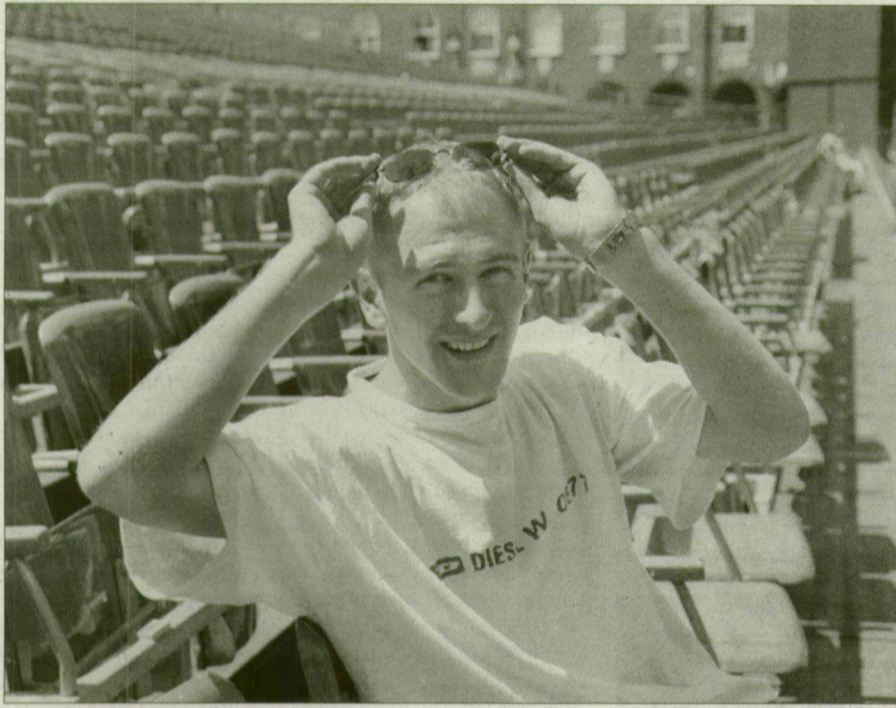


Zerkón, Asztrik, Zobor: Jegercsik Csaba

„Nem lehet eleget tanulni”



Keves nyhnet ad a Trilógia díszlete. Árnyéket keresgél a Dóm téri színpadon egy magas, vékony, széke fiatalember, vöröslő fején napszemüveg. Jegercsik Csaba mindhárom Szöreyi-darab nélkülözhetetlen szereplője, bár szerénysege tiltaná ezt a meghatározást.

– Nincs könnyű dolga ilyenkor a színpadon. Hogyan védekezik a tűző nap ellen?

– Sehoggy. Csúnyán le is szoktam égni, három napig nagyon rossz bőrben vagyok. Azután leburnulok, és nincsenek ilyen problémáim.

– A hangját nem viseli meg a nagy meleg?

– Azt mondják, nem tesz jót neki. Bár olasz énekesektől hallottam már olyat, hogy hozzá lehet szokni a szélsőségesen meleg időjáráshoz.

– Kevesen tudják önről, hogy Jugoszláviában született, és egészen fiatalon jött át Magyarországra.

– Nem volt határozott szándékom, amikor 13 évesen elindultam otthonról. 1991-ben, a horvátországi háború kitérésékor hívtak a párizsi „Jel Színház”-ba. A szüleim persze erről hallani sem akartak, mert egy évben legfeljebb kétszer engedtek volna haza. Akkori tancmesterem a háború miatt áttelepült Szegedre, ezért én is úgy döntöttem, ha már Franciaországba nem mehetek, legalább ide, a szomszédba

követem őt. Közölték velem, hogy ez nem ilyen egyszerű, a tánc mellett nem ártana valamilyen iskolát is elvégezni. Jelentkeztem tehát a Széchenyi gimnázium pedagógiai szakára. Az érettségi évében nem indítottak operett–musical szakot a színművészetin, így egy teljes éven át tudtam készülni, hál’istennek fel is vetek.

– Tavalyelőtt az Atillában Zerkónként már megismerhette a szegedi közönség, de még tavaly is „csak” főiskolás volt, amikor Asztrik szerepében aratott sikert. Idén friss diplomásként érke-

Jegercsik Csaba friss diplomásként tért vissza Szegedre. (Fotó: Schmidt Andrea)

zett a Dóm térre. Más ez az érzés?

– Negyedévesként a Nemzeti Színházban volt olyan hónapom, amikor egyszerre öt-hat előadásban játszottam. Így csupán annyi a különbség, hogy eltűntek azok a kötöttségek, amelyek együttjártak az iskolával. Persze, ez az állapot annyiban más, hogy ezennél meg is kell élni a színeszetből.

– Van már szerződése?

– Egy évre a Pesti Magyar Színházhoz szerződtem. Szerencsére a szerepim legnagyobb részét megtarthatom, és új darabokban is játszom majd.

– Nagyon sok pályakezdet foglalkoztat a kérdés: mikor jön el az a pillanat, amelytől fogva igazán színésznek nevezheti magát?

