

Balog József teljes körű fegyelmi vizsgálatot kért maga ellen

Varga az új stúdióvezető

Varga Zoltán egykori MDF-es országgyűlési képviselő irányítja március 1-jétől a Magyar Rádió Szegedi Körzeti Stúdióját. Balog József jelenlegi stúdióvezető teljes körű fegyelmi vizsgálatot kért maga ellen azt követően, hogy a szakszervezet feljelentette a Magyar Rádió Rt. vezetőinél. Perjés Klára, a Kossuth rádió adófőszerkesztője felkéri Marik István szegedi rádióst, hogy vállalja el a helyettes stúdióvezetői megbízást.

A Magyar Rádió Szegedi Körzeti Stúdiójának vezetői posztjára nyolcan nyújtottak be pályázatot. A jelentkezők között volt a körzeti rádió négy munkatársa, köztük Balog József jelenlegi stúdióvezető. A négy külső pályázóból csak három jelentek meg a bírálóbizottság előtt, akik közül Kondor Katalin rádióelnök által vezetett bizottság Varga Zoltán pályázatát tartotta a legjobbnak. Az Orosházán élő Varga lapunknak elmondta: ésszerű költségvetés mellett akar jó műsorokat csinálni, amiben számítt a külső munkatársakra is, hiszen hatalmas területet kell lefedni a rádió-

ÉLETÚT

Varga Zoltán 1990 és 1994 között parlamenti képviselő volt, 1993-ig a Magyar Demokrata Fórum színeiben politizált, majd kilépett az MDF-ből és áttért a függetlenek közé. Azóta párton kívüli. Varga tagja volt az országgyűlés gazdasági, illetve televízió-, rádió- és sajtóbizottságának. 1975-től 1994-ig igazgatóként irányította az Orosházi Városi Könyvtárat. Jelenleg egy médiával foglalkozó vállalkozás ügyvezető igazgatója. Korábban tudósítónak a Szabad Európa Rádiónál, külsős munkatársként pedig a Kossuth rádiónál dolgozott, közben különböző irodalmi folyóiratokban publikált Varsa Zoltán néven, és főmunkatársa volt a Szegeden szerkesztett Déli Naplónak. Erre mondta azt, visszatér a tett helyszínére.

ónak. Varga szerint a körzeti stúdióknak továbbra is a közszolgálati-ságot kell szem előtt tartania, így aztán nem versenyezhet a kereskedelmi rádiókkal. Ahhoz, hogy Bács-Kiskun, Békés és Csongrád megyében is jól hallható legyen a műsor, megfelelő sugárzási rendszert kell létrehozni. Kérdésünkre, hogyan növelné a rádió hallgatottságát, elmondta: meg kell újulnia a szerkesztőségnek, ugyanis más hangon kell megszólítani az itt élőket. Varga bízik kollégái aktivitásában. Mint mondta, a Kossuth rádió

műsorstruktúrájához igazodva, ugyanakkor szuverén módon, saját készítésű műsorokkal látnák el a három megyét. Az újonnan kinevezett stúdióvezető egyelőre nem tervez személyi változásokat. Közölte: azon lesz, hogy minden munkatársa megtalálja a helyét a rádióban. „Néhány hét alatt kiderül, hogyan tudunk együttműködni a kollégákkal”.

Varga elmondta: nem számított arra, hogy őt nevezik ki stúdióvezetőnek. Úgy gondolta, hátrányban van azokkal a szegediekkel

szemben, akik belülről pályáztak. Éppen ezért meglepődött, amikor hétfőn felhívták, és közölték vele: ő nyert. Kérdésünkre, milyen szerepet játszott, játszhatott a bizottsági döntésben a politika, közölte: nem hinné, hogy lett volna bármilyen politikai nyomás, mivel nem áll mögötte semmiféle politikai erő. Varga Zoltán természetesnek tartja, hogy Perjés Klára felkérte Marik Istvánt, vállalja el a helyettes stúdióvezetői megbízást. Kell egy olyan ember, aki biztosítja a folyamatos-ságot annak érdekében, hogy ne sérüljenek az alapvető működési feltételek – fogalmazott Varga.

