

Egy színházi ünnep: Carmina Burana

A zene, a mozdulat, a kép költészete

A csütörtöki ősbemutató valóságos tüntetéssé változott: a közönség hosszú ideig állva tapsolt, nem akarta leengedni a táncosokat a színpadról. Ember legyen a talpán, aki kiszálazná, mennyi volt a viharos ünneplésben az új táncmű okozta elragadtatás és mennyi az együttes iránti hűség és rokonszenv félreérthetetlen nyomatékosítása. Mindenesetre Orff egyre népszerűbb, már-már populárisnak mondható zenéje és Juronics modern táncvilága – alighanem nagy találkozás.

Valami szőr- vagy szőszféleség borítja a színpadot, mintha egy sokkal korábban elpusztult civilizáció maradványai egyneműsödtek volna az idővel. Ugyanerre, mármint a kimúlt civilizációra enged következtetni a törekés törmeléken mozgó embercsoport, a táncosok ruházata: foszlott, szakadt, de egykor köpeny, nadrág, miegyéb lehetett.

Orff szcenikus kantáját három szerkezeti részre szakasztani. Ezekben a természet, a bor és a szerelem örömeit dicsőítik a középkori versgyűjtemény szövegeire, szólóhangokra és ének-karra komponált énekek, zenekari kísérettel. *Juronics Tamás* színpadi művében az egykori civilizáció romjain tengődő embereknek mintha újra kellene járni az evolúció útjait. Kényszerű természetközelségben, emberszerű, de barbár rituálék szerez, ösztöneik diktátumában és – mindenekelőtt, fölött – valami megfoghatatlan és állandó rémület rabságában vegetálnak. Minden ami történik velük, a félelmek ellenében történik. A színpadnak ez a mozgásokban kifejezett erős drámája és dinamikája annyira adekvát a zene drámaiságával és dinamikájával, hogy a néző egy idő után teljesen belefeledkezik



„Jöjj, Nap fénye, melegíts...” Jelenet az előadásból (Fotó: Karnok Csaba)

a látvány és a hang sodró együttesébe, s már el sem tudja képzelni: mindez milyen is lehetne.

Rendkívül frappáns szcenikai ötletek erősítik a zene, az ének, a tánc, a kép eme dübörgő harmóniájának megkapó, fogva tartó hatását. Fölvonulnak Juronics kedvenc anyagai és kellei. A zsinórpadlásról sötétcsillogó, erős és mégis légi-nes vasláncok lógnak bele a kortalan, meghatározhatatlan világba. A lánccsillag asszociatív és artistikus. A záró ének alatt lezuhanó darabjai pedig egyszerre funkcionálnak különleges szín-

padi-képi és amolyan kézfelfoghatóan közvetlen sorscsapásként, mintha az Istenek lecsapó nyila teljesítené be a végig érezhető fenyegetettséget. Van a színpadon víz, Juronics kedves-lágy anyaga, tisztaság-szimbóluma, s ekként is játszik a megfelelő dramaturgiai pillanatban. A barbár rituálék képi hatását különleges anyagok, maszkok, festékek alkalmazásával erősítik fel. Rendkívül artistikus jeleneteket produkálnak a táncosok a Halál vagy a Sors középkorosan gölyalábas, hatalmas, eleven bábfigurájának (*Kocsis*

László táncolja) óriási leplel, amely legalább akkora, mint a legendás Juronics-Mandarin vörös palástja. Ez nem kevésbé zaklatóan – fekete. Szemképrázta, ahogyan egy különleges arany-anyagból képzett, óriási mitikus korong felkelő Napként emelkedik méltóságos lassúsággal a színpadot lezáró hátsó függönyre – fény árad a világra, persze időlegesen, hiszen a kiszámíthatatlan Sors következő fordulatok a Nap is lezuhan... Bár sokszor leírtuk, de nem elég: *Molnár Zsuzsa* díszlet- és jelmeztervező egyenrangú alkotótár-

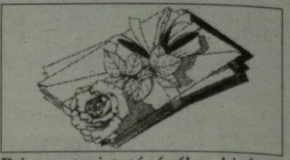
sa Juronicsnak és együttesének.

Akadálytalanul simul Orff zenei világába a táncmű dramatikus betétszála, a rövid életű, rövid boldogságú lány szimbolikus története. Az ősbemutatón *Markovics Ágnes* táncolta, partnere *Mészáros Máté* volt. A két fiatal, nagyon muzikális, eredeti táncos tehetség élményszerű teljesítményt nyújtott. Miként az egész csapat. Az Orff-Juronics darab: modern összművészeti produkció, az ősi és örök emberi magával ragadó, merészen eredeti kifejezése. Színházi ünnep.

