

Családnapi ferenceseknél

Egyházmegyei családnapi rendeztek szombaton Szegeden, az Alsóvárosi Ferences Művelődési Házban.

MUNKATÁRSUNKTÓL

A nagy érdeklődéssel kísért rendezvényt Gyulay Endre megyés püspök nyitotta meg. Az egész napos esemény témája „Kihívás, felkészülés az uniós csatlakozásra” volt. Dél előtt előadások hangzottak el, délután kiscsoportos beszélgetések voltak, majd előadói fórum zárta a családnapi. Az előadások alatt a gyermekek játékos programokon vehettek részt a Karolina iskola udvarán és a kultúrház emeleti termében.

Varga Berta József teológus, a Szegedi Hittudományi Főiskola dogmatikatanára beszédében kiemelte: a keresztény családoknak oda kell figyelniük az EU-csatlakozással járó globalizációs veszélyekre.

Délben a jelenlévők között szentmisén vettek részt. Délután a keresztény családok osz-



A gyerekek és szüleik jól érezték magukat.

Fotó: Karnok Csaba

tották meg egymással tapasztalataikat. A programok között az E-fajta együttes zenés imádságai hangzottak el.

– Családanaként nagyon fontosnak tartom, hogy évente egy-

szer összejöhessünk ezen a rendezvényen. Ez is megerősít bennünket abban, hogy valóban egy közösséget alkotunk – fogalmazott Kurecz Istvánné, a családnapi egyik szervezője.

Égő szociális otthonból mentették a lakókat

Vizsgáztak Ruzsán

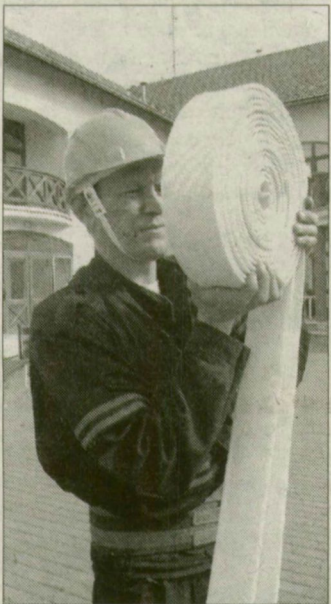
Kigyulladt szombaton délután a ruzsai Napsugár Szociális Otthon gázadójára. A katasztrófának nem voltak áldozatai, hiszen azt megtervezték, négy település fiatal tűzoltói vizsgáztak.

Hangos szirénázás verte fel szombat délután a ruzsai Pipacs tér csöndjét. A Napsugár Szociális Otthonhoz négy tűzoltóautó érkezett, hogy megküzdjön a lángokkal és mentse az idős embereket. Mielőtt még valaki tragédiától tartana: ez nem volt valódi riasztás, csak a ruzsai tűzoltóiskola végzősei tettek gyakorlati záróvizsgát.

– Negyvenórás alapfokú tanfolyamon harminc fiatalból lehet tűzoltó – tudtuk meg Csizsár Tamás alezredestől, az egyik tanártól. A képzés célja, hogy Öttömös, Ruzsa, Pusztamérges és Üllés közösen létre tudjon hozni egy önkéntes tűzoltóságot. Pusztamérgesen egy középiskola, Ruzsán pedig egy 104 fős szociális otthon működik, valamint a térségben rengeteg az erdő. Az elmúlt években és az idén is már számos alkalommal volt tűz az erdőben. Ezért kellene állandó tűzoltóügyelet a térségben. Hiszen Szeged nagyon messze van, s mire 40 kilométerről ideérne a segítség, már késő.

A szombati záróvizsgán a ruzsai szociális otthonban tomboló tüzet kellett megfékezniük a fiataloknak.

– Az első riasztást a helyiek kapták és három perc alatt a helyszínen is voltak – mondta Földi Imre nyugalmazott tűzoltó



Gyakorlat – és vizsga – teszi a mestert.

Fotó: Miskolczi Róbert

főtörzsőrmester, az akció segítője, szervezője. Tíz perc alatt befutottak az üllésiek is, majd legvégül megérkezett a másik két település tűzoltósága is.

