

Sikerrel tért vissza a Webber-musical a szegedi szabadtéri színpadára

# Mindörökkön örökké Evita

Bevált, praktikus gyakorlat a szabadtérin, hogy a sikeres produkciókat a következő nyáron felújítják. Jó döntésnek bizonyult visszahozni a tavalyi Evitát is, hiszen mindhárom előadásra megtelt a Dóm téri nézőtér. A produkció érettebb, gördülékenyebb, profibb lett.

Egészen más lélektani helyzet színpadra lépni egy olyan előadásban, amit már kipróbáltak közönség előtt, és a biztos siker tudatában tűzik újra műsorra. Ez érződött az Evitán, amit most egy szereposztással újított fel a produkciót rendezőként jegyző Korognai Károly.

Nyári Szilviáról már tavaly megállapíthattuk: énekesi felkészültsége, muzikalitása éppúgy predesztinálja a címszerepre, mint színészi játéka, kifejezőereje és egyénisége. Most még karakteresebben sikerült megmutatnia, hogy a meglehetősen közönséges és ambiciózus Eva Duarte hogyan szokul finom, elegáns nemzetmentő szent asszonnyá, Evita Peronná. Marton Róbert felszabadultabban, dinamikusabban énekelte-játszotta Che Guevarát, Borovics Tamás pedig mintha kissé változtatott volna korábbi Magaldi-felfogásán: a latin szívtipró karikatúráját adta. Szalma Tamás éneklése



Jelenet az előadásból.

Fotó: Schmidt Andrea

nem lett meggyőzőbb, ám Peront hiteles színészi játékkal keltette életre.

Ezúttal is a produkció erőssége volt a Koczka Ferenc által vezényelt kitűnő zenekar, amely biztos stílusismerettel ezernyi szín, hangulat, árnyalat megmutatására képes. (Néha túl erős volt a hangosítás, nem mindig sikerült

megtalálni a hangszereket és az énekesek megfelelő arányát.)

A Strike Táncszínház és a szegedi színházi kar tagjai a korábban is nagyobb lendülettel és lelkesedéssel táncolták Király Attila látványos-ötletes koreográfiáját. A kulisszák mögött várakozó tűzoltóegység felügyeletével tűznyelők színesítették a fergete-

ges karneváli jelenetet, amelyben jól érvényesültek Papp Janó színpompás jelmezei.

A Dóm téri siker is azt bizonyítja: Webber világlágerre lett muzsikájának köszönhetően az egyszerű sorból fiatalon magasra jutó, mégis tragikus sorsú Evita legendája mindörökké élni fog.

H. ZS.

Nincs nemzetközileg jegyzett nyári színháza hazánknak

## Kis magyar fesztiválkörkép

Az előadások és a nézők számát tekintve a főváros után Szeged az ország legjelentősebb nyári színházi központja. Ugyanakkor nincs ma Magyarországnak egyetlen nemzetközileg jegyzett nyári fesztiválja sem.

Az utóbbi években egyre több város hozott létre szabadtéri fesztivált. Esztergom a Szőrényi-darabokat is menedzselő budapesti Zikkurat Kft.-vel szervez nyári játékokat a főszekesegyház előtt felállított színpadon. Szent István városának mai vezetése mindent megtesz annak érdekében, hogy a szombaton indult rendezvénysorozat az egész országban népszerűsítse, és Esztergomot fesztiválvárossá fejlessze. Abban bíznak, így jelentősen növelhetők a turizmusból származó bevételek. Az elmaradhatatlan augusztusi ünnepi záróprogram, a Szőrényi-trilógia előtt Kereényi Miklós Gábor rendezésében a Marica grófnót adják, felép az ExperiDance, Novák Ferenc néptáncestet koreográfál és Charlie is koncertezik.

Az 1964 óta működő Gyulai Várszínház ösztönművészeti fesztiválján a várszínpadon és a tószínpadon sokféle műfajú produkciót láthat a közönség. Július közepén a Kolozsvári Állami Magyar Opera társulata a sevillai borbélyt és Erkel Saroltáját mu-

tatta be, az elmúlt hét végén jazz- és dixie-fesztivált rendeztek. Érdekesnek ígérkezik Parti Nagy Lajos Ibusár című komédiája Novák Eszter rendezésében Udvaros Dorottya, Lázár Kati és Muci Zoltán főszereplésével.