– Elsősorban a személyiségétől és az élethelyzettől függ, hogy ki hány évesen jut el erre a pontra. Van, akit egészen fiatalon elhalmozhatnak jobbnál jobb lehetőségekkel, sokan viszont csak harmincöt–negyven évesen kapják meg az áhított szerepet. Úgy gondolom, az erettségét az évek hozzák magukkal. Ehhez viszont nem lehet eleget tanulni.

Szalma Baksi Ferenc

Új igazgató a Kozmutza Flóra iskola élén

Aláíráások a telek miatt

Augusztus elseje óta új igazgató, Máténé Homoki Tünde irányítja a vásárhelyi Kozmutza Flóra Óvoda, Általános Iskola, Szakiskola, Diákotthon és Gyermekotthon munkáját. Az előző igazgató, Szilágyi Klára nyugdíjba vonult. Az intézményben 36 Csongrád megyei településről, köztük Szegedről és környékéről érkezett gyermekeket is gondoznak.



Máténé Homoki Tünde a nagy változások előtt pályázott az igazgatói posztra. (Fotó: Tésik Attila)

„A gyógypedagógiai tanárképző főiskola elvégzése óta tanítok itt. Igazgatóként alkalmam nyílik arra, hogy hasznosítsam azt a tapasztalatot, amit a tanításban szereztem” – mondta lapunknak Máténé Homoki Tünde, aki elődje munkájának köszönhetően országos elismert iskola irányítását vette át.

„Tanárként egy tizenhárom fős kis csoport pedagógiai fejlesztéséért voltam felelős, most – mint igazgató – az intézménybe járó, 36 településen élő százhusz gyermekért és nyolcvan dolgozóért” – tette hozzá. A Kozmutza Flóra Óvoda, Általános Iskola, Szakiskola, Diákotthon és Gyermekotthon a többi intézménytől eltérően nyáron is működik, hiszen tizenöt, állami gondoskodásban lévő gyermek most is az intézményben tölti az idejét.

Az iskola jövőjét befolyásoló ügyekről szólva az új intézményvezető hangsúlyozta: „Szilágyi Klára igazgatónk olyan életművet hagyott maga után, mely megnyugtató háttérrel biztosítja a munkámhoz. Ám több feladatot is áll előttünk. Így

például izgalommal várjuk annak a pályázatnak az eredményét, melyet fenntartónk, a megyei önkormányzat nyújtott be egy új iskola építésére. Elődöm már részt vett ennek a munkának az előkészítésében is, hiszen szakmai tanácsokkal segítette a tervező munkáját. Ha nyár végén kedvező eredmény születik, akkor hamarosan megváltozik az életünk. A jelenlegi – a Kutasi út és a Serház tér sarkán álló – épületünk adottságai jelentősen korlátozzák lehetőségeinket. Ugyanis néhány tantermünk napközis foglalkoztatóként, kettő hálóteremként is működik. Ez azt jelenti: ingerszegény környezetben élnek azok a gyerekek, akik ezekben a ter-

mekben alszanak és élnek. A másik nagy feladatunk, hogy felkészüljünk az intézmény fennállása ötvenedik évfordulójának megünneplésére” – tette hozzá az igazgató.

A vásárhelyi közgyűlés az újonnan építendő intézmény részére a Mester és a Fúrkehalom utcák magasságában jelölt ki egy telket.

„Egy kicsit aggódom a telek elhelyezkedése miatt – összegezte a szülők véleményét is Máténé Homoki Tünde. – Ugyanis a megye harmadikat településén élő növendégeink nyolcvan százaléka valamelyik tömegközlekedési eszközzel érkezik Vásárhelyre. A kijelölt, béketelepi telek viszont gyakorlatilag jó órára járásra található a vasút- vagy az autóbussz-pályaudvartól. A Serház téren sem vagyunk közel ezekhez az állomásokhoz, de az iskola előtti megállóba viszonylag sűrűn érkeznek a helyi járatú autóbusszok. A kijelölt telek messze található, és a jelenlegi autóbusszok ritkán járnak arra. Azért sem a legideálisabb a telek helyzete, mert egyik fő célunk az lenne, hogy a gyerekek minél inkább beilleszkedjenek a város életébe. A Béketelepről saját busz nélkül nagyon nehézkes lesz eljutnunk a gyermekszínházba, a városi rendezvényekre, az egészségügyi intézményekbe vagy a strandra. Mindezeket jeleztük a fenntartónknak, s a szülők is gyűjtöttek aláíráásokat, hiszen féltik az értelmileg fogyatékos gyermekeiket, akik nagy része nagyon súlyos mozgászavarokkal is küszködik.”

Korom András

Márai-színmű, Mécs Károly és Hámori Ildikó főszereplésével

Kaland a fürdőudvarban

Kövér Katalin rendezésében Márai Sándor népszerű színművét, a Kalandot adja elő ma és szombaton este fél 9-től a Tisza Lajos körúti fürdő udvarán az Éjszakai Színház alkalmi társulata. A főszerepekben Mécs Károlyt, Söptei Andrást és Hámori Ildikót láthatja a közönség, a további szerepeket Rékasi Károly, Horváth Sándor, Zsurzs Kati és Láng Balázs játssza.