Sulyok Erzsébet

RANDI-rovat

Hogyan hirdethetsz a RANDI-rovatban? Vágd ki a mellékelt – hetente változó – ábrát, és ragaszd a beküldendő szöveget tartalmazó borítékra. Névvel, címmel ellátott üzeneteidet ingyen közöljük, de értük és tartalmukért nem vállalunk felelősséget. (Neveteket, címeket természetesen nem tesszük közzé.) Címünk: Délmagyarország/Délvilág Szerkesztősége, 6720 Szeged, Stefánia 10. A borítékra irtátok rá: RANDI-rovat!



Rózsa utcai totóznál, a hirdetés megjelenése napján, du. 5-kor. Ha nem jó az időpont, írj másikat, „Vidám percek” jellegre. Egy ilyen újság lesz majd nálam.

A „Nyuszi” jellegű lány: 19 éves, szegedi, egyetemista fiú vagyok. Nagyon megtetszett a hirdetésed. Én is szeretek táncolni, sétálni, olvasni és nagyokat nevetni. Egy hosszú távú, őszinte, komoly kapcsolatra vágyom már régóta. Ha szeretnél megismerni, találkozzunk vasárnap, du. 6-kor Szegeden, az árvízi emlékműnél. Legyen a kezdetben egy ilyen újság. Ha nem jó az időpont, írj „Mi ketten” jellegre!

Garfieldnek üzenem: Sajnos, technikai okok miatt nem jelent meg az üzenetem a múlt héten. Ha még találkozni velem, legyél az általam megjelölt helyen, az üzenet megjelenése napján, szombaton, du. 3-kor (vagy írj). Micimackó.

A „Magányos szívek” jellegre: Ha jelentkezésed őszinte, akkor csak a véletlenek miatt nem jött össze a találkozó a testvéremmel az elmúlt két alkalommal. Ha tényleg szeretnél találkozni, akkor gyere el szombaton, du. 5-re a múzeum lépcsőjére, és legyen a kezdetben egy könyv. Ha nem tudsz eljönni, küldj helyette valakit, aki átveszi a húgom telefonszámát, így közvetlenül meg tudtok beszélni egy találkozót. Egy lánytestvér.

17 éves, 170 cm magas, barna hajú és szemű, magányos szegedi lány sorait olvasod. Szeretek hosszú, romantikus sétákat tenni, háziuliban lenni, moziba járni a szabadidőmben. Olyan fiút keresek, aki szintén romantikus és híve az őszinte, tartós kapcsolatoknak. A külső nem a legfontosabb, az igazán fontosak számomra a belső értékek. Ha magadra ismertél, írj a „Te + Én” jellegre.

Szia! Én egy 16 éves lány vagyok. Célok e hirdetéssel új barátokat szeretnék, akikkel lehet jókat beszélgetni, hülyéskedni és kevés szabadidőmet hasznosan eltölteni. Vannak barátaim, de mostanában azon gondolkodom, hogy jó lenne ismeretesi körömet kicsit kibővíteni, és megtalálni azokat az embereket, akikkel igazán jól érzem magam. Én egy kicsit komolyabb gondolkodású lány vagyok, de szeretem az örültségeket is, és érdeklődési köröm elég tág. Szóval, ha úgy gondolsz, hogy szívesen megismerem, írj „Süt a nap!” jellegre.

A „Magány” jellegű fiúnak: Most egy 18 éves, vásárhelyi, szerény lány levelét olvasod. Rövid, fekete hajam, zölde szemem van. A diszkó nem a lételemem, többre értékelem a romantikus sétákat, a boldog együttöltött örömeit. Ha szeretnél velem megismerkedni, legyél Vásárhelyen, a

Sziasztok, lányok! Ti most egy 18 éves, káros szenvedélyektől mentes, 172 cm magas, szegedi srác felhívását olvassátok, aki már régóta vágyik egy őszinte, tartós kapcsolatra. Lehetőleg te is légy szegedi. Szeretek jókat beszélgetni, moziba járni és nagyokat sétálni, de a diszkó messziről elkerülök. Ha felkeltettem érdeklődésed, akkor kérek írj „Magányos szív” jellegre!

A 26 éves, „Remény” jellegű fiúnak üzeni a „My love” jellegű lány: 2 héttel ezelőtt nem jelent meg a hirdetésed, a múlt héten megjelent, de mint kiderült, másnak is ez volt a jellegje. Én már nagyon szeretnék megismerkedni veled, ha te is velem, akkor légy szíves, írj a jellegre. Remélem, összejön a találka!

