

DÉLMAGYARORSZÁG

CSÜTÖRTÖK, 2001. AUGUSZTUS 2., 91/179.

ALAPÍTVÁ: 1910-BEN

ÁRA: 49 FT (ELŐFIZETVE: 41 FT)

Elbúcsúzott a Ferencváros

A Labdarúgó Bajnokok Ligája 2. selejtező fordulójának visszavágó mérkőzésén Splitben csak a hosszabbítás utáni tizenegyesek döntöttek. A büntetőpárbajban a Hajduk Splitnek kedvezett a szerencse, a Ferencváros elbúcsúzott a kupától.

15. oldal

Hangszerjavítás és igazságügy

Hangszerjavítással és -készítéssel egyaránt foglalkozik Török Sándor. Sőt, igazságügyi hangszerzakértőként is számítanak rá. Azt mondja, egy-egy nagyjavítás után nem lehet megállapítani a hangszeren, hogy használt-e vagy új.

7. oldal

Nyertes Zsuzsa drámai szerepben?

Nyertes Zsuzsa, a Vidám Színpad művésznője ötödik éve lép fel a szegedi fürdőudvari esteken. Lapunknak adott interjújából kiderül, mennyire szeret drámai színdarabokban játszani. Beszél arról is, törvényszerű-e, hogy egy szép nő a szépségápolással kezd foglalkozni.

Sziluett I.



Leszerelési ünnepség Vásárhelyen Hajnali búcsú a laktanyától



Hurrá, vége! A leszerelők levegőbe hajított sapkával búcsúztak a honvédségtől. (Fotó: Karnok Csaba)

A napokban rendelte el Fodor Lajos vezéreztetés, hogy a katonáknak a rövid ujjú zubbony alatt trikót kell hordaniuk, anélkül nem lehetnek. A parancsot a katonák teljesítették, nem így az időjárás: perzselt a Nap a tegnapi vásárhelyi leszerelési ünnepség idején. A meleg azonban csak a tisztákat zavarhatta, nem a vásárhelyi Bercsényi Miklós gépesített lövészdandártól leszerelő 339 fiatal. Főleg azért, mert ők könnyített felszerelésben állodáltak közel egy órán át a laktanya alakulótéren, szépen pirulva a szikrázó napsütésben.

A mundért levető fiatalokat Kovács József ezredes parancsnokhelyettes köszöntötte, hangsúlyozva: a vásárhelyi dandártól most búcsúzó katonák többsége folyamatosan változó körülmények között teljesítette a rá bízott feladatokat. Az ezredes azt kívánta a leszerelőknak, hogy ha majdan tartalékosként térnek vissza Vásárhelyre, már az elhelyezési

körülményekben is megújult laktanyában szolgálhassanak.

A leszerelők közül tizenegyen választották, hogy továbbszolgálók lesznek. Közülük négyen máris a szerződéses állomány tagjai.

Az ünnepségen soron kívül léptettek elő őrmesterré Tandori Zoltán, Sós Tibor, Vas Sándor, Horváth Csaba, Csongrádi Szabolcs, Igaz Attila, Kopasz Imre, Szabó András, Fekete József, Varró Gábor és Tóth Jenő tizedest, valamint Bácskai Szabolcs szakaszvezetőt és Angyal Sándor őrvezetőt. A 339 Csongrád és Békés megyei fiatal közül majdnem kétszázán érdemelték ki különböző elismerést sorkatonai szolgálataik idején, köztük sokan az észak-magyarországi árvíz idején nyújtott teljesítményükkel.

A leszerelők egy része úgy tér vissza a civil életbe, hogy korábbi munkahelyére már nem veszik vissza, illetve né-

hányan szeptembertől egyetemen, főiskolán tanulnak tovább.

„Szép volt a katonacsetlét Vásárhelyen, de most vége, megyek haza” – mondta meglehetősen szűkszavúan lapunknak a békési Szathmári Géza, aki tegnap reggel elment a laktanya felé a lábára a surranóját. „Ismét asztalosként fogom keresni a kenyeremet, s szerencsére van is hol. A régi munkahelyem ugyan megszűnt, de találtam másikat. Az elmúlt kilenc hónap alatt hiányzott is a családom meg nem is. Sokat lehettem otthon, így nem szakadtam el tőlük teljesen.”

A leszerelők, a korábban kialakult gyakorlat szerint, nem egyszerre és egy időben hagyják el a laktanyát, hanem kisebb csoportokban ma, csütörtökön hajnali 4 és reggel 8 óra között. A laktanya nem sokáig lesz üres, hiszen ma délelőtt érkeznek meg a Bercsényi dandárhoz az alapképzésen már átcseszett újoncok.