A Magyar Rádió Rt. egyébként valamennyi vidéki stúdió vezetői tisztségére kiírt pályázatot. A legtöbben a szegedire „startoltak”. Balog József stúdióvezetői megbízatása február 28-áig szól. Balog lapunknak nyilatkozva elmondta: a február 22-i meghallgatáson Perjés Klára adófőszerkesztő bemutatott egy levelet, amit elmondása szerint a szegedi kollégák aláírásával a szakszervezet juttatott el a Magyar Rádió vezetőinek. Balog nem ismerte a levél tartalmát, így arról nyilatkozni sem tudott a bizottság előtt. Perjés közölte, hogy a levél alapján fegyelmi vizsgálatot kellene indítani a stúdióvezető ellen, de ettől most eltekintenek. Balog József a stúdióvezetői pályázatok eredményhirdetése előtt, február 25-én teljes körű fegyelmi vizsgálatot kért maga ellen, amelyről tájékoztatta Perjés Klárát és Kondor Katalin rádióelnököt.

SZABÓ C. SZILÁRD



Végjáték a T. Házban

SULYOK ERZSÉBET

A választások előtti utolsó parlamenti ülés jól tükrözi, mi történt az ország házában négy évig.

Az SZDSZ utoljára demonstrálta, a kormánytöbbség hogyan nem engedett megalakulni egyetlen ellenzéki kezdeményezésű parlamenti vizsgálóbizottságot sem. Még a javaslatok megtárgyalását sem engedték napirendre venni, így aztán mit sem ért a házszabálynak az a passzusa, amely szerint 78 képviselő indítványára fel kell állítani a vizsgálóbizottságot. Erre mondják a kormánypártiak, hogy nem sértettek szabályt. Az ellenzék meg azt, hogy a szabályok közötti réseket, a kiskapukat találták meg, úgy fociztak.

Nemcsak a föl nem állított vizsgálóbizottságok esete mutatja ezt a taktikát, hanem a napirend előtti felszólalások, a kérdések és az interpellációk arányváltozásai is. Ezeket a klasszikusan ellenzéki műfajokat, amelyeknek az a funkciója, hogy megvalósuljon általuk a kormány működésének ellenőrzése, soha nem láttott mértékben használta a kormányoldal. Mire? Arra, hogy nyilvános alkalmat teremtsen a minisztereknek az intézkedéseik (vagy kijelentéseik) dicsőítésére és az ellenzék bírálatára. Erre volt példa az utolsó ülésen, amikor Répássy képviselő jóvoltából azt lehetett súlykolni, hogy az ellenzék a jóra való népek ellensége, mert a nyakunkra akarja szabadítani a jól megérdemelt büntetéseket töltő bűnözőket, hiszen amesztíát tervez. A kormányoldal viszont jót akar nekünk, hiszen nem tervezi szabadon engedni a gyermekek megrontóit, a gyilkosokat és a betörőket. Répássy cseppet sem zavarta, hogy amivel az ellenzékét vádolja, az nem igaz. Napirend előttiének nem más volt a célja, mint meg egyszer biztosítani a publikumot arról, hogy amit a kormány tesz, azt a nemzet érdekében teszi, amit az ellenzék akar, az a nemzet ellen való. Vagyis az ellenzék hazaáruló. Vagyis jutott az utolsó ülésre is ízelítő abból a négyévi kormánytaktikából, amelyek a lényege: összemosni a kormányérvék és a nemzeti érdek közötti különbséget. Előállítani a hazárd és a népért megállás nélkül és tévedhetetlenül ténykedő kormány képét, amit ugyebár teljesen fölösleges ellenőrizgetni.

Láttunk már ilyent.

A demokráciából visszafelé lépegető parlament képe nem egyszerűen nyugtalanító. Végtelenül szomorú.

A MAGYAR RÁDIÓ ELNÖKE A VÁLTÁSRÓL

Kondor Katalin szerint a szegedi körzeti stúdió élén, néhány más stúdióval ellentétben, mindenképpen indokolt volt a váltás. A Magyar Rádió elnökének meggyőződése, hogy a számára korábban ismeretlen, „kivülről” érkező Varga Zoltán, lendő helyettesével, Marik Istvánnal együtt, lendületet adhat az utóbbi években kissé „leült” hárommegyes rádióknak. Kondor ezzel arra is vála-

szolt, hogy a bírálóbizottság miért nem a négy belső pályázó valamelyikét jelölte a szegedi stúdió élére.

A rádió elnöke arra a kérdésre, hogy az ön-maga ellen fegyelmi vizsgálatot kezdeményező jelenlegi stúdióvezető, Balog József ellen megindítják-e az eljárást, Kondor Katalin határozott nem-mel felelt. Szerinte ezt semmi nem indokolja.