Az otthon munkatársai egy kicsit tartottak attól, nehogy valamelyik lakójuk megijedjen. – A 104 idős szerencsére nagyon jól viselte a kellemetlenséget – tudtuk meg Rutai Kollár Éva gondnoktól. Még az a négy bácsi sem esett pánikba, akikhez „berontottak” a tűzoltók, hogy kimentessék őket.

A négy település fiatal tűzoltói sikeres vizsgát tettek. Így idén nyártól már hivatalosan is tűzoltónak mondhatják magukat.

K. T.

Tüzes hétvége

A hét végén, majdnem egy időben két tűzhöz is riasztották a szegedi tűzoltókat. A tüzeket eloltották, sérülés nem történt.

Újszentivánon szombat este nyolc óra körül 10-15, nagy méretű, körbálás szalma kapott lángra. – A szalmabálák eloltása rendkívül munkaigényes, mivel kézzel kellett széthúzni azokat. Három kocsival, köztük egy vízszállítóval vonultak ki a kollégáim – tájékoztatta lapunkat Harter Árpád hadnagy, szolgálatparancsnok. A tűzoltóknak több mint egy óra alatt sikerült megfékezniük a lángokat.

Ezzel az esettel szinte egy időben, este kilenc órakor Zákány-széken gyulladt ki egy ház szobája. A tulajdonos begyújtott az öreg ház kályhájába, majd elment otthonról. Ezalatt a lakószoba teljesen kiégett. A tűzoltóság szerint vagy a kályhacső csúszott szét, vagy elfelejtették becsukni a kályhaajtót.

Az anyagi kár mintegy 300 ezer forint, személyi sérülés egyik esetben sem történt.

Az Equus bemutatója a Tantuszban

A lóisten fura tekintete

Ennyi év és ekkora világsiker után is tisztességes mestermunkának tűnik Peter Shaffer Equusa, amelyet tisztességesen és sikerrel állított színpadra a szegedi társulat – a vendégrendező, Funtek Frigyes irányításával.

Kezdjük azzal, amin alighanem áll vagy bukik egy mesterien megmunkált darab sikere. Ez a színészek teljesítménye. Csak előbb mégis némely – a színészekkel kapcsolatos – apró öröm. Ilyen, hogy Galkó Bence viszonylag hosszú idő után főszerepet kapott, hogy Dobos Katalin viszonylag hosszú idő után szerepet kapott és legfőképpen, hogy egy fiatal színész, Pataki Ferenc abszolút főszerepben bizonyíthatott.

Talán Galkó dolga volt a legnehezebb, ám ehhez a megállapításhoz magyarázat tartozik. Úgy sejttem, a darab felépítése-szerkezete a fő magyarázat, a pszichiáter, Martin Dysart ugyanis, akit Galkó alakít, a játékidő egy részében monologizál. Az efféle történetmondó, narrátor szerep valamiféle kívülállást sugall, s ez a hatás átsugárzik a másik fő szereplővel, betegével, Alannel való viszonyra. Amelynek pedig éppen a bensősége, a személyessége lenne kívánatos – az Equus belső dramaturgiája szerint. A színész előtt szinte megoldhatatlannak tetsző feladat áll: hitelessé tenni, hogy elbeszélőből a dráma részesevé, mi több, elszenvédőjévé vedlik, egyik pillanatról a másikra, majd újra vissza a viszonylag semleges terepre...

