

Költők és bora

DM-információ

A VI. Kárpát-medencei költőtalálkozót rendezti meg az Ötágú Síp Kulturális Egyesület ma este 6 órától Szegeden, az Ifjúsági Házban. A Költők és bora címet viselő rendezvény vendégei: *Bence Lajos* (Muravidék), *Sánta Attila* (Erdély), *Szászi Zoltán* (Felvidék), *Szöllősi Zoltán* (Budapest), *Vári Fábán László* (Kárpátalja). Műsorvezető-házigazda: *Técsi Sándor* színművész. Az est borszakértői: *Böröcsk Antal* (Pusztamérges), *Takács Gyula* (Vilány), *Mauer Oszkár* (Szerém-ség). Közreműködik a Szeged Táncegyüttes. A költőtalálkozó alkalmából alkalmi kiállítás nyílik *Sóti György* festményeiből.

Kristó Gyula - Hóman Bálintról

Munkatársunktól

Magyar történetírás a két világháború között címmel tart konferenciát a Magyar Történelmi Társulat ma Budapesten, az MTA székházában. Ezen történészek és levéltárosok elemzik a kor két meghatározó történettudósa, *Hóman Bálint* és *Szekfű Gyula* munkásságát. Mások mellett a szegedi történészprofesszor, *Kristó Gyula* is előadást tart, amelyben bemutatja Hóman Bálintot, mint őstörténészt és az Árpád-kor kutatóját.

Levi's
Levi's, Lee, Wrangler
termékek
**ÓRIÁSI
ÁRENGED-
MÉNNYEL**
kaphatók,
amíg a készlet tart.
Széljackie 4890 Ft-tól
Ingek 3490 Ft-tól
Nadrágok 4690 Ft-tól
Női, csikos
trapéz nadrág 2490 Ft
Cím:
Szeged, Somogyi u. 20.
Nyitva tartás:
H-P: 9-17-ig
Szo.: 9-13-ig

ALGYÓ KÖZSÉG
POLGÁRMESTERI
HIVATALA
**eladásra
kínál**
- a Bartók Béla
utcában (volt barakk-
tábor területén),
valamint
- a Keszeg utcában
teljes közművesítéssel
ellátott lakóépületek
létesítésére alkalmas
800-900 nm nagyságú
**építési
telkeket.**
Az értékesítéssel
kapcsolatos további
információt
a Polgármesteri Hivatal
- Algyó, Kastélykert u.
40. sz. - műszaki
csoportja ad.
Tel.: 62/267-095/614.

HIRDESSZEN,
HOGY
ÜZLETE SIKERES LEGYEN!

Költészetnap beszélgetés Zalán Tiborral

„A líra a mandarinok játéka”

Múlt pénteken a szegedi folyóirathoz is fűződő irodalmi munkásságáért Tisztatáj-díjjal tüntették ki Zalán Tibort. A jeles költő, író, drámaíró és dramaturg - aki 1978-ban, a szegedi bölcsész-karon szerzett diplomát - nem csak művelő, hanem egy fővárosi középiskolában tanító is az irodalmat, ezért kézenfekvő volt, hogy József Attila születésnapja, vagyis a magyar költészet napja apropóján beszélgesünk.

- A rendszerváltás óta leértékelődött a líra, a költészet napja sem olyan fontos ügy már, mint néhány évtizede. Mit gondolt erről?

- A líra helyzete nem változott, körülötte változott meg a társadalom. A líra mindig is a mandarinok játéka volt, saját szórakoztatásukra. Mandarinokon nem csak a költőket értem, hanem az olvasókat is. Biztos vagyok benne: sokkal kevesebb versszerető ember volt, mint amennyit az előző rendszer felmutatott. Az olvasó nép nem létező kategória, miként a versolvasó átlagember sem. Nem véletlenül szüntek meg a napilapokban a versrovatok: az átlagembereknek nincs igényük arra, hogy verset olvassanak. Ez nem baj, de mindig kell egy olyan réteg, amelyiknek fontos a költészet. Annak idején mi még gyárakban olvastunk fel. Összeterelték az embereket, akik fáradtan, megtört hallgattak bennünket. Lángoló verseket olvastunk nekik, de nem gyújtottunk fel bennük semmit. Rettenetes élmény volt! A költészet értékét nem az olvasók számában, nem is az eladott verseskötetek számában kell mérni, hiszen a versolvasók nagy része szegényebb, mint az átlagpolgár.

- Érdekes helyzet, hogy költő és gyakorló magyartanár is egyszerre.

