

Ifjú néptáncosok tábora Röszkén Száztizzen a parketten



Együtt mindig könnyebb. Kezdő lépések a haladó táncosoknál. (Fotó: Gyenes Kálmán)

Egy hétig tartott a Szeged Táncegyüttes Alapítvány röszkéi néptánc tábora, ami tegnap, pénteken ért véget. *Habina Péter* igazgatótól megtudtuk, 110 gyermek vállalta, hogy az évi rendszeres tánctanulásra – amelyet év közben heti két iskolai órában sajátítanak el – még egy hét ráadás legyen. Táncepedagógusok irányításával

ropták a lassú meg a gyors táncokat, videót néztek, hangfelvételt hallgattak.

A főleg alsó tagozatosokból verbuválódott táncosok a röszkéi sportcsarnokban és a művelődési házban gyakoroltak. A néptáncosok röszkéi táborának munkája kezdetben *Nagy Albert*, az ismert szegedi néptáncos útmutatásain alapult, Románi-

ába való elutazása után pedig volt tanítványai, *Tóth Gábor* és *Jazmiczky Éva* irányításával zajlott. A szegedi *Fülöp Éva* és a horgosi *Szécsi Viktória* segítőként fáradozott. A táncművészeket az apátfalvi *Csenteri Andrea* és a röszkéi kézművesek ismertették meg a népművészet remekeivel. A résztvevők története-

ket, meséket hallgattak és emellett sok időt töltöttek a szabadban. A cél, mint az alapítványi iskola igazgatója mondta: nem a táncművészek nevelése, hanem, hogy a gyermekek föl-fedezhessék a táncban, a mozgásban rejlő szépséget. A hagyomány ápolása érdekében.

M. T.

Guinness-rekordra fel!

Munkatársunktól

„Ön miben lenne világrekorder? A vidámpark segít, hogy álma valóra váljon!” – így szól a Budapesti Vidámpark főhívása, amely a világ-hírű Guinness Rekordok Könyvébe való, meghökkentő teljesítmények elérésére sarkallja az érdeklődőket. A pesti vidámparkban augusztus utolsó hétvégéjén rendezik meg a hivatalos Guinness-rekordkísérletnek számító erőpróbát.

A jelentkezők július 20-ig nevezhetnek a versenyre. A Guinness-csúcsokra törők egyéni és csoportos számokban is készülhetnek. A rekordkísérlet műfaját a beküldött pályázatokból egy zsűri választja ki.

Sörváros – hajnalig

Munkatársunktól

Ma már a negyedik napja bulizhatnak a sörbarátok a Mars téren. Szombaton minden eddiginél több látogatóra számítanak a szervezők a pártól gyöngyöző sörcsapok környékére.

– Reméljük, hogy a hőség és a jó hangulat fokozza a fesztiválzóók árpálé iránti vágyódását – nyilatkozta *Puskás László* főszervező. – Pénteken, nyitáskor már érződött a hétvége közelsége. Az előző esti előkoncert által varázsolt latin, forró hangulathoz hasonló pezsgéssel indult a nap. Egyre több család és baráti társaság ült az asztalok köré, hogy a jó sörök mellett beszélgessenek, mulathassanak, és élvezhessék a színvonalas programokat.

A ma esti Evita: Szolnoki Apollónia

„Én sokkal inkább nőből vagyok”

Az év elején robbant be a színházi életbe a Szentivánéji álom című Britten-opera Oberon szerepével Szolnoki Apollónia. A főiskolás alténkesnő májusban már Mrs. Quicklyt alakította Gregor József partnereként a Falstaffban. Tehetségére Korognai Károly is felfigyelt: Evitának hívta a szabadkére.

– Az operák után a másik műfajban is rögtön egy parádés szerepet kapott. Hogyan fogadta?