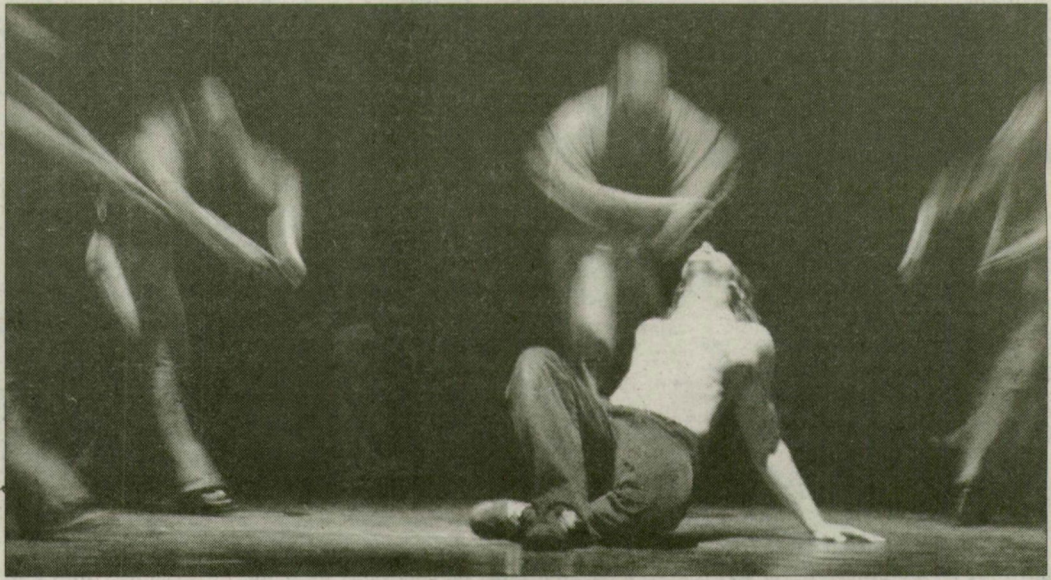
Tartalmilag is nehéz ügyről van szó, arról, hogy az író kissé kuszátra összefonja az önmagukban áttekinthető pszichológiai helyzeteket és eseteket. Alan, a kamaszkorán alig túljutott fiatalember, akinek a felnőtt társadalom képtelen követhető eszményt, példát mutatni, mégis tekintélykövetést követel tőle, megteremti magának azt a világot, ami hiányzik neki. Egy mitikus saját istenséget, egy lóistent, Equust, akivel azonosulásra képes. A magányos fiatal egy neurotikus pillanatban, amikor éppen szeretett istene akadályozza meg a társadalomban „normálisnak” tekintett szexuális kapcsolatát, hat lónak szúrja ki a szemét. A hazudós

kispolgári lét mindennapjaiba belesimult pszichiatér pedig hirtelen rádöbben: azzal, hogy fölfejtette a pszichológiai esetet, ismét „nincstelenné” teszi Alant, megfosztja mítoszától-hitétől, érzelmi-fizikai szenvedélyének tárgyától és alanyától. Önmagától. A „normális” polgár rádöbben, hogy szinte irigylit az „abnormális”, s lelkiismeret-furdalása támad amiatt, hogy a társadalom és a személyes értékrendje szerint gyakorolja a foglalkozását... Ezt az író-pszichológiai svédcsavart hitelesen követni és átélhetővé tenni – színész legyen a talpán! Galkó játékában a resignált kívülállás attitűdjé az erősebb, ezért teljesítménye kevesebb alkalmat kínál a nézőnek a pszichiáter személyes drámájának átélésére. Nem így Pataki Ferenc, aki heves átéléssel adja Alan figuráját, s teremti színészetével megragadó, a szó eredeti, pozitív értelmében vett teatrális pillanatokat. Különös, de ezzel a játéktípussal még azoknak a jeleneteknek is elhithető erejük támad, amelyekben az író már-már feleslegesen terheli ezt az alapvetően társadalompszichológiai darabot némi szexuálpatológikus színnel. A fiú erotikusan is vonzódik az ő lóistenéhez. A lovakat ebben az előadásban táncosok személyesítik meg, s a különös szenvedély elsősorban Kovács Gerzson Péter operagráfiája szerinti, stilizált mozgásokkal jelzett. Pataki a táncosokéval egyenértékű fizikai képességeket tud bevetni, egyszerűsége az átélte szenvedély erejével képes megemelni, valamiképpen éterivé, szellemivé változtatni az érzékiség jeleneteit.

Perfekt az összes többi szereplő, akik közül mégis kiemelendő Hunyadkúrti István. Alan apját formázza, s végiggondolt eszközökkel sikerül olyan erőteljes figurát teremtenie, aki egymagában eleven és sokrétű „magyarázat” a fiú viselt dolgaira.

Mindez Funtek Frigyes érzékeny gondosságáról árulkodik. Ugyancsak a rendező javára szól, hogy a meglehetősen kísértésnek ellenálló az előadás nem sulykol mindenáron felszínes pszichológiai közheleket és olcsó aktuáliságot. De nem gátolja, hogy Alan lóistenének tekintete kiben-kiben kérdéseket keltsen önmagáról és a világról.

SULYOK ERZSÉBET



Jelenet a darabból.