- A versolvasó ember ki-termelése óriási feladat számomra. Persze hazudnék, ha azt mondanám, ezért tanítok. A családomat el kell tartanom, ezért vállaltam a színházi dramaturgi munkám mellett egy középiskolában tanítást. Szándékosan nem egyetemen, mert azt gondolom, a középiskolások a legfogékonyabb korosztály. Nem kitenyésztem, maguktól elszállt bölcsészek, hanem olyan gyerekek, akikből még



Zalán Tibor: A zene után a versszöveg érintkezik legközvetlenebbül az érzelmeikkel. (Fotó: Gyenes Kálmán)

Zalán Tibor

Után

Lassan válik
magává
szét két
gyámoltalan lény
gyönyörben
összekeveredtek
Kiválasztja
magányát
és sóhajtván mind beletágul
Már nem fáj
a jég
percege vonja be
a lepedőn szétszórt
ránchos hangokat. Hangok
meztelenül és kitakarva

bármilyen lehet. Számomra az a legnagyobb elismerés, amikor egy diákom azt mondja: magyartanár lesz, mert hatot-tam rá. Sohasem a tantárgy fogja meg a diákokat, hanem a tanár. Ha van bennünk kellő energia, belső tartás és elszánnás az irodalom tanításához, ha nem is lesz valamennyi tanítványukból magyar szakos tanár, sikerülhet nyomot hagynunk bennük, és akkor később is keresik majd a verset.

- A modern költészetrel szemben gyakori vád, hogy érthetetlen.

- Én nem haborodok fel azon, ha nem tudok első nekifutásra 220 cm-t átugrani. Sokan viszont úgy gondolják, ha beleolvasnak egy verseskötetbe, rögtön megugorják. Ha nem sikerül, akkor nyilván a költő érthetetlen, elvont és bonyolult. Ahhoz, hogy az ember nagy magasságokat kapásból átugorjon, mindennap edzenie kell. Naponta kell verset, vagy legalábbis szépirodalmat olvasni. Az újságolvasás nem segít a versek megértéséhez. A zene után a versszöveg érintkezik legközvetlenebbül az érzelmeikkel, ezért nem

kell feltétlenül érteni a verset. Olvasni kell és hagyni, hogy átmosson, megérintsen, mert akkor már valami fontos történet: a vers alakot adott az emberben alaktalanul létező érzelmeknek. Ha a versolvassással vállaljuk az alakteremtést, akkor valószínűleg nem fog a társadalom eldurvulni, nem kell azon sírnunk, hogy gyilkosok, gengszterek, spekuláló pitiánerek országa leszünk.

- Több irodalmi lapban is rendszeresen publikál, mennyiben speciális a kapcsolata a Tisztatájjal?

- Amikor 1974-ben először jelent meg benne, al-maim netovábbja volt. Az ország egyik vezető irodalmi lapjának számított, amelybe bekerülni olyan érzés volt, mintha lovaggá ütöttek volna. Én voltam talán az utolsó, akit *Ilia Mihály* fedezett fel. Egyik versemben úgy fogalmaztam: „A Mester utolsó bokszoója még állja.” Közismert, hogy a Tisztatáj később nagy válságokon esett át. Az utóbbi években viszont újra megerősödött, és nekem is elmélyült a viszonyom vele. Ez elsősorban *Olasz Sándor* főszerkesztőnek köszönhető, aki olyan figyelemmel és hozzáértéssel szerettel viszonyul minden munkámhoz, ami írásra ösztönöz.

Hollósi Zsolt

Tisztelt Olvasóink, Hirdetőpartnerünk!

Minden hónap harmadik szerdáján a Délmagyarországban és a Délvilágban Lakás-Építészet néven színes kiadvánnyal jelentkezünk. Mellékletünkben minden megtalálható, amire szüksége lehet házépítésnél és -szépítésnél.

Ajánlja vállalkozását Ön is kiadványaink hasábjain, melynek hirdetési árait Ön is építheti!

ELSŐ MEGJELENÉS: ÁPRILIS 18. ÉPÍTSÉN RÁNK!

Lakás-Építészet

Bővebb információ: 62/567-830

Szólj, költemény!

Nekem sok mindent nem kell magyarázni. Életem szülő Ariadné-fonalamat apám adta a kezembe, apám, aki odaült az ágyamhoz akkor, amikor még nem volt tévémaci meg Tom és Jerry, és kinyitott egy könyvet, amiből csak elkezdte olvasni alig eszmélő kislányának:

„Száll a madár, ágrul ágra, / Száll az ének, szájrul szájrul; / Fű kizöldül ósírhanon, / Bajnok ébred hősi lanton.”

Én ugyan csak tépkedtem a paplant és nemigen érttem, hogy ébredhet a bajnok, pláne hősi lanton, meg mi az az „ósírhan”, de valamit ott és akkor örökre megéreztem: az, amit hallok, csodaszép, és valahogy igazibb, mint akár a rém izgalmas történet Piroskával, meg a farkassal.