Korom András

Fürdőudvari vegyes páros

Munkatársunktól

Ken Ludvig Vegyes-páros című komédiáját láthatja a közönség máától három napon át, este fél nyolctól a fürdőudvari estek keretében. Az 1930-as évek Clevelandjében játszódó történetet a Soproni Petőfi Színház és a Vidám Színpad társulata adja elő. A vígjátékban a tenisz és a színházi játékok bizarr keveréke jelenik meg. Mindkét esetben lényeges a jó partner megtalálása, e körül zajlik majd a bohózat, amelyben több vegyes páros van jelen: olasz férfi amerikai férfival kettőst énekel, olasz férfi amerikai lánnyal nemcsak énekel, amerikai lány amerikai lánnyal vetélkedik az olasz sztárért. Utóbbi pedig kissé illuminált állapotba kerül... Főbb szerepekben: Mikó István, Benkő Péter, Strub Dezső, Nyertes Zsuzsa, Rátonyi Hajni, Rácz Brigitta, Szabó Anikó és Kósa András. Az előadást Kalmár Tibor rendezte.

A Kárász utca elkészülő szobrai

Utcai zene a díszburkolaton

Készülnek a szegedi Kárász utca Dugonics téri végére tervezett „elkészülő szobrok” öntőformái. Kligl Sándor szobrászművész „Utcai zene” című kompozícióját a díszburkolat elkészültével, szeptember 20-án avatják föl.

Kligl Sándor szegedi szobrászművész „Utcai zene” című alkotása díszíti majd a vörös és fehér téglával kirakott Kárász utca Dugonics tér felőli végét. A bohócot és ormótlán cipőt viselő, hegedűs férfi a sarki újságos üzlet előtt játszik hallgatóságának, az átellenben kőoszlopra támaszkodó, s a muzsikát átszellemült figyelemmel hallgató nőnek és egy kismackóját ölelő fiúcskáknak, akinek lábánál kutyája üldögél.

Az „Utcai zene” a Széchenyi tér felől álló kőszöntőszobrok: a karneváli maskarába öltözött férfi- és

nőalak ellentéte – a bronzfigurák mintegy elbúcsúznak a Kárász utcából kilépőtől.

A szobrok modelljét nemrégiben a Római Magyar Akadémián rendezett kiállításán mutatta be a művész, aki érdeklődésünkre a belvárosi műteremben álló, életnagyságú viaszalakokat is megmutatta. A képzőművészeti lektorátus a napokban zsűrizte a műalkotást.

Kligl Sándor műhelyében most készülnek a viaszvezejtéses öntéshez szükséges, úgynevezett „zárt negatív” öntőformák. A technológia lényege: a megolvasztott bronzot kettős falú, szilikon öntőformába töltik, amelyből előzőleg elfolyt az ugyanolyan megolvasztott viasz.

Az „Utcai zene” szoboregyüttest szeptember 20-án avatják, a Kárász utca fölújítása, s a díszburkolat befejezése alkalmából rendezett ünnepségen.

Nyilas Péter

Az ügyes gazdának már szúr a tarlója

Aratás: szemesnek árt a világ

Munkatársunktól

Aranylő búzamező, magas termésátlag, nemzetiszín szalagos teli zsákok – a kép hozzátartozik az országimázshoz. Az agráriumra leginkább ilyenkor, aratás táján figyelnek az emberek, hiszen szimbóluma annak, miként zárul az esztendő tevékeny része. A mező és a mezőgazdaság helyzete azonban közel sem azonos: a szépen ápolott táblák közepes mennyiségű és minőségű termést hoztak az idén.

A megyében gyakorlatilag mindenütt véget ért a látványos aratás, a munka neheze azonban még csak most következik: a minőségi vizsgálatok, az évi rendes birkózás a felvásárlókkal.

(Aratás után készült összeállításunkat a 3. oldalon olvashatják.)



Kétfényrnyi „élet” a tábla szélén. (Fotó: Gyenes Kálmán)

Zászlót kap Tiszasziget

Munkatársunktól

Millenniumi zászlóátadási ünnepséget szerveznek augusztus 5-én, vasárnap Tiszaszigeten. A helyi római katolikus templomban 11.30-kor Harrach Péter szociális és családügyi miniszter adja át a lobogót Bodó Imre polgármesterek. A zászlót Gyulay Endre szeged-csanádi megyés püspök szenteli fel. Így vendéget várnak a vajdasági Szajánból és az erdélyi Szapárfalvából.

Halott asszony a határban

Kilencvenéves asszony oszlásnak indult tetemére akadtak Kisteleken, a határban. T. J.-né eltűnését egy hónapja jelentették, és a hét végén egyik szomszédja lelt rá a tanyájához közeli bokor alatt, a búzatábla szélén. Bár a tetem boncolását még nem vé-

gezték el, az bizonyosnak látszik, hogy az asszony már hosszú ideje halott lehetett, amikor megtalálták, a teste ugyanis erősen oszlásnak indult. A hetek óta a szabad ég alatt heverő tetemét a környékbeli kutyák is kikezdték. Halálának körülményeit a

Kisteleki Rendőrkapitányság államigazgatási eljárás keretében vizsgálja, mivel idegenkezűre utaló nyomot nem találtak. Valószínűsíthető, hogy idős kora mellett az asszony betegsége játszott szerepet a halálában.

K. B.



Kligl Sándor szobrászművész a hegedűs bohóc életnagyságú viaszmodelljével. (Fotó: Karnok Csaba)