Fotó: Schmidt Andrea

KÖZLEMÉNY

Tájékoztatjuk a Tisztelt Lakosságot, hogy a zöldterületek létesítéséről, védelméről és fenntartásáról szóló 35/1993. (X. 8.) kgy.-rendeletet a közgyűlés 2002. március 31. napjával hatályon kívül helyezte.

Helyette 2002. április 1. napjától a zöldterületek létesítéséről, használatáról, védelméről és fenntartásáról szóló 57/2001. (XII. 20.) kgy.-rendelet lép életbe.

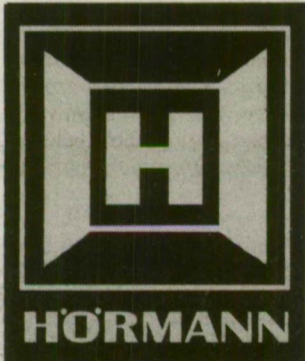
Az új rendelet a közhasználatú, a korlátozottan közhasználatú zöldterületek és zöldfelületek létesítését, fenntartását, kezelését, rendeltetészerű, illetve rendeltetéstől eltérő használatát, ezek növényvédelmét, a parlagfű és allergén gyomnövények visszaszorítását, valamint a zöldterületeken végzett munkálatok engedélyezését, a zöldterületek védelmét, nyilvántartását, építési engedélyezési eljárását, valamint az e rendelet előírásai megsértésének jogkövetkezményeit szabályozza.

A rendelet hatálya Szeged Megyei Jogú Város közigazgatási területén elhelyezkedő belterületi zöldterületekre és zöldfelületekre terjed ki.

A rendelet a polgármesteri hivatal ügyfélszolgálati irodáján megvásárolható, illetve a polgármesteri hivatal honlapján megtekinthető.

Dr. Mezey Róbert
jegyző

012888613



CONSTRUMA vásári kedvezmények a HÖRMANN-nál Billenős és szekcionált garázkapuk és kapumozgatók vásári kedvezménnyel április 30-ig. HÖRMANN MÁRKAKÉPVISELET 6720 Szeged, Tisza L. krt. 14. 30/925-4480 Tel./fax: 62/483-317 Rendeljen a helyi képviselőnél – olcsóbb!

01287945

- MÉRLEGKÉPES KÖNYVELŐ tb- és munkügyi ismeretekkel
 - ADMINISZTRÁTOR
 - GÉPJÁRMŰ-ÉRTÉKESÍTŐ
 - MUNKAFELVEVŐ
 - RAKTÁROS
- munkatársakat keresünk!

Pályázatokat szakmai önéletrajzzal és fizetési igény megjelölésével kérjük „Márkaképviselet 12889266” jelűre a Sajtóházba megküldeni.

012889266

Tervezési és kissorozat-gyártási feladatokra kerestünk **ELEKTROTECHNIKUSOKAT.**

- Becsületes, megbízható és törekvő munkatársakat várunk elektrotechnikai és/vagy elektromechanikai végzettséggel, esetleg telekommunikációs továbbképzéssel.
- Gyakorlati készség és jártasság, valamint széles körű érdeklődés a mechanika és/vagy elektronika, illetve rádiófrekvencia-technika területén előfeltétel.
- Önálló, felelősségteljes munkát várunk el, valamint alapismereteket angol nyelvben, szóban és írásban.

Jelentkezzen akkor is, ha kiképzése és végzettsége a leírásnak csak kb. megfelelő vagy hasonló.

MATRIX KFT. NF-DIVISION, 6721 Szeged, Zárda u. 8. Tel.: 06-62-556-000 E-mail: RUSMUC@aol.com

For design and small-series production we search for **TECHNICIANS IN ELECTRONICS.**

What you should be:

- you are a honest, reliable and industrious person and you enjoy a sophisticated profession
- you have professional examinations in practical electromechanics and/or telecommunication and advanced studies in electronic engineering
- you bring in a lot of practical skill and wide interests in mechanics, electronics and RF-techniques
- you are able for independent and responsible work
- you have at least basic knowledges of speaking and writing in English.

What we are:

We develop and manufacture in corporation with experienced German partners very specialised high-end RF-equipment for global playing customers. Feel free to apply, if your education differs, but you possess comparable or similar qualifications.

MATRIX KFT. NF-DIVISION, 6721 Szeged, Zárda u. 8. Tel.: 06-62-556-000 E-mail: RUSMUC@aol.com

012888629