A „Nyuszi” jellegű lány: szegedi, 22 éves, káros szenvedélyektől mentes srác vagyok. Én is szeretek olvasni, sétálni (amit sajnos eddig egyedül tettem). Egyébként sportolok. Ha szeretnél velem találkozni, légy vasárnap a Szeged Étterem előtt, du. 4-kor. Legyen egy ilyen újság a kezdetben. Nálam egy szál virág lesz. Ha nem jó az időpont, írj a „Star 69” jellegre!

A 19 éves, csongrádi lány: üzenem: Szia! Az általad leírt pár sor nagyon felkeltette az érdeklődésű egy Csongrád közelében lakó fiúnak. A szabadidős programok terén is megegyezik az igényem. Ugyanúgy hosszú távú, komoly, őszinte, érzelmeiben gazdag kapcsolatot szeretnék kialakítani, mint te, már hosszú ideje (19 éves vagyok.) Szeretnék találkozni veled vasárnap, a csongrádi autóbuszállomáson, a 4-es kocsállásnál lévő padnál, du. 1-kor. Hozz magaddal ismeretőjéket egy ilyen újságot. Várom a találkozásunkat, szia!



AUTÓKAT ALKOTUNK | **RENAULT LAGUNA**

Renault Laguna
Az intelligens technológia

Molnár Autóház Kft.
6728 Szeged, Dorozsmai út 8.
Telefon: (62)420-062, fax: (62)420-237

Kulcs nélküli rendszer. Menetstabilizátor. Keréknyomás-ellenőrző rendszer. Robotizált sebességváltó. Vészfék-résztartó rendszer. 6 légszák. Az Ön következő autója mindezt tudja. És még ennél többet is.

Renault Lagunája várja Önt márkakereskedésünkben április 21-22-én tesztvezetéssel egybekötött nyitott hétvégéjén! www.renault.hu

A

ROYAL SLUIS

meghívja Önt...

Kínaikél és fejeskáposzta tapasztalatcserére és fajtabemutatóra.

Az előadások helyszíne
SZENTES Árpád Agrár Rt.
Szentlászló, Régi telep
(a kunszentmártoni út mellett)

2001. április 26., csütörtök, 10 óra

Fajtabemutató:
Szentesen Maszlag Mihály
Szegeváron Ternai János

MINDEN ÉRDEKLŐDŐT SZERETTEL VÁRUNK!

M A März München AG leányvállalata
a März Fashion Kft.
(6800 Hódmezővásárhely,
MARZ Makói országút)

számviteli munkatársat keres.

Elvárások:

- felsőfokú közgazdasági/számviteli végzettség
- felhasználói szintű számítástechnikai ismeretek
- középfokú német nyelvtudás.

A sikeres pályázónak biztos munkahelyet, versenyképes jövedelmet, szakmai fejlődést ajánlunk. Pályakezdeők jelentkezését is várjuk.

Pályázatát 2001. május 15-ig a März Fashion Kft. 6801 Hódmezővásárhely, Pf.: 49. kérjük leadni. A borítékra kérjük ráírni „Pályázat”.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS 002919551

Az Orosháza-Gyopárosi Gyógyfürdő Rt. pályázatot hirdet a Gyopárosfürdőn átadott üzletközpont türes üzlethelyiségeinek bérbeadására.

Az üzletközpontban 1 db 36 m²-es raktárral, mellékhelyiséggel rendelkező üzlet kerül pályázatra. A szolgáltatási vagy árusítási tevékenységnek illeszkednie kell a már bérbe adott (gyógyászati eszköz, fodrász, kozmetika, ajándék) üzletek funkcióihoz, termékeihez.

Továbbá a felújított víztorny körüli külső üzletközpontban 1 db 41 m²-es és 1 db 34 m²-es üzlet raktárral, mellékhelyiséggel kerül bérbeadásra. A kialakítandó üzletek a vendégek ellátását kell, hogy szolgálják. Az egyes üzletek funkciói: pizzeria, pecsényesítő, cukrászkészítmények, kávézó stb. lehet, figyelembe véve a már bérbe adott üzletek termékinlátatát.

Az üzlethelyiségek a helyszínen: Orosháza-Gyopárosfürdő, Fásor u. 3. sz. alatt megtekinthetők.

Részletesebb felvilágosítást Siraki Ferenc, a Gyógyfürdő Rt. megbízott igazgatója ad. Telefon/fax: 68/411-962

A pályázatok benyújtásának határideje: 2001. május 2.