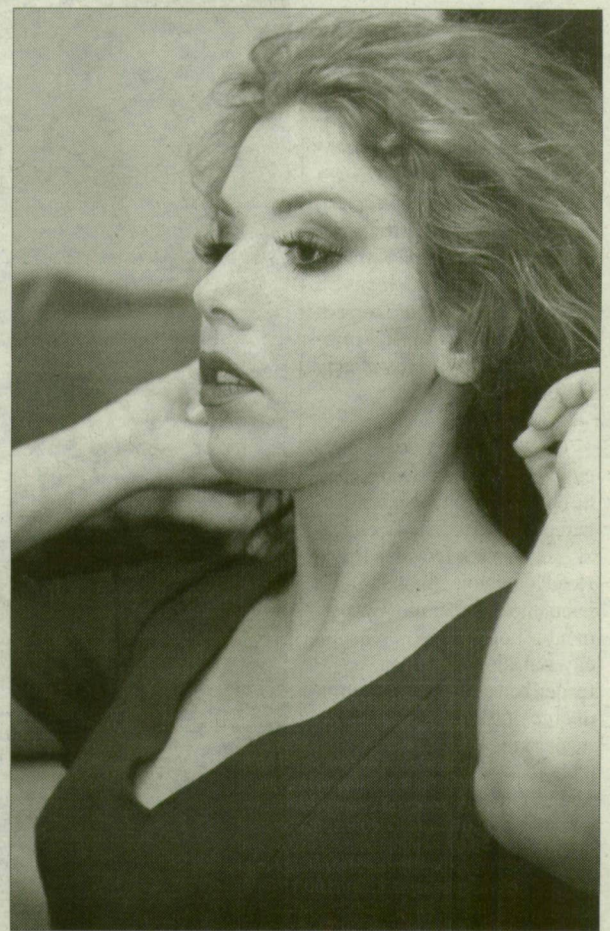
– Amikor megkaptam Evita szerepét, először fel sem fogtam, mekkora megtiszteltetés ért, mert épp a Falstaffot próbáltuk, és a annyira lekötött a munka, hogy csak arra tudtam koncentrálni. A Dóm téri próbák kezdetére tudatosodott bennem, milyen nagy kihívás vár rám.

– Milyen figura Evita? Vannak közös vonások a személyiségükben?

– A civil életben biztosan nem vagyok annyira kemény, mint ő volt. Én sokkal inkább nőből vagyok, míg benne talán túl sok férfi hormon lehetett. Hihetetlenül erős és karakán asszony volt. Persze egy olyan karriert másként nem is lehetett volna felépíteni. Hatalmas kisugárzásával még azt is elérte, hogy szentként tiszteljék. A játékkal egy olyan nőt szeretnék megmutatni, aki öntörvényű, roppant magabiztos, és mindent magának köszönhet. Szinte nincs olyan helyzet, amiből veszteként kerülne ki. Kivéve egyet: az élet furcsa fintorként fiatalon, 33 évesen gyúri le a gyilkos kör.

– A kezdő operáénekeseket általában óva intik tapasztaltabb kollégáik, hogy más műfajban is bemutakozzanak. Ének-mestere, *Komlóssy Erzsébet* mit szolt Evitához?

– Kicsit félve mentem hozzá, miután megkaptam a felkérést. Arra is felkészültem, ha nem engedi, nem



Szolnoki Apollónia: Az életben biztosan nem vagyok annyira kemény és határozott, mint Evita volt. (Fotó: Miskolczi Róbert)

vállalom el a szerepet. Legnagyobb meglepetésemre örült neki. Bár egy rockopera mászkálást kell énekelni, mint az operát, úgy érzem, megküzdök a szóval. Az idő rövidsége miatt sokkal nagyobb kihívás számomra a színeszi munka, hiszen rengeteg dologra kell figyelnem. Amikor a próbák alatt kinéztem a hatalmas nézőtérre, mindig arra gondoltam, hogy az a rengeteg ember, aki ott fog ülni, biztosan ontja majd az inspiráló energiát.

– Milyen feladatra készül az Evita után?