Budapesten a Szabad Tér Színház Kht. üzemelteti a három legnagyobb múltra visszatekintő szabadtéri színpadot. A művészeti, szervező és produkciós tevékenységet Koltay Gábor rendező irányítja. A Margitszigeti Szabadtéri Színpadon – ahol 1938 óta rendeznek előadásokat – idén eddigi Vangelis oratóriuma, az 1492, a Paradicsom meghódítása és a Győri Balett előadásában Orff Carmina Burana-ja aratótt nagy sikert. Kedden és szerdán a londoni Westend Musical Theatre vendégjátékaként láthatja a közönség a Rocky Horror Show-t, majd a Kijevi Balett lép fel Hacsaturjan Spartacusával. Látható lesz a nálunk is vendégszereplő, Virski Balett-ként hirdett Ukrán Állami Néptánc Együttes produkciója. Szeptemberben a Ballet Teatro Espanol a Carmen – Flamencót és a Bolerót játssza. A budai városnegyedben, a Feneketlen-tó mellett lévő Budai Parkszínpad elsősorban a folklór és könnyűzenei produkciók befogadó fóruma, a Városmajori Szabadtéri Színpad pedig a zenés komédiák, operettek, a jel-

legzetes pesti humor közkedvelt helyszíne. A legrangosabb fővárosi rendezvénysorozat a Budafest operafesztivál az Operaházban, ahol neves vendégművészek fellépését a Toscát, az Aidát, a Szókratést a szerájából játsszák, valamint lesz operagála, japán est és orosz balettgála.

Harmadik alkalommal nyitja meg kapuit a keszthelyi Fesztivál-kastély parkjában a népszerű művészpár, Básti Juli és Puskás Tamás által életre hívott Keszthelyi Nyári Játékok, ahol július 25-e és augusztus 11-e között 12 előadásban a Sok hűhó semmiért című Shakespeare-vígjátékot láthatja a közönség.

A három szegedi rendezvénysorozat, a szabadtéri, a városi Muzsikáló Udvara és a Tisza Lajos körüli fürdőudvar országos összehasonlításban is egyedülállóan gazdag programot kínál.

A sok hazai fesztivál ellenére nincs ma Magyarországon egyetlen olyan nyári programsorozat sem, amely felvehetné a versenyt a nemzetközi hírű nyugat-európai fesztiválokkal. Pedig a kulturális turizmus az egyik legdinamikusabban fejlődő és legjövődélmezőbb idegenforgalmi ágazat. Csakhogy ezen a téren csak versenyképes minőségű, ezért költséges produkciókkal lehet labdába rúgni.

HOLLÓSI ZSOLT

	A fesztivál időtartama	Produkciók száma	Előadások száma	Jegyár	Ülőhelyek száma
<b>Margitszigeti Szabadtéri Színpad</b>	máj. 28. – szept. 12.	17	22	750–9.900	3000
<b>Városmajori Szabadtéri Színpad</b>	júl. 11. – aug. 3.	6	15	600–2.500	1000
<b>Budafest Operafesztivál</b>	aug. 4. – aug. 19.	6	10	3.000 – 10.800	1243
<b>Esztergomi Nyári Játékok</b>	júl. 19. – aug. 20.	7	9	900–4.000	3040
<b>Gyulai Várszínház és Tószínpad</b>	júl. 28. – aug. 10.	13	30	600–2.000	430 és 544
<b>Szegedi Szabadtéri Játékok</b>	júl. 5. – aug. 20.	11	17	700–15.000	4000
<b>Fürdőudvar Szeged</b>	júl. 4. – aug. 18.	11	26	800–2.500	400
<b>Muzsikáló Udvar Szeged</b>	júl. 28. – aug. 5.	6	7	800–1.000	250

## Emlékek

Pályarajz címmel beszélgetéssorozatot indult Varga Mátyas Kosuth-díjas, érdemes és kiváló művész díszlettervezővel, a város díszpolgárával, aki alkotótársával színjátszó, szabadtéri és filmes emlékeit eleveníti fel. Kedden 18 órától a Színház-történeti Kiállítóház kertjében (Szeged, Bécsi körút 11/a) Szinetár Miklós és Nikolényi István beszélget Varga Mátyással a szabadtérrel kapcsolatos emlékeiről.

Barabás Zoltán emlékkönyve

## A siker biológiájától a siker lélektanáig

Példaszerű, szép könyvet jelentetett meg az Agroinform Kiadó. Barabás Zoltán akadémikus emlékkönyvét Chikán Ágnes írta.