Sándor fordulata

Nincs olyan politikai erő, amely ne foglalkozna kiemelten a szociális kérdésekkel, így kijelenthetjük, hogy a szociális fordulat elkerülhetetlen – jelentette ki tegnap Szegeden Sándor László, az MSZOSZ elnöke, szocialista országgyűlési képviselő. Sándor szerint erre a szocialisták miniszterelnök-jelöltje, Medgyessy Péter garanciát is vállalt akkor, amikor megállapodást kötött harmincöt szakszervezet képviselőjével. A foglalkoztatás, a bérek, a nyugdíjak, a munkajogi szabályozás és az érdek-egyeztetés terén azonban a változások messze elmaradtak a lehetőségektől. Ezért az MSZOSZ elnöke szerint nem túlzás az elszálasztott lehetőségek négy éveként említeni az elmúlt kormányzati időszakot. Megjegyezte: az EU nem egy társadalmi elit felvételére, hanem az egész magyar társadalom integrációjára készül, ezért meg kell kezdeni az elmaradott rétegek felemelését

Kondor Katalin a kávéházban

Közszolgálati-ság és közélet



Az elnök és a rádió.

Fotó: Gyenes Kálmán

Csendes menedzsertípusú emberként jellemezte a szegedi rádió új vezetőjét első számú főnöke Kondor Katalin (képünkön), a Magyar Rádió elnöke, aki tegnap este volt a Közéleti Kávéház vendége.

„Ezeknél az orgánumnoknál nem nagyon érdekel senkit, mihez van joguk” – mondta mindjárt az elején Kondor Katalin, a Magyar Rádió elnöke. Elmesélte; hogy a Fórum Kávézóban régóta beszélget művészekkel, közéleti emberekkel, s a „bejárattott” társaság találkozóinak egyikéről készült írást úgy tette közzé a Népszabadság, hogy nem kérték a résztvevők hozzájárulását. (Ebben szerepelt az ominózus kifejezés, miszerint az amerikai nagykövét asszony antiszemizmusról „brekeg”).

Sajtómunkás persze rögtön gondolkodóba esik, vajon a szegedi Közéleti Kávéháznak az MTESZ-székházba szervezett nyilvános estje az a szintje-e a nyilvánosság-

nak, amelyről lehet az újságban írni, anélkül, hogy a résztvevők engedélyét kérnék? Kényszerűen úgy dönt, hogy az. Majdnem telt ház van és lapzártáig kizárólag a házigazda, Szilágyi Árpád kérdezi a vendéget – nincs is mód engedélykérésre.

A közéleti kávéházi hangulat különben is barátságos, Kondor Katalint valóságos tapsvihar fogadja és legelső témájának – hogy ugyanis erősen helyteleníti, ha a véleményformálók hazudoznak, megszegényítenek és megaláznak másokat – kifejtése közben is felszattan a taps. Azon a ponton, amikor elmondja, hogy éppen ma villant föl egyébként egy reménysugár, hiszen a Heti hetes „hiénái ellen” pert nyert Grespi László. Megtudjuk még, hogy a rádióelnökről is elkepesztő pletykákat terjesztenek, mint például azt, hogy kirúgott embereket a rádióból. Pedig: senkit. A pocskondiázásnak csak akkor lesz vége, ha a bíróságok már nem „totojáznak”,

hanem milliókra büntetik a sajtóperek veszteségeit – jelenti ki Kondor Katalin.

Szilágyi kérdéseire válaszolva az elnöki teendők sűrűjéből kiemeli, hogy igrékeznék az intézményről leválasztani a profilidegen cégeket és tevékenységeket, így például autójavítás helyett könyv- és lemezkiadással szeretne foglalkozni a rádió. A Kossuth műsorstruktúrája már változott, a Bartókban elkezdődött a profilisztítás, a Petőfit pedig teljesen át kell alakítani. Az átszervezések után jöhet a káderpolitika, hiszen a rádió „előregedett”, fiatalítani kell a műsorkészítő gárdát. A véleményint is tartalmazó kérdésre, miszerint „sajnos” Lakatos Pál már nincs a rádiónál, a vendég úgy válaszol, hogy tudja: mintha szembe menne az árral... Mégis kifejti, hogy szakmai és emberi problémák voltak az úrral. S amikor bejelenti, hogy Lakatos jelenleg Torgyánnak kampányol, a rosszallás hangjai meggyőzhetik: a közönség máris elfogadta az érveit. A másik távozott újságíró, Bolgár György jól hallhatóan nem szimpatikus sem a kávéházi közönségnek, sem az elnök asszonynak – az ő története alatt csak a mellékszereplő, Havas Henrik emlegetése vált ki érzelmi reakciókat (hangos pffjólást). A rádió tönkretétele ott kezdődött, hogy az ilyen „felfújott hólyagok”, mint Havas, beteheték oda a lábukat – jelenti ki a mások megsértésére amúgy érzékenyek mutatózó elnök asszony. Farkasházy Tivadar sem tetszik ennek a közönségnek, anélkül inkább a rádióelnök határozottsága: Farkasházy csináljon kabaréti külsőséket.

