne, ám az együttesnek különösen sokat kell mostában próbálni, mert elköszön a csapattól az egyik legtöbbet foglalkoztatott, főszerepeket táncoló fiatal tehetség, Mészáros Máté. – Igen nehéz lesz pótolni Mátét – mondja Juronics. – Mindazonáltal megértem ambícióját, fiatal, tehetséges, érthető, ha ki akarja magát próbálni más együttesekben is. Norvégiába szerződik.

S. E.



Mészáros Máté – Barta Dórával – a Boleróban.

Fotó: Karnok Csaba

MIÉP-fórum az unióról

Hamis érvekkel akarják rákényszeríteni a magyarokat arra, hogy a népszavazáson az EU-csatlakozásra mondjanak igent, hangzott el Vásárhelyen, a MIÉP lakossági fórumán.

Semmilyen oldalról sincsenek megvilágítva az európai uniós csatlakozás körülményei és céljai – hangzott el szombaton este Vásárhelyen, a MIÉP lakossági fórumán. Az EU-csatlakozás? Így – Nem címmel meghirdetett összejövetelen Csúrka István, a párt elnöke egyebek között arra hívta fel a jelenlévők figyelmét, hogy az EU alaptörvénye: az egyenlő elbírálás elve, az egyenjogúság, az egyenlő elbánás, hazánkban az esetleges csatlakozás után nem valósul meg. A tagállamok mezőgazdaságára vonatkozó száz százalék helyett, Magyarország csupán negyedet kapná a támogatásnak. Csúrka úgy vélte: az agrárium nehéz helyzetbe hozásával a magyar gazdák 7 év után kénytelenek lesznek eladni külföldieknek a földeiket és ezzel az unió megvalósítja célját: a szándékos gyarmatosítást.

A pártelnök szerint: a csatlakozást követően sem nőnek a bérek és a hazánkba települt nemzetközi vállalatoknak nem kell megfizetniük a magyar munkát, mely modern rabszolgatartást eredményez.

A lakossági fórumon elhangzott az is, hogy hazugságra épül az április 12-i népszavazás és hamis érvekkel akarják rákényszeríteni a magyarokat arra, hogy mondjanak a csatlakozásra igent. Pedig a „nem” esetén sem történik semmi, akkor sem következik be az a lakosságba sulykolt hiedelem, miszerint az ország balkáni állapotba süllyedne.

S. T. A.