Mécs Károly, a darab főszereplője visszatérő vendég Szegeden

néhány óra leforgása alatt kellemetlen meglepetések érik: orvosként és férfiként is újabb és újabb kihívásoknak kell megfelelnie. „Amikor az indulatok szélvihara sűvöltetni kezd a rend és az értelem viharában” útjára indul a Kaland, azaz a csábítás, a szerelem, a magány, az önzés és a hivatástudat drámája. Márai

mélyreható dialógusai évtizedek múltán is segítenek rákérdezni a világhoz való viszonyunkra, titokt vagy vállalt kalandvágyunkra.

Kövér Katalin, az előadás rendezője elmondta: a tíz éve alakult, állandó társulattal nem rendelkező Éjszakai Színház kitűnő színészekből erre a produkcióra

szerveződött alkalmi gárdája tavaly novemberben mutatta be a darabot, és egész évadban nagy sikerrel játszotta. Márai zsenialitása mellett a kedvező fogadtatás másik oka: ez a történet olyan örökzöld morális kérdésekről szól, mint tisztesség, becsület, emberi kapcsolatok, ráadásul mindezt érdekes relációkban vizsgálja.

A Kaland stílusában, műfajában, fajsúlyosságában eltér az eddigi fürdőudvari produkcióktól: az alkotók úgy gondolják, Márai Sándor garancia az alapanyag, Mécs Károly, Hámori Ildikó és a többi kiváló előadó pedig a színpadi megvalósítás minőségére. A Kalandot még sohasem játszották szabadtéri színpadon, a színészek igazi kihívásnak tartják, hogyan tudják a szegedi fürdőudvarban a tücsökiripelés és a színpad előtt álló fa ellenére is megteremteni a darab sajátos atmoszféráját.

Hollósi Zsolt

Oktatási centrum a Rigó utcában



Egy éve új helyen működik a MIOK szegedi szakképző központja. A Rigó utca 24/d szám alatt kellemes környezetben igényes épületbelső, korszerűen berendezett termeket alakítottak ki. Annak jártunk utána, mi is rejlik a MIOK betűszó mögött.

iskolai rendben és keretekben szegedi középiskolák tanárai, főiskolai és egyetemi oktatók, valamint gyakorlati szakemberek adják át tudásukat a hallgatóknak. Az iskola látogatása a tanulói jogviszony minden előnyét biztosítja, ráadásul tandíjat sem kérnek, kiadást csak a tankönyvek beszerzése jelenthet.

A délelőtti iskolai zsongás után a délutáni órákban az épületet felhőttek népesítik be. Közél húszféle szakmát sajátíthatnak el a különböző kollarendszereken kívüli szakképzéseket és továbbképzéseket szervez, valamint OKJ-s szakmai vizsgákra való felkészítéssel foglalkozik. A MIOK 1994-től Közgazdasági és Idegenforgalmi Szakközépiszkolát is működtet, amely érettségizett fiataloknak biztosít lehetőséget a továbbtanulásra. A MIOK szegedi szakközépiszkolája rövidesen öt osztály 175 tanulóval indulja az új tanévet. A hagyományosnak számító merlegképes könyvelő és számviteli ügyintéző képzések mellett idegenforgalmi ügyintéző, valamint marketing- és reklámüggyintéző kurzusokat is indítanak. A megszokott közép-

(X) 00451322

Hóra Híradó

Munkatársunktól A millenniumi városközi esték rendezvénysorozatában ma este 9 órától mutatja be Híradó című táncjátékát Hell István rendezésében a Hóra Színház. A Híradó nem csak a világ eseményeiről szól, hanem összefoglalója annak a táncstílusnak is, amellyel az együttes az elmúlt három évben nagy sikerrel szerepelt. A táncjátékot Bornai Tibor zenéjére Bozsó Szilvia, Nővé Zsuzsa, Kucska László és Tanács István koreografálta.

NOVOTEL

ACCOR PANNÓNIA

NOVOTEL Szálloda

Côte Jardin étteremben minden vasárnap és ünnepnap az étlapon szereplő ételek árából 40% engedményt adunk.

Asztafoglalás: 62/562-280 telefonszámon. (Ajánlatunk 2001. december 30-ig érvényes.)

TOYOTA

Wéhli

HIACE AKCIÓ!

MÁR AKÁR 20% BEFIZETÉSTŐL KAMATMENTES HITELRE IS A KÉSZLET EREJÉIG!

ÚJ TOYOTA Márkaképviselet, Szeged, Textilgyári út 3., 62/458-763

TOYOTA

Wéhli

YARIS AKCIÓ!

2 420 000 Ft-tól AJÁNDÉK KLÍMÁVAL

COROLLA 2 955 000 Ft-tól AJÁNDÉK KLÍMÁVAL

ÚJ TOYOTA Márkaképviselet, Szeged, Textilgyári út 3., 62/458-763