Legvégül megtudjuk, hogy a szegedi körzeti stúdió új vezetője, Varga Zoltán Budapesten számos vezetői és tanácsadói posztot betöltött már és „csendes menedzsertípus”. Mellette helyettesként ott lesz Marik István, aki „remek műsorkészítő”.

S. E.

Az MSZP száműzni akarja a félelmet

– Orbán Viktor azt mondta: amikor a Terror Háza kapuját becsukták, bezárták vele a gyűlöletet is. Szerintünk Kövér László száját is be kellett volna csukni – utalt tegnapi, szegedi látogatásán Kovács László, a Magyar Szocialista Párt elnöke Kövér László, a Fidesz alelnöke minap elhangzott kijelentésére. Kövér egy fórumon azt mondta: Kovács László és Medgyessy Péter azért nem jöttek elő a párt székháza előtt álló miépes tünemény hívó szavára, mert attól tartottak, úgy járnak, mint Mező Imre. Azaz, hogy hátba lövik őket. Kovács szerint az ilyen, és ehhez hasonló kijelentések ellentétesek Mádl Ferenc köztársasági elnök kérésével, aki arra szólította fel a pártokat, hogy ne sértsenek személyes méltóságot és nemzeti érdekeket.

A választási kampányban elfogadható a vita, a programok ütköztetése, ám az semmiképpen sem, hogy a Fidesz azt állítja: a szocialisták lejárató kampányt szerveznek kormánypárti politikuskok ellen. Nem mi állunk Kósa Lajos sajátos kedvtelése, és Deutsch Tamás elleni feljelentés mögött sem, azt sem tudjuk, mit követhetett el a sportminiszter – hangsúlyozta Kovács.

A pártelnök visszautasította azokat a vádakokat, amelyek szerint a szocialisták azzal, hogy bírálják a magyar kormány külpolitikáját, a nemzet érdekeit sértik. – Nem akarunk csődbiztoszt kinevezni a magyar diplomácia élére, ezért arra kérjük a külpolitikai porondon sajtós módon csetlő-botló miniszterelnököt: hátralevő hivatali idejében már ne nyilatkozzon többet külügyi kérdésekről – mondta Kovács László.

Az elnök szerint a szocialisták népszerűségének növekedését nem a kormány külpolitikai ballépései okozzák, sokkal inkább az, hogy a Fidesz „üresen kongó” választási ígéreteivel szemben az MSZP tiszteletes programja áll. A kormány nem tudja elhárítani az emberekkel,



Fotó: Gyenes Kálmán

hogy az elmúlt négy évben tejjel-mézzel folyó Kánaánt csinált az országból. Az pedig, hogy a négy évvel ezelőtti tett választási ígéreteit nem tartotta be a Fidesz, a párt mostani vállalásait is hiteltelen-né teszi.

K. B.

Kovács László a Szegedi Tudományegyetem Európai integrációs intézetének meghívására érkezett kedden Szegedre, és mint volt külügyminiszter tartott előadást az egyetemistáknak az ország uniós csatlakozásának esélyeiről. Korábban az ország valamennyi felsőoktatási intézménye „kizárta” falai közül a pártpolitikát. Szabó Imre, az SZTE főtitkára egyébként nem is tudott arról, hogy Kovács László fórumon vett részt az egyetemen, így az sem tudta megmondani, ki engedélyezte a rendezvényt. A főtitkár korábban lapunknak úgy nyilatkozott: az intézmény törekszik politikai függetlenség megőrzésére.

Legutóbb Kövér Lászlót hívták meg az egyetemi hallgatók a Szegedi Tudományegyetemre, aki Kovácshoz hasonlóan nem pártpolitikust vett részt egy fórumon.

Arany Titándíjak

BUDAPEST (MTI)

Másodszor ítélték oda az Arany Titándíjat, amelyet az Ifjúsági és Sportminisztérium a kiemelkedő teljesítményt nyújtó fiatalok és az ifjúságért kimagaslóan sokat tevő személyek és szervezetei elismerésére alapított 2000 novemberében. Az Arany Titán-szobrot és a 100 ezer forintos jutalmat az év ifjú sportolójává Erdős Viktor a Makón leigazolt országos bajnok sakkozót választották. Az év ifjúságbarát települési önkormányzata kitüntetését Domaszék kapta. Az év menő örege kitüntetésben Korom Pál és Koromné Seri Anikó részesült, ők alapították a szentesi VEGA Gyermek- és Ifjúsági Szövetséget, és 25 éve vezetik azt.