Arany Jánossal kezdődött tehát, a patak parti juhászbojtár történetével folytatódott és nem állt meg a szörnyű vendégoldalt renető, malomkerék-hajigáló erős embernél sem, nem állt meg addig, míg úgy nem vált részévé az életemnek, mint az, hogy lélegzem. Én sokáig féltem a sötétedéstől, míg egyszer csak azt nem mondta nekem a nagyszalontai segédantató, hogy „Elfelejté már a nap, túl a nádas réten, / Nagy vörös palástját künn hagyta az égen, / De az éj erőt vett, csakhamar beronta, / Az eget, a földet bakacsiba vonta, / És kiver-te szépen koporsószegevel: / Fényes csillagoknak mill-jom-ezerével”.

És néha rossz volt a korai kelés, ám akkor meg szembejött velem a ferencvárosi szappanfőző fia az ő szigorúan összevont szemöldökével és már skandálta, hogy „Földtől eloldja az eget / a hajnal, s tiszta lány szavára / a bogarak s a gyerekek kipörögnek a napvilágra”.

És elhittém a szabadkai újságírónak, hogy az „égben bál van, minden este bál van”, és a tiszai csöndről se kellett sokat magyarázni, mert pontosan éreztem, milyen, ha „Tüzeket raknak az égi tanyák, / Hallgatják halkán a harmonikát”. Aztán, mikor a nagy érzelme dultak, akkor is odaültem mellém ezek a komoly férfiak, és szépen megértették velem, hogy is van az, ha „reszket a bokor...”, ha „nem tudom mi ez, / de jó nagyon...”, ha „Megvonom szépen büszke vállam / És lehull rólam minden, ami volt”.

És persze, tudom mi az, ha „nagyon fáj”, és tudom mi az „istenségnek látszó, csalfa vak remény”, de azért „Gondoltam: drága kicsi társam, / Próbáljunk mégis megmaradni / Ebben a gyilkos, vad dűlásban”.

Én nem fogalmazatok nőnapon, mert azt mondja nekem *Ratkó József*, hogy „Adassék nékik gyönyörűség, / szerelmükért örökös hűség, / S adassék könny is, hogy kibírják / a világ összegyűjtött kínját”, és nem fogalmazatok anyák napján, mert megteszik ezt helyettük ők, valamennyien, a szabadkai hírlapíró, a kiskőrösi mézáró fia, a József Áron boldogtalan gyereke meg a hétszilvafás érmindszenti varázsló.

És ha arra gondolok - mert arra is gondolok, néha, milyen lesz, ha majd „kész a lettár” - hát akkor majd elmondom, hogy „éltem, és ebbe más is belehalt már”, meg összekacsintok a Logodi utcai, csokornyakendős barátommal és elhiszem neki, hogy mégis - „mégiscsak egy nagy, ismeretlen úrnak a vendége voltam”.

Ma a költészet napja van, április tizenegyediké.

Vélczy János

Kereskedelmi hálózattal rendelkező ipari vállalat külkereskedelmi kapcsolatainak fejlesztéséhez talpraesett, dinamikus munkatársat keres.

Elvárásaink:

- felsőfokú külkereskedelmi iskolai végzettség
- tárgyalási szintű angolnyelv-ismeret
- számítógép-kezelői gyakorlat
- külkereskedelmi szakmai tapasztalat
- jó kommunikációs készség
- igényes, pontos munkavégzés
- terhelhetőség, rugalmasság
- más idegen nyelv ismerete előnyt jelent

A pályázati anyagokat „Töretlenül 2717210” jelígre 2001. április 17-ig kérjük eljuttatni a hirdetőbe.

Minolta Magyarország Kft. szegedi kirendeltsége



értékesítési csapatába keres Bács-Kiskun és Csongrád megyébe, főállású

TERÜLETI KÉPVISELŐT

Az új munkatárs feladata:

színes és fekete-fehér fénymásoló, illetve nyomtatók értékesítése, a meglévő partnerkapcsolatok ápolása, tanácsadás, új piaci lehetőségek felkutatása.

Elvárások:

- középfokú végzettség
- számítástechnikai ismeretek
- gépjármű-vezetői engedély
- szakmai gyakorlat
- jó kapcsolatteremtő képesség
- angol nyelvtudás előny.

A jövőbeni munkatársunknak versenyképes jövedelmet, folyamatos továbbképzést, gépkocsit és mobiltelefonot biztosítunk.

Az önéletrajzokat Minolta Magyarország Kft. 6720 Szeged, Zárda u. 6. vagy szeged@minolta.hu címre várjuk.