Nemsokára tíz éve lesz, hogy eltemették Barabás Zoltánt, s mit tesz a múlt idő, olvasóink között nyilván már sokan vannak, akiknek el kell magyarázni: ki volt ő? A szegedi búzanevelő műhely megteremtője és vezetője, a durumbúza egyik honosítója, számos cirokhibrid és búzafajta nevelője, a nemzetközi elismerést szerzett magyar növénynevelés és genetika egyik igen jelentős tudósa, kutatója.

Először, az ötvenes évektől Martonvásáron, az ottani akadémiai kutatóintézetben dolgozott és elsősorban a cirok nevelésével foglalkozott. 1970-ben került a Szegedi Gabonatermesztési Kutatóintézetbe, s lett a búza-program megteremtője és irányítója. Innentől kezdve szinte nem volt év, 1990-ig, hogy a szegedi búzanevelők ne jelentettek volna be egy, vagy inkább több új búzafajtát. Barabás Zoltán – és csapata – nemcsak rendkívül eredményes volt a kutatói, alkotói, feltalálói munkában, hanem a szakma kiemelkedő tanítója is, sok fiatal kutató köszönheti neki, hogy máig sikeres pályáján elindulhatott. Ő kezdeményezte a szántóföldi növényfajták szabadalmaztatását is. A 18 búzafajtát, amelyet a szegedi intézetben az ő vezetésével neme-

A csanyi fizikuspalánta a világ legjobbjával verseng

## A diákolimpikon önbizalomtréningje

A csanyteleki Tóth Sándor – a csongrádi Batsányi gimnázium diákja – a magyar csapat tagjaként részt vesz az Indonéziában ma kezdődő fizika-diákolimpián. Szucsán András tanítványa reméli, hogy a magyar csapat az első tíz között végez.

A vajdasági Horgosról hét évvel ezelőtt települt át Csanytelekre az öttagú Tóth család. A gazdálkodó házaspár elsőszülött gyermeke, Sándor általános iskolai tanulmányait rövid ideig Csanyon folytatta, majd a szülei úgy döntöttek, a csongrádi Batsányi János Gimnázium és Szakközépiskola nyolcosztályos képzésében folytatja a tanulást. Már az első két év után kitűnt, hogy nagy tehetség rejlik a fiúban. Négy év elteltével – amikor az ötödik gimnáziumi évben a fizikát már az intézmény legendás híru tanára, Szucsán András tanította Sándornak – egyre inkább erősödött a fiatalemberben az e tárgy iránti elkötelezettség. Az első szegvári területi versenyen elért sikerei után – a megméret-

tést két alkalommal maximális pontszámot elérve nyerte meg – mind több országos tudáspróban is a legjobbak közé került. Az elmúlt tanévben, harmadikosként, Sándor a legrangosabb Eötvös-versenyen első helyezést ért el. Eredményének, valamint sorozatos sikereinek és a fizika-diákolimpiai előválogatókon nyújtott kitűnő teljesítményének köszönhetően immár hazánkat képviseli a világversenyen. A magyar fizika-diákolimpikonok szombaton utaztak el Indonéziába, a világverseny helyszínére. Sándor az elmúlt hónapokban Szucsán tanár úrral együtt gondolkodva, feladatok és problémák megoldásával készült a legjellegesebb nemzetközi tudáspróba-ra. Az ifjú fizikusjelölt a felkészülés során sajátos önfegyelmzési módszereket is alkalmazott, így például a másfél óra alatt megoldható feladatok elvégzésére gyakran csak fél órát engedélyezett magának. Reményei szerint a magyar csapat idén is az első tíz hely egyikén végez.

M. SZ. J.



Tóth Sándor kikapcsolódásként mikroelektronikai paneleket forraszt.

Fotó: Morzsik János

## Kavalkád

Megszületett a hetedik mártélyi kavalkád programja. A háromnapos fesztivált idén is augusztus első hétvégéjén rendezik meg a helybeliek.

– Ezúttal sem lesz belépő, csupán egy 200 forintos támogatói jegy, amellyel a résztvevők is hozzájárulhatnak a rendezvény költségeihez – tájékoztatta lapunkat Balogh Jánosné, Mártély polgármestere. A programok párhuzamosan, több helyszínen zajlanak. Az ünnepélyes megnyitón osztják ki a díszpolgári címet, illetve a „Mártélyi községer” elismerést. A hagyományokhoz híven lesz lampionos-csónakos felvonulás, tűzijáték, vízi menyegző, illetve utcabál.

**NYÁRI VÁSÁR**

**A BENETTONBAN!**

**30-50%**

engedmény

a teljes készletre!

**BENETTON**

**Ruházati üzlet**

Szeged, Kárász u. 16.

Telefon: 62/425-376

S. E.