– Augusztusban Gregor József partnereként a Thália Színházban lépek fel a Szulamit című operában, amiben Abigél szerepét énekelem. Összel visszajövök Szegedre Richard Strauss

operáját, az Ariadne Naxosban próbálni. Az Operaházban is több feladatot a jövő évadra, így akad bőven tanulni való. A Nabuccóban Fenenát, a Rigolettóban Maddalénát, a Parasztecsületben Lolát, a Hány Jánosban a Mostohát, a Rómeó és Júliában a Dadát, a Traviatában pedig Florát énekelem majd. Természetesen mindezzel folytatnom mindemellett folytatnom a főiskolát is.

– Azt hallottam, néhány hete a Pécsi Országos Színházi Találkozón sok elismerést begyűjtött...

– Hihetetlenül jólesett, hogy olyan nagy színészek jöttek oda hozzám gratulálni, mint például *Csákányi Eszter*, *Kováts Adél* és *Jordán Tamás*, akikért régóta rajongok. Furcsa érzés volt.

Hollósi Zsolt

HÍREK

igazgatóhelyettesét nevezték ki.

LEMONDOTT, KINEVEZTÉK. Papp Zoltán önkormányzati képviselő július 2-án lemondott a Szetáv Vagyonkezelő Kft.-nél betöltött igazgatói posztjáról. A képviselőt, a szegedi közgyűlés döntése

szert, július 3-tól a Szegedi Környezetgazdálkodási Kht. igazgatójává nevezték ki.

AUTÓVERSENY ÜLLÉSEN. Amatőrök autóversenyét rendezik vasárnap Üllésen. A halasi út melletti pályán (a horgászto közelében), reggel nyolc órától négy kategóriában nevezhetnek a versenyzők. A verseny 10 órakor startol.

Álmok, biztonság, nyereségek

Szövetségben minden elérhetőbb

Allianz. A 110 éves patinás márkanév jelentése: szövetség. E szövetségben most valóra válhatnak álmai, házról, kocsiról, biztonságos befektetésről... A Hungária Biztosító több mint egy évtizede tagja a németországi központú Allianz Csoportnak, amely Európában legnagyobb, a világon pedig a második legnagyobb biztosítócsalád. Alapításának 15. évfordulója alkalmából a hazai piacvezető társaság immár a korábnál is rangosabb néven, Allianz Hungária Biztosítóként hirdeti meg születés- és névnapjait sorsolását.

– Mit ad az Allianz a Hungáriához? – kérdezzük a kommunikációs igazgatót.

– Biztos hozzáférést több mint 70 ország tapasztalatahoz, az élenjáró nemzetközi szakudához. Ez adódik hozzá a mi szakembergárdánk széles körű itthoni ismereteihez. Így tudunk immár évek óta rugalmas, a hazai igényeknek árban és szolgáltatásban is megfelelően képes biztosításokból valóban személyre szabott kínálatot nyújtani.

– Nyilván így válhattak piacvezetővé. De akkor miért nem vették fel már korábban a nemzetközileg is jól csengő nevet?

– Az Allianznak a 90-es évek elején nem a nevet, hanem egészen mást kellett adnia. Több tízmilliárdot fektetett be cégünkbe, míg tőkeerőnk, tartalékszínvonalunk, fizetőképességünk a nemzetközileg élenjáró Allianz-színvonalra emelkedett. Legalább ilyen fontos volt, hogy megtanuljunk a német precizitást, szervezett működést, a tervszerűséget. S talán a legfontosabb mind közül, hogy a névátadás feltételül szabták: érjük el a reális távon az európai piacgazdaságokban elvárt színvonalat az ügyfélközponúságban is. Vívjuk ki, hogy hazai fogyasztóink érezzék, az ő körülményeik, lehetőségeik ismeretén és igényeik tiszteltetésén alapul minden tevékenységünk. Ez volt az utóbbi 3 év programja.

– Nevének átadásával az Allianz elismerte, hogy elérték